الرئيس فهم البيان على انه "تخوين" .. ووزير الداخلية عاتب عربيات على الهاتف

أسرار جلسة "صفا" بين الاخوان والطراونة!

الحدث
جريدة كل الناس
350 فلسا
الحدث الالكتروني E-mail: hadath@access.com. jo
http://www.access2arabia.com/Al-Hadath.
الاثنين ١٤ كانون اول ١٩٩٨ العدد (١٥٨) السنة الرابعة
■ اسبوعية ■ سياسية ■ شاملة ■ تصدر صباح كل اثنين
AL-HADATH MONDAY (14) DEC 1998 NO. (158)

مطعم سلطان الكبير الهوا
يدعوكم للتمتع بارقى الجلسات العائلية الهادئة
مازالتنا لبنانية .. وجبلتنا شهية
* مناسف اردنية * خرفان محشية
* اسماك طازجة
بالاضافة الى الارجيلة العجمية
والمعسل البحريني
نرحب بكم وبضيوفكم
وليليا مع المطرب المحبوب بشارة الربضي
تلاع العلي – دوار اليوبيل للحجز والاستفسار
هاتف : ٥٣٤٩٩٨٦ – ٠٧٩/٥٧٩٩٠٠

الجلسة الختامية تأجلت أربع ساعات ..
والشيخ زايد أصر على "الصراحة" و "المسامحة"

النفط .. العراق .. والقمة العربية
ألهبت القمة الخليجية

قاض اسرائيلي التمس من المحكمة العليا منح "١١٨" عربيا تأشيرات هجرة الى تل أبيب



■ ادعوا بان اجدادهم من اصل يهودي .. وان اعتناقهم للاسلام اسمي ■ ■ الاوقاف : الموضوع يحتاج لجلسة افتاء لاتخاذ القرار ■

صويص اعتبر الاتهامات بحقه تلفيقا وتشهيرا

أتحدى ابراز ورقة مزورة بـ "دولار" واحد

طلب من السفير الفلسطيني توجيه دعوة للنواب لزيارة غزة.. فغضب المجالي

فراعنة يفجر أزمة في البرلمان

دبلوماسي غير مرغوب فيه في فلسطين

قرصنة روسية في قطاع غزة

أدت عملية قرصنة تواطأ بها دبلوماسيون روس الى توتر العلاقة بين السلطة الوطنية وروسيا.

فخلال الاسبوع الماضي استقلت المواطنة الروسية ارنيانيكاليفنيا «٢٨»سنة من طائرة متوجهة الى بلادها بعد ان اختطفت ابنتها «دينا» ١١ سنة من زوجها الفلسطيني الدكتور البيولوجي احمد عبد الحميد «٣٢ سنة».

ويقول عبد الحميد انه بعد التحقيق بالقضية اتضح ان هناك تواطؤاً من الممثل الدبلوماسي الروسي لدى السلطة فلاديمير شيستاكوف والقنصل الروسي في تل ابيب، حيث امن الدبلوماسي الروسي للطفلة وثيقة سفر واخرجها بسيارته الدبلوماسية من منزل والدته في خان يونس الى تل ابيب حيث غادرت الى موسكو ويضيف عبد الحميد متحسرا «ان ابنتي لا تعرف اللغة الروسية وستشعر هناك بالغربة على الرغم من وجودها بقرب والدتها».

وكان عبد الحميد قد تزوج من ارنيا اثناء دراسته في موسكو ثم انفصلا بعد ولادة ابنته بعامين عندما رفضت الزوجة الروسية العيش في لبنان او أي من الدول العربية، وحسب عبد الحميد لقد دفع لها مبلغ ١٠ الاف دولار وتنازل لها عن منزلين في موسكو مقابل ترك الطفلة له وقد اعطاها الحرية الكاملة للقاء ابنتها اينما تشاء، وبعد ان انتقل الى غزة هاتفته زوجته السابقة وطلبت منه ملاقاة ابنتها وكان لها ما ارادت حيث وصلت الى القطاع واقامت معها مدة بسيطة قبل ان تغافل جدة الفتاة وتخطفها

وتقول المعلومات ان وزارة التخطيط والتعاون الدولي قدمت احتجاجا شديد اللهجة للخارجية الروسية وطالبت باتخاذ الاجراءات الكفيلة باعادة الفتاة وقد صرح الدكتور علاء ابو عامر مدير عام الشؤون القنصلية «قد لا نكون دولة مستقلة بعد لكننا نعلن ان الممثل الدبلوماسي الروسي شخص غير مرغوب فيه منذ اليوم».

لتلافي مشاكل القرن المقبل

المغرب يدخل العصر النووي

يبدو ان المغرب التي بدأت بدخول العصر النووي متأخرة، قد دخلته بقوة لتلافي بعض المشكلات خلال القرن المقبل.

فقد تم الكشف مؤخرا عن تعاون بين الرباط والوكالة الدولية للطاقة الذرية عن انجاز برنامج يرمي الى اقامة مفاعلات نووية لاغراض سلمية.

وتؤكد المعلومات ان المغرب بصدد الحصول على مفاعل نووي بطاقة ٩٠٠ ميغاوات في الوقت الذي وافقت الصين على تزويد الرباط بمفاعل صغير لا تتعدى طاقته ١٠ ميغاوات.

وستشارك الوكالة الدولية للطاقة الذرية بانشاء مشروع محطة نووية لانتاج الطاقة الكهربائية باعتماد مفاعل نووي فرنسي بقوة ٦٠٠ ميغاوات في الوقت الذي يعكف المركز المغربي للطاقة والعلوم والتقنيات النووية بالتعاون مع فرنسا بناء مركز للدراسات النووية، حيث من المتوقع ان يبدأ عمله عام ٢٠٠١ وذلك لتطوير البحث العلمي واستعمالات الطاقة النووية في مختلف المجالات ذات الطابع الاقتصادي والاجتماعي.

ومن المتوقع ان تشهد البلاد نقصا حادا في مياه الشرب عام ٢٠١٧ حيث تفيد المعلومات ان هناك تحركا لاقامة مفاعلات صغيرة لتحلية مياه البحر.

وزراء اسرائيليون طالبوا كلينتون الغاء زيارته لـ«فلسطين»

اعرب عدد من الموظفين في الادارة الاميركية عن دهشتهم من حجم الانتقادات التي بدأت توجهها الحكومة الاسرائيلية لبرنامج زيارة الرئيس بيل كلينتون الى اراضي السلطة الوطنية.

ويؤكد هؤلاء الموظفون ان فكرة الزيارة برمتها كان قد طرحها بنيامين نتنياهو شخصيا على كلينتون وذلك اثناء مفاوضات «الواي» حيث عبر حينها عن حماسه لالغاء بنود من الميثاق الوطني الفلسطيني.

وعلى الرغم من الترحيب في بداية الامر الا ان مصادر صحفية اسرائيلية قالت ان نتنياهو بدأ يتدارك الامر فيما بعد، عندما بدأ يتبادر لذهنه معاني اخرى لهذه الزيارة ومنها اعتراف اميركي بشكل غير معلن للدولة الفلسطينية.

ويعود الاسرائيليون ليتذكروا صورة ظهرت على غلاف مجلة «لايف» عام ٤٨ وتظهر مجموعة من الحاخامات اليهود وهم يتزاحمون على السياج المحيط بالبيت الابيض، ويقدمون لموظف اميركي مذكرة تناشد الرئيس الاميركي تأييد ودعم دولة اسرائيل التي اقيمت انذاك.

وتقول مصادر اعلامية اسرائيلية انه وعلى الرغم من العمل الطويل والشاق الذي سار فيه الحاخامات لتحسين العلاقات الاميركية الاسرائيلية، الا ان الزيارة الاولى لرئيس اميركي كانت عام ٧٩ عندما وصل كارتر للقدس في اطار الجهود المبذولة لاتمام اتفاقية كامب ديفد.

وعشية وصول كلينتون الى المنطقة سيطلب منه عدد من الوزراء الاسرائيليين عدم القيام بهذه الزيارة والتي وصفها رفائيل ايتان وزير الزراعة بانها سيئة.

ونتنياهو يقول «اذا اراد كلينتون ان يأتي، يأتي. واذا لم يُرد لا يأتي، ونحن لا نهتم كثيرا بهذه الزيارة».

وفي الوقت نفسه يقف شارون مع زملائه المتعضين من زيارة الرئيس الاميركي الا انه يعتقد ان تقارب كلينتون مع عرفات سيعود بالايجاب على اسرائيل التي ستجني الثمار حسب رأيه.

كتاب «الاسرار الجنسية للمشاهير» يغزو غرف نومهم ويكشف خباياهم

قائمة لاكثر الرجال فحولة .. واخرى لممارسي الجنس في العراء

■ سيندي كراوفورد وريتشار جير لم يمارسا الجنس ليلة زفافهما ■



الحياة الخاصة لمشاهير العالم وتحديدا نجوم هوليوود تصبح يوما بعد يوم مساحتها محدودة جدا، خاصة بعد ان بدأ الاعلام يغزو غرف نومهم ويكشف ادق التفاصيل حتى الاسرار الجنسية.

ولعل الكتاب المثير الذي ظهر مؤخرا في بريطانيا بعنوان «الاسرار الجنسية للمشاهير» يؤكد هذه المقولة خاصة وان الكتاب حظي بانتشار واسع وبدأت القصص والحكايا الواردة يتداولها الجميع.

الكتاب يضم قائمة مطولة عن اكثر الرجال فحولة في الفراش، حيث تصدر النجم الوسيم ميل جيبسون وليوناردو دي كابريو، وسيلفستر ستالوني، ومايك باجز، ومات ديلون، وتشين بن.

وافرد الكتاب قائمة للفنانين الذين يعشقون ممارسة الجنس في الهواء الطلق ضمت نجمة الاغراء باميلا اندرسون بالاضافة الى جوليا روبرتس والنجم جون ترافولتا.

اما الزوجان السابقان سيندي كراوفورد «السوبر موديل» والنجم ريتشارد جير فكانا على رأس قائمة اخرى تضم الذين لم يمارسوا الجنس ليلة زفافهم.

طلبت منها في المحكمة مليوني دولار تعويضا

نعومي كامبل تضرب سكرتيرتها بالتلفون

طالبت السكرتيرة السابقة للسوبر موديل ناعومي كامبل رئيستها بمبلغ مليوني دولار كتعويض عن العطل والضرر الذي لحق بها جراء قيام كامبل بضربها بالتلفون على رأسها.

ونفت كامبل في محكمة تورنتو الكندية جميع اتهاماتها التي كالتها لها جورجينا غاليناس «٣٩» عاما واتهمتها فيها بانها ضربتها بالتلفون وامسكت عنقها ودفعتها بعنف الى الحائط.

واعلنت مارشيا هورويتز الناطقة باسم كامبل ان هذه الاتهامات هي محاولة اعتداء من موظفة ناقمة انهت عملها بعد اسبوع من ادائها غير المرضي بهدف الحصول على مال من ناعومي.

وقالت ميراند دونوتوف احدى المهتمات بشؤون كامبل ان القضية صندوق من عنب فاسد مع موظفة سابقة تحاول الحصول على المال بعد خسارة وظيفتها.

ودافعت كامبل في محاكمتها التي استمرت ساعة كاملة برفقة محاميها الكندي بريان غرينسبان عن نفسها بدعابة وسمر وقال المحامي ان السوبر موديل لن تكون حاضرة عندما يعاد فتح الدعاوى.



هكذا من الأصل

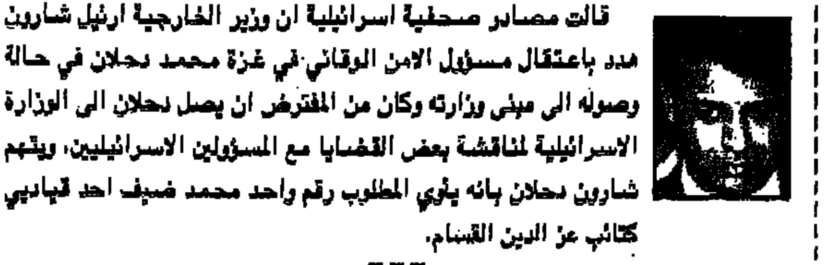
ان ثلاثين شركة جديدة سجلت في وزارة الصناعة والتجارة منذ بداية هذا العام، يزيد رأسمال كل شركة عن (١٠) ملايين دينار،

في حين ان حوالي (٧٠٠) شركة جديدة تم تسجيلها هذا العام لم يتجاوز رأسمالها المدفوع عن (١٠) الاف دينار،

ان خبراء اسرائيليين سيباشرون عملهم في شركات اردنية اسرائيلية مشتركة في الأردن مع مطلع العام المقبل،

ان يقوم بعض المواطنين الذين يقطنون العاصمة عمان بالذهاب الى محافظات أخرى لاخراج شهادة عدم المحكومية بسبب ان جوازات سفرهم وهوياتهم الشخصية صادرة منها،

آذان وعيون



السفارة الاسرائيلية تحجب التأشيرات عن الذين زاروا سوريا والعراق

قال مراجعون للسفارة الاسرائيلية في عمان، بان موظفيها بدأوا منذ فترة بطلب ارفاق جوازات السفر القديمة بالجواز ساري المفعول عند طلب تأشيرة الدخول الى مناطقها،

المراجعون قالوا بان معظم الذين احتوت جوازاتهم القديمة على تأشيرات دخول الى سوريا والعراق رفضت طلباتهم للحصول على تأشيرات الدخول والسبب ان الفصائل الفلسطينية المعارضة ناشطة في الدولتين المجاورتين،

■■■

الامانة تبرعت بـ (٥٠) ألف دينار للبر والاحسان

وجه امين عمان المهندس نضال الحديد مذكرة الى مجلس امانة عمان الكبرى للموافقة على تقديم دعم مالي مقداره (٥٠) ألف دينار، كمشاركة من الامانة في حملة البر والاحسان، لتقديم العون والمساعدة للاسر المحتاجة،

ويذكر ان حملة البر والاحسان التي اصبحت تنظم مع حلول شهر رمضان كل عام تعمل على توفير مشاريع انتاجية فردية للمحتاجين،

■■■

الامير رعد : قصور العقوبات ونقص التوعية وراء الحوادث

قال سمو الامير رعد بن زيد في كلمته التي القاها عقب افتتاحه لندوة حوادث المشاة التي نظمها المعهد المروري الاردني الاسبوع المنصرم ان عدد حوادث عام ٩٧ بلغت (٣٩٠٠٥) حوادث نتج عنها (٥٧٧) حالة وفاة و(١٦٢٥٩) اصابة معظمهم من الشباب والاطفال،

وعزا سموه ازدياد عدد الحوادث وخطورتها الى عدم التقيد بالقوانين والانظمة او قصور بعض العقوبات عن تحقيق الهدف من جهة او نقص التوعية والتدهور من جهة اخرى،

شارون سيعتقل دحلان

قالت مصادر صحفية اسرائيلية ان وزير الخارجية ارئيل شارون هدد باعتقال مسؤول الامن الوقائي في غزة محمد دحلان في حالة وصوله الى مبنى وزارته وكان من المفترض ان يصل دحلان الى الوزارة الاسرائيلية لمناقشة بعض القضايا مع المسؤولين الاسرائيليين، ويتهم شارون دحلان بانه يأوي المطلوب رقم واحد محمد ضيف احد قياديي كتائب عز الدين القسام،

■■■

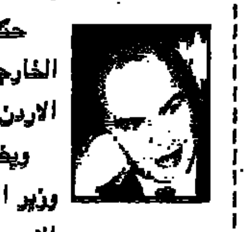
الضمان تدرس الاستثمار في الخارج

قالت مصادر مطلعة لـ «الحدث» بان النية تتجه لدى مؤسسة الضمان الاجتماعي لبدء دراسة جدوى اقتصادية للاستثمار في مشاريع اقتصادية في دول عربية،

المعلومات المتوفرة لـ «الحدث» بان الضمان سيرصد ملايين الدنانير للاستثمار في دول عربية، منها خليجية في حال جاءت الجدوى ضمن الطموحات،

■■■

تل ابيب تؤكد التزامها باتفاقيات المياه مع الاردن



حكوميون مطلعون ابلغوا «الحدث» بان ايضاحات اسرائيلية وصلت الخارجية الاردنية تؤكد التزام الجانب الاسرائيلي بالاتفاقيات المبرمة مع الاردن بخصوص المياه وتوزيعها في طبريا ونهر الاردن،

ويضيف المطلعون بان الايضاحات كانت اجابة على استفسارات وزير الخارجية الدكتور عبدالاله الخطيب حول تصريحات وزير الزراعة الاسرائيلي رفائيل ايتان التي تدعو حكومة اسرائيل لاعادة النظر بالاتفاقيات الموقعة مع الاردنيين والفلسطينيين بخصوص المياه، بسبب ازمة نقص المياه التي تواجه الاسرائيليين حسب ادعاءاته،

ممنوع النشر

■ نضال منصور

الشيخ زايد وخطاب العروبة الصادق

قد يختلف العرب على كثير من القضايا والمواقف لكنهم لا يستطيعون الاختلاف على ان «الوحدة العربية» هامة وتعزز قوة العرب سياسيا واقتصاديا،

شعارات الوحدة لم تفقد يوما بريقها عند العرب ، وان تغيرت ادوات تحقيقها وصار من المستحيل اليوم الحديث عن الوحدة القادمة على ظهر دبابة والوحدة القسرية التي تولد بالعنف والارهاب!

ومهما كان شكل الوحدة بين الاقطار العربية فقد كان العرب من المحيط الى الخليج يهللون لها ، فمن قبل عاشوا حلم الاتحاد بين مصر وسوريا، واستبشروا خيرا بولادة ثلاثة تجمعات وحدوية تمثلت بالاتحاد المغاربي الذي ضم دول المغرب العربي، ومجلس التعاون العربي الذي ضم العراق والاردن ومصر واليمن، ومجلس التعاون الخليجي الذي ضم دول الخليج ،

وحين انتهت تجربتا اتحاد المغرب العربي ومجلس التعاون العربي ظل الامل معلقا بنجاح تجربة مجلس التعاون الخليجي الذي مضى على تأسيسه ١٩ عاما،

مجلس التعاون الخليجي تجربة تستحق الدعم والمؤازرة ، فهي تؤشر بجلاء الى ان الوحدة سبيل التقدم والتنمية ،

وبدون شك فان دول الخليج بدأت تستشعر ضرورة ان يتقدم المجلس بانجازات تنعكس على حياة المواطن ومنها على سبيل المثال انجاز التعرفة الجمركية سيرا لتوحيد السوق الخليجي، والتصدي جماعيا الى تراجع اسعار النفط عالميا، وانجاز الجواز الخليجي الموحد،

وقد تكون لبعض المتابعين السياسيين اراء لا تتفق مع مواقف المجلس من بعض القضايا السياسية ، ولكن الروح القومية التي عبر عنها الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في افتتاح واختتام اعمال مؤتمر قمة التعاون في ابو ظبي الاسبوع الماضي لا يستطيع اي عربي الا وان يقف لها اجلالا،

الشيخ زايد وبكلمات بسيطة تعكس اصالة عربية لامست مشاعر العرب من المحيط الى الخليج لم يستطع الا ان يرى الوطن العربي جسد واحد اذا اصاب اي جزء منه مكروها تداعى له باقي اجزاء الوطن العربي بالسهر والحمى،

تحدث الشيخ زايد عن التسامح وعن وحدة الصف العربي وعن ضرورة اللقاء العربي والخروج بموقف واحد يعزز مكانة هذه الامة ،

في ختام مؤتمر القمة صفق الحضور بحرارة للكلمات العفوية والصادقة التي قالها زايد ووقفوا تقديرا لهذا الشيخ العربي الذي لم تخرجه من جلده كل الهزات السياسية،

قمة مجلس التعاون بعد ١٩ عاما نقطة مضيئة، فهي امل يشدنا نحو وحدة العرب، وبالتأكيد فان القمة القادمة في الرياض ستكرس خطوة اخرى واملا جديدا في وحدة الصف العربي ،

اكتم السر

(٣٥٠) أردنياً من (٤) آلاف حصلوا على الفيزا

تقول اخر المعلومات المتوفرة للحكومة الاردنية بان (٤) الاف اردني تقدموا بطلبات هجرة الى الولايات المتحدة الاميركية من خلال سفارتها في عمان،

المعلومات ذاتها ذكرت بان (٣٥٠) اردنيا فقط استطاعوا الحصول على فيز هجرة من السفارة الاميركية،

■■■

مذكرة لـ عنان حول اضراب الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية

اعلنت احزاب المعارضة والهيئات النسائية بانها سلمت مذكرة الى الصليب الاحمر والامين العام للامم المتحدة كوفي عنان بواسطة مكتب الامم المتحدة في عمان بخصوص اضراب المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية ظهر الخميس الماضي،

ولم تكشف الاحزاب عما اذا كانت المذكرات قد وصلت الى الجهات المزعومة ام لا،

■■■

الخطيب اظهر مواهبه في تنظيم الندوة

تميز مقرر الجلسة الختامية وعريف ندوة حوادث المشاة التي عقدها المعهد المروري الاردني = برعاية سمو الامير رعد بن زيد = محمد الخطيب بادائه الناجح والمتفوق خلال ادارته للجلسات التي عقدت على مدار يومين في الاسبوع الماضي،

الخطيب اظهر مواهبه في تنظيم هذه الندوة من خلال حرصه على سير الامور في المواعيد المحددة لها وتوزيعه لكادر تنظيم الندوة،

■■■

مطالبة باعادة فتح القنصلية الاردنية في شيكاغو

رئيس تحرير لمجلة اردنية تصدر في ولاية شيكاغو الاميركية اتصل ببرنامج البث المباشر على الاذاعة الاردنية الاسبوع الماضي يطلب باسم ابناء الجالية الاردنية في الولاية اعادة فتح القنصلية الفخرية هناك،

يذكر ان القنصلية قد اغلقت بعد ان تقدم القنصل الفخري هناك رفيق الصويص باستقالته في شهر ايلول سبتمبر الماضي، واغلقت القنصلية على اثر ذلك،

وكانت «الحدث» قد انفردت في عدد سابق لها في نشر استقالة صويص وملابساتها ،

■■■

اصحاب مكاتب التكسي يناشدون الداخلية

اصحاب مكاتب التكسي الجديدة يناشدون وزير الداخلية لزيادة عدد السيارات الاساسية لمكاتبهم من خمس سيارات الى عشر سيارات اسوة بزملائهم اصحاب المكاتب القديمة،

علماً بأنهم يدفعون اجور مكاتب ومواقف للسيارات ضعف ما يدفعه اصحاب المكاتب القديمة،



وزير أسبق يتهمه قريبه بالفساد

علمت «الحدث» ان وزيراً اسبق تلقى رسالة من احد اقاربه يتهمه فيها باعاقة الفساد في العمل العام، لمحاولاته في خدمة مصالحه الشخصية من خلال الوزارة ومحاولاته الدائبة على تشكيل شلة متنفذة تتبع له،

الوزير حسب معلومات «الحدث» عمل جلسة عائلية واعترض فيها على اتهامات قريبه التي يقول بأنها افتراء وابتلاء،

■■■

الايعازات تشعل الخلاف بين أعضاء اللجنة

احدى اللجان الشعبية المشكّلة مؤخرا للدفاع عن قضية عامة، شبت بين اعضائها خلافات بعد اتهام اثنين فيها بتلقي ايعازات لتسيير وجهة اللجنة حسب ما يتواءم مع مصالح تلك الجهة،

■■■

عامل يرفض اغراءات وزير

وزير سابق في الحكومة واثناء زيارة ميدانية له لاحدى المصانع الاردنية شرق المملكة كشف لـ «الحدث» احد العروض التي قدمها لاحد العاملين في المصنع للعمل في الزراعة ضمن خطة الحكومة لمحاربة ثقافة العيب،

الراتب الذي يتقاضاه العامل في المصنع ستون ديناراً في حين ان عرض الوزير تجاوز حاجز الـ (١٠٠) دينار الا ان الرفض جاء بسبب الجهد العضلي الذي تطلبه الزراعة مقارنة بالوظيفة الحالية.. الوزير فور الزيارة اقترح الغاء خطة الحكومة لمحاربة العيب،

■■■

موظف كبير يقاضي نائباً

علمت «الحدث» ان احد كبار موظفي وزارة خدماتية سيقوم بمقاضاة احد النواب بعد اتهامه باعاقة الفساد في وزارته،

الموظف سيقدم الى وزيره مذكرة لمساءلة النائب تحت القبة لدحض تصريحاته بالوثائق الرسمية،

■■■

تشغيل الشباب في الزراعة اثناء خدمة العلم

علمت «الحدث» ان دراسة بين يدي الحكومة تدعو الى توجيه الشباب الاردني للعمل في القطاع الزراعي كأحد الاولويات في سلم الترتيبات الجارية لاعادة خدمة العلم الاختيارية،

وتأتي هذه الدراسة ضمن خطة شاملة لحماية الزراعة الاردنية من مخاطر دمارها،

المهندسون يكرمون الصحفيين

تقيم نقابة المهندسين الاردنيين حفل استقبال على شرف الاسرة الصحفية والاعلامية المحلية في مبنى مجمع النقابات مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٥/١٢/١٩٩٨،

وبهذه المناسبة وجه نقيب المهندسين حسني ابو غيدا واعضاء مجلس النقابة دعوات لعدد من الزملاء الصحفيين لحضور هذا الحفل الذي سيتخلله تقديم درع النقابة للمؤسسات الاعلامية،

اشتباك بين ميليشيا "لحد" ودورية اسرائيلية

قالت مصادر سياسية ان اشتباكاً وقع في منطقة الجنوب اللبناني المحتل عندما فتحت ميليشيا جيش لبنان الجنوبي النار على دورية اسرائيلية لاعتقادها انها مجموعة من مقاتلي حزب الله اللبناني،

وقالت المصادر ان العملية المذكورة اسفرت عن اصابة ثلاثة جنود اسرائيليين بجروح قبل ان يتدارك عناصر الميليشيا العميلة انفسهم ويوقفوا اطلاق النار،

الصحفيون العرب يتهمون الحكومات بعرقلة تطور الصحافة العربية

اكدت الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب تمسكها الكامل بالمبادئ السامية والافكار الانسانية النبيلة التي جاءت بها الشرعية الدولية لحقوق الانسان تعبيراً عن صحوة ضمير العالم وتنبه الشعوب واصرارها على التمتع بالحريات الرئيسية والدفاع عن حقوقها المشروعة،

وبمناسبة العيد الخمسين للميثاق العالمي لحقوق الانسان، اصدرت الامانة العامة بياناً دعت فيه جميع اعضاء اتحاد الصحفيين العرب للاسهام الجدي في تأكيد تلك المبادئ والدعوة لترسيخها من خلال اقلامهم وخصوصا الشعوب العربية وفي مقدمتهم الفلسطينيون الذين يواجهون واشقاؤهم السوريون في الجولان القهر الاسرائيلي،

ورأت الامانة في بيانها ان تجاهل بعض الحكومات العربية للتطبيق السليم لهذه المادة الجوهرية، قد ادى الى عرقلة تطور الصحافة العربية وتخلفها عن مسايرة التطورات العالمية المتسارعة وفي مقدمتها ثورة المعلومات وتكنولوجيا الاتصال الحديثة،

مرصد الحدث

العمري لا يملك خمسين فلساً

ابدى النائب كامل العمري ارتياحا ملحوظا لقرار مجلس النواب برد قانون الحراسة والحماية الخاصة والذي نص في احد بنوده على ان يكون رأسمال الشركة ربع مليون دينار،

العمري وهو صاحب احدى شركات الأمن والحماية الخاصة اكد لمندوبنا بانه لا يملك خمسين فلساً من هذا المبلغ لو اقر القانون،

■■■

انتقاد نيابي لموظف كبير

كولسات نيابية بين نائبين من العيار الثقيل استمرت الى ما بعد جلسة يوم الاربعاء الماضي،

كولسات النائبين وحسب مصادر موثوقة كانت تدور في كنف الحكومة مبدية انتقادها لاحد الوزراء على تغاضيه عن تصرفات احد الموظفين الكبار في وزارته والتي وصفت بانها تصرفات نرجسية،

■■■

البدري يطالب بمقصات «زجاجية»

طالب النائب محمد البدري وزارة الصحة بتوفير «المقصات الزجاجية» الخاصة لبعض عمليات العيون في مستشفى الجامعة الأردنية،

وقال البدري انه قام بزيارة الى المستشفى حيث وجد مرضى ينتظرون اجراء عملياتهم في اليوم التالي.. اخبروه ان اطباءهم وادارة المستشفى قد طلبت منهم شراء المقصات من الخارج والتي اشار الى قيمة المقص التي تبلغ (١٢٠) ديناراً، مطالبا الحكومة بتوفيرها خاصة وان المرضى مؤمنون صحياً وبالتالي فان واجب الحكومة توفيرها وليس الطلب من المرضى شراء احتياجات العمليات من الخارج،

■■■

مؤامرات على النائب حدادين

هاتف مكتب النائب الاول لرئيس مجلس النواب تعرض لعطل لمدة يوم في الاسبوع الماضي،

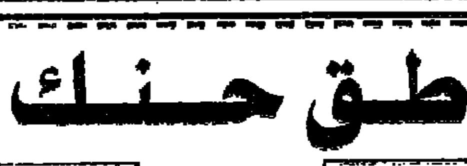
احد الخبثاء علق على الموضوع بالقول ان هناك احتمالين الاول انها بداية مؤامرة على نائب الرئيس الجديد بسام حدادين المعروف بمشاكساته اما الثاني فهو ان الهاتف انفجر من كثرة مكالمات حدادين،

■■■

النساء ينتفضن في عمان

اتحاد المرأة الاردنية يستضيف في (١٤) من الشهر الجاري نساء عربيات للبدء في تنظيم حملات على مستوى الوطن العربي للمطالبة بتغيير القوانين المجحفة بحق المرأة في القوانين العربية،

ورشة العمل ستستمر لمدة ثلاثة ايام وبمشاركة فعاليات مدنية واسعة،







قطع التيار الكهربائي عن منزل نائب

احد النواب تم فصل التيار الكهربائي عن بيته بسبب عدم تسديده الفاتورة المترتبة عليه،

النائب وحسب معلومات «الحدث» كلف ابنه لدفع الفاتورة، ليتفاجأ عند فصل التيار عن منزله بان ولده لم يقم بدفع الفاتورة التي سددها فيما بعد،

■■■

ضرائب بأثر رجعي على شركات الاسكان

في خطوة غير مسبوقة، تفاجأ اصحاب الشركات الاسكانية بنية الحكومة بفرض ضريبة عليهم خلال الايام القادمة،

بعض اصحاب هذه الشركات اخبروا «الحدث» بان النية تتجه لفرض ضريبة عليهم بأثر رجعي عن الاعوام ٩٦- ٩٧ - ٩٨ - ١٩٩٩، والتي ستكون مبالغها طائلة على حد قولهم،

والجدير بالذكر ان هذه الشركات معفاة قانونيا من الضرائب، بشمولها بقانون الاسكان الاردني الذي يعفيها من ذلك،

■■■

الاردن تحفظ على المواد ١٤ و٢٠ و٢١ من اتفاقية حقوق الطفل

صادق الاردن في نيسان ١٩٩١ على اتفاقية حقوق الطفل المعتمدة من قبل الجمعية العامة للامم المتحدة مبديا تحفظه على المواد ١٤و٢٠و٢١ من هذه الاتفاقية،

وتنص المواد التي تحفظ عليها الاردن على ان للطفل حرية الفكر والوجدان والدين مع احترام حق الوالدين في التوجيه المناسب واحترام القانون،

وتنص المادة «٢٠» على ان : تتكفل الدول بتقديم الحماية الخاصة اللازمة للاطفال المحرومين من بيئتهم العائلية وتوفير الرعاية الاسرية او المؤسسية البديلة مع مراعاة الخلفية الثقافية للطفل،

وتنص المادة (٢١) : تضمن الدول التي تقر و/او تجيز التبني الا يتم ذلك الا في ضوء المصالح الفضلى للطفل مع اتخاذ الاجراءات الضرورية لحماية الطفل ولا يسمح بالتبني الا بموافقة السلطات المختصة ذات الصلاحية المحددة،

ويذكر ان جميع دول العالم قد صادقت على تلك الاتفاقية باستثناء الولايات المتحدة الاميركية والصومال،

في الميزان

عائشة الرازم

سلة زبالة على رأس التلميذ!

حتى الان لم يشف غليلي اي قانون او اجراء او امر ملزم تربوي، يلزم الهيئة التدريسية بالانضباط النفسي امام هيبة التلميذ.. ! وحتى الان لم تتكشف من وزارة التربية اية اسرار تحقيقية حول ما يرتكب من عنف واهانة وتحقير لفلذات اكباد الاردنيين' وان كانت منظمات حقوق الانسان قد اولت مرجعية اهتمامها للاشخاص البالغين العاقلين السيّسين، ودعت الى احترام الرأي والتعبير والثورة والاحتجاج بالقول والفعل والتعبئة .. ' فان اهم عناصر الانسانية لم يحظ بها القائمون على حقوق الانسان ' بحكم ان الطفل او الطالب او التلميذ او متلقي الدراسة لا فائدة ترجى منه على مستوى التوجهات او التيارات او الجبهات السياسية' وهذا يفسّركم من الثمن المدفوع دعائيا من قبل الجهات المقينة لمروجي اخبار القمع والعنف ضد الانسانية في ملفات وتقارير تضع الدولة في القائمة السوداء القاتمة!

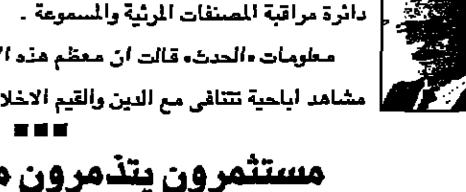
والحقيقة الموجعة ان الجهات الرسمية في الاردن وضعت حقوق الطفل امانة في ضمائر الجمعيات والمؤتمرات والندوات الهامشية التي تتاجر بشعار الطفولة ! ومع اعتبار الجيل الحالي بين سن اليوم والثمانية عشر طفلا! فان ذلك يعني اعتبار ابن التوجيهية ايضا طفلا ونصل من هنا الى هذه الامور وخصوصيتها على ساحة التربية والتعليم بصورة مؤلمة' تاتي هذه الصورة المؤلمة على بلدنا بصدق كل يوم .

وكل يوم يحدث غريب من العنف ما يفتح العقول والقلوب الى ما آلت اليه حال التربية والتعليم بالذات.. فالضرب لم يعد هو الجرس المقروع بشدة، والركل والشلاليت وتقميع الاذنين لم يعد اسلوبا «مرفوضا» ، فقد تطور استيعاب وقبول هذه الاساليب مع زمن التطبيع التعليمي والتربوي نحو الذل واحناء رؤوس الاولاد نحو الطين ورفع الارجل عاليا للفلقة العريقة، ولذلك قيل على زمن اجدادنا للمعلم «لك اللحم ولنا العظم» يعني خذه واسلخه واعد لنا عظمه ولا رادّ لامرك !

قلت ان الجديد والغريب هو ما يستفز صرخة المجتمع الاردني، فلقد اصبحت المدرسة متنفسا للمعلم للتعبير عن قهره وحزنه وفقره وتقارير تاخره ومواصلاته ومرضه واسرته! يعني كل ما يمارس ضد المعلم من اضطهاد وتصغير ولا مبالاة من مرؤوسيه الكبار اصحاب المسؤوليات الجسام، واصحاب القرار الاول والاخير بتنصيب المعلم «قطروزا» في منطقة نائية يسري من الفجر ليصف على الدور والطابور ساعتين ولا يصل الا متاخرا بتقرير حسم راتب وانزال عقوبة! هذا القطروز يصب جام ثورته على الابرياء بابتكار الغرائب من تكميم الوجه بسلة نفايات لمدة ساعة كاملة مثلا والانحناء ساعة على ساق واحدة وامر الطلاب بصفعه على قفاه بالدور! والجلوس على فمه ووجهه حتى يتربى!

والضرب بالمسطرة على عقد اصابعه حتى تتكسّر ' وللوزير الاطلاع!

الحدث سات



آل صويص يحتجون على تهم الخارجية لابنهم

التقرير الذي نشرته «الحدث» بعنوان «قنصل اردني يزور اوراقا رسمية بآلاف الدولارات» والذي شمل نشر استقالة القنصل الفخري في شيكاغو «رفيق صويص» واتهاماته للخارجية ورد الخارجية على تلك الاتهامات للقنصل اثار احتجاج عدد كبير من اقارب القنصل صويص لما تضمنه من اتهامات اعتبروها ملفقة ومسيئة لقريبهم ولهم في نفس الوقت.

وابدى عدد كبير منهم في اتصالات هاتفية احتجاجهم واستياءهم لتلك الاتهامات خاصة وان فيها – كما اوضحوا– اشارات لعمليات سرقة ونصب وهو ما يرفضونه .

وسرد عدد منهم ممن يعيشون في اميركا وحضروا الى عمان في اجازة معلومات عن قريبهم تشير الى اقتداره المالي وعدم حاجته، وانه قد صرف على القنصلية اموالا طائلة من جيبه الخاص.

■■■

الاستثمارات المحلية والعربية قطعت الطريق على الاسرائيليين

كشفت مصادر مطلعة لـ«الحدث» بان سجلات وزارة الصناعة والتجارة خلت في النصف الاخر من هذا العام من شركات استثمارية على علاقة مباشرة مع الاسرائيليين.

واضافت المصادر بان اقبال رؤوس مالية محلية وعربية على الاستثمار في الاردن اغلق الطريق امام الاسرائيليين للاستثمار في قطاعات عديدة اهمها القطاع السياحي.

■■■

حسبة جديدة لمعدلات التنافس على المقاعد الجامعية

ذكرت مصادر تربوية رسمية لـ«الحدث» بان دراسة في وزارة التربية والتعليم يتم البحث فيها لوضع آلية جديدة للمعدلات التي تؤهل حملة الثانوية العامة من متابعة دراساتهم في الجامعات حين الاعلان عن الغاء امتحان الثانوية العامة .

وتقول الدراسة حسب المصادر بان معدل التنافس على المقاعد الجامعية سيكون المتوسط الحسابي لعلامات الصف العاشر والاول الثانوي والثاني الثانوي لكافة الفروع.

■■■

مصرع شبيه قصي صدام في تكريت

ادعت المعارضة العراقية ان جبار هاني الشبيه الذي يستخدمه قصي ابن الرئيس العراقي قد لقي مصرعه في مدينة تكريت.

وقالت المصادر ان الحادثة تمت عندما كان قصي بصدد افتتاح منطقة عمرانية جديدة ، حيث اعتقد المهاجمون انه قصي شخصيا، واضافت ان خبر مقتل قصي انتشر في المدينة بسرعة، الامر الذي دفع النظام لبث لقاء متلفز مباشر جمع قصي وعدد من المسؤولين العراقيين لدحض هذه الشائعات .

■■■

شطب اشرطة فيديو اباحية

علمت «الحدث» ان عشرات من اشرطة الفيديو تم شطبها مؤخرا من قبل دائرة مراقبة المصنفات المرئية والمسموعة .

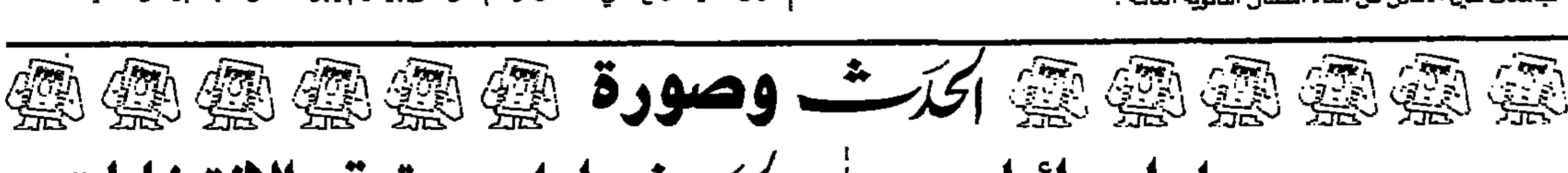
معلومات «الحدث» قالت ان معظم هذه الاشرطة تم شطبها لاحتوائها على مشاهد اباحية تتنافى مع الدين والقيم الاخلاقية للمجتمع الاردني.

■■■

مستثمرون يتذمرون من رفع رسوم الربط الصحي

ابدى عدد كبير من المستثمرين الراغبين بانشاء شركات ومصانع تذمرهم من رفع امانة عمان لرسوم الربط على شبكة الصرف الصحي من «٢٠٠٠» دينار الى اربعة الاف دينار خاصة وان عملية الرفع التي تمت مؤخرا لم تكن تدريجية ولم يجر الاعلان عنها قبل فترة كافية.

الحدث وصورة



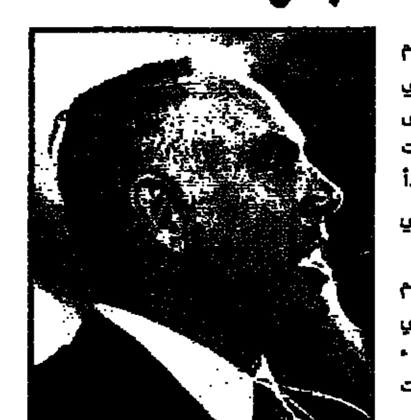
روس من عميل اسرائيلي.. الى صديق للقيادة الفلسطينية

قالت مصادر فلسطينية ان علاقة ود يكنها الرئيس ياسر عرفات والقيادة الفلسطينية للمنسق الاميركي دنيس روس.

واضافت المصادر ان هذه العلاقة تنامت خلال مفاوضات واي ريفر الاخيرة نظرا للمجهود الكبير الذي قام به روس لانجاح هذه المفاوضات .

وكانت الخلافات المستمرة بين روس والقيادة الفلسطينية سابقا سعيا في توجيه اتهامات لروس بانه عميل اسرائيلي بحت.

الحدث اول من توقع الانتخابات الاسرائيلية المبكرة





«الحدث » سجلت كعادتها سبقا صحفيا في عددها رقم «١٥٦» الصادر بتاريخ ١٩٩٨/١١/٣٠ عندما اشارت في تقرير نشرته تحت عنوان «شارون ينقلب على نتنياهو» الى امكانية اجراء انتخابات اسرائيلية مبكرة بسبب التطورات المرهونة بعملية السلام . وذكرت «الحدث » بان شارون بدأ الاستعداد للاطاحة بنتنياهو بمعركة الرئاسة في الانتخابات الاسرائيلية التي اصبحت على الابواب.

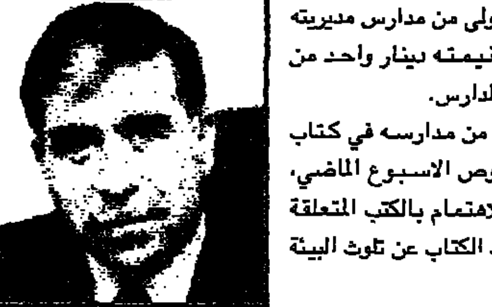
وفي هذا السياق كانت وكالات الانباء العالمية قبل ايام تتحدث عن قيام اعضاء من الائتلاف الحكومي الحالي في اسرائيل بالدعوة الى حجب الثقة عن نتنياهو واجراء انتخابات مبكرة والتي استطاع نتنياهو تأجيل التصويت عليها لمدة اسبوعين من تاريخ هذا الطلب.

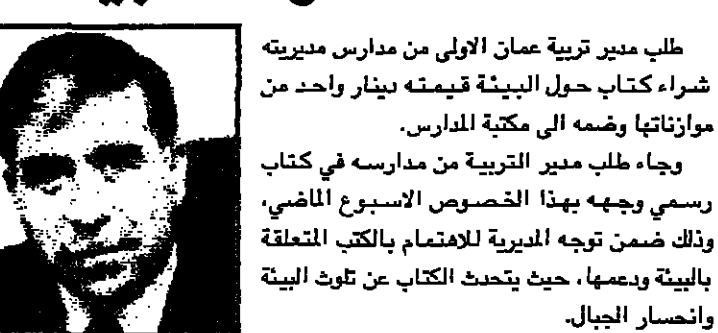
خدمة الفاتورة المفصلة .. الجديد في شركة الاتصالات

علمت «الحدث » من مصادر مطلعة ان شركة الاتصالات الاردنية وضمن خططها لتطوير آلية خدمة مشتركيها ستعمد قريبا الى تقديم خدمة جديدة .

وتتمثل الخدمة بامكانية الحصول على فاتورة مفصلة حول مطالبات الشركة على خط الهاتف في اي وقت يطلبه المشترك وعبر الهاتف.

التربية بدأت بحملة مكافحة تلوث البيئة







طلب مدير تربية عمان الاولى من مدارس مديريته شراء كتاب حول البيئة قيمته دينار واحد من موازناتها وضمه الى مكتبة المدارس.

وجاء طلب مدير التربية من مدارسه في كتاب رسمي وجهه بهذا الخصوص الاسبوع الماضي، وذلك ضمن توجه المديرية للاهتمام بالكتب المتعلقة بالبيئة ودعمها، حيث يتحدث الكتاب عن تلوث البيئة وانحسار الجبال.

صيد الحدث



يكتبها: الصياد

الاجتماع الرباعي في غزة قريبا

نفت مصادر حكومية مطلعة ما تناقلته بعض الاوساط السياسية والاعلامية الخارجية عن فشل الاجتماع الرباعي المخصص لبحث القضايا الاقتصادية المختلفة بين كل من الاردن والسلطة الفلسطينية واسرائيل واميركا.

واكدت ذات المصادر ان انعقاد الاجتماع سيكون قريبا في غزة وان كل ما يدور حوله من معلومات من غير المصادر المسؤولة هو كلام عار عن الصحة .

■■■

موظفو سكة الحديد ثلاثة اضعاف حاجتها

بعدما دعا ٥٧ نائبا الى وضع خطط الحكومة الداعية لخصخصة سكة حديد العقبة، كشف بعض النواب في هذا الاتجاه عن تحركات الحكومة التي قدرت موجودات الشركة باقل من قيمتها الحقيقية وان خصخصة الشركة ستؤدي الى فقدان الوظائف فيها.

واكد النواب ان الشركة تحوي الان ١٢٠٠ موظف وهو ثلاثة اضعاف الرقم المطلوب لادارة سكة الحديد.

■■■

ميزانيات الاحزاب خلال شهر

ذكرت مصادر مطلعة ان وزارة الداخلية طلبت من الاحزاب المرخصة تقديم ميزانياتها المفصلة عن العام الحالي خلال الشهر المقبل وفقا لقانون الاحزاب الذي يحظر تلقي اموال او هبات من مصادر خارجية .

الثقافة المرورية مادة خاصة في المدارس

من ابرز التوصيات التي خرجت بها ندوة حوادث المشاة التي عقدت الاسبوع الماضي برعاية سمو الامير رعد في نادي ضباط الامن العام تدريس الثقافة المرورية في المدارس واعتمادها كبقية المناهج المعتمدة من وزارة التربية والتعليم.

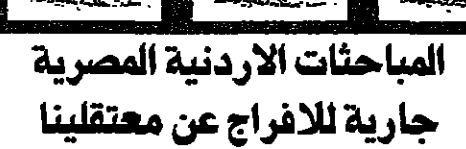
المشرفون على الندوة لم يكشفوا لـ«الحدث» ان كان سيخصص مدرسون خصوصيون لهذه المادة ام سيدرسها نفس معلمي التربية.

■■■

احزاب معارضة لم تهنىء "ابو سهل"

رئيس مجلس النواب المهندس عبد الهادي المجالي تلقى التهاني بعد فوره بانتخابات الرئاسة من كافة القطاعات الرسمية والمدنية .

ما كشفه مقربون من «ابو سهل» ان بعض احزاب المعارضة لم تتقدم بالتهنئة للرئيس الجديد، سيما وانه حزبي مثله مثلهم على حد تعبيرهم.



المباحثات الاردنية المصرية جارية للافراج عن معتقلينا

قال مسؤول اردني لـ«الحدث» بان المباحثات الاردنية المصرية بشأن الافراج عن معتقلين اردنيين في سجن الطرة المصري جارية على قدم وساق.

واضاف المسؤول بأن المباحثات تسير نحو امكانية الافراج عن معتقلينا في مصر سيما وانهم غير محكومين منذ ست سنوات تقريبا .

ولم يحدد المسؤول الفترة المتوقع فيها الافراج عن هؤلاء المعتقلين ، الذين سجنوا بعد اعترافهم بانهم سيعبرون عن طريق مصر لتنفيذ عمليات انتحارية ضد اسرائيل قبل اتفاقات اوسلو.

■■■

المدير نفسه «يوقع» بـ زيت الزيتون

مديراحد الاقسام في دائرة حكومية انهمك مع ضيوفه في الحديث عن حصاد الزيتون وجودته اثناء توقيعه عددا من المعاملات ويبدو ان موسم الزيتون وحصاده ومقارنته بالعام السابق اصبح شغل الناس الشاغل حتى اثناء دوامهم الرسمي.

على خط النار

بلال التل

يوم في قرى بني حميدة

يوم الثلاثاء الماضي كان مخصصا على اجندة دولة رئيس الوزراء لقرى بني حميدة في جولة ميدانية هي باكورة لسلسلة جولات ميدانية يعتزم دولة الرئيس القيام بها للاطلاع على مشكلات المحافظات والمناطق وملامستها ماديا ومعايشتها على ارض الواقع بدلا من الاكتفاء بالاطلاع على التقارير المكتبية وهي سنة حميدة استنتها قيادتنا في تواصلها المستمر مع الناس ومن شأن هذه السنة اضافة الى انها تجعل المسؤول على اطلاع مباشر وميداني على المشكلات والقضايا فانها تبني جسور المحبة والثقة بين المسؤول والمواطن الذي يستمع مباشرة من المسؤول ويقدر الامكانيات والظروف التي يعمل المسؤول من خلالها مما يخلق بين الطرفين ارضية مشتركة من التفاهم والتعاون الذي يقود الى الانجاز وفق الاولويات المبنية على اساس النظرة الواقعية وهو ما تجلى في جولة رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء على قرى بني حميدة فقد كانت مطالب الناس هناك بسيطة ومحددة بل لعل غالبها كان يتركز على تحسين الموجود وتطويره والبناء عليه وهي النقطة التي التقطها دولة الرئيس واكد عليها ولذلك فقد اتسمت ردوده على المطالب بالواقعية وعدم المبالغة في الوعود الامر الذي يسهم في بناء مصداقية الحكومة ولا يحدث صدمة او خيبة امل لدى المواطن فيما بعد جراء عدم الوفاء بالوعود.

الملفت للنظر في مطالب الناس واهتماماتهم التي عرضت امام الرئيس انها خلت تماما من اي مطلب سياسي رغم ان منطقة بني حميدة من اشد المناطق الاردنية فقرا واقلها رعاية بالاضافة الى وجود نسبة عالية من المتعلمين والمثقفين والمسيسين من ابناء المنطقة الذين يفترض ان يأخذ تعبيرهم عن احتياجاتهم في بعض جوانبه طابعا سياسيا غير ان واقع الحال اظهر عكس ذلك مما يؤشر على فشل القوى السياسية والحزبية في الوصول اليهم والتعبير عن طموحاتهم ومطالبهم التي انصبت على القضايا الاقتصادية وقضايا المعاش اليومي للناس وهو مؤشر هام يشير الى صحة ما ذهب اليه دولة رئيس الوزراء من ان الحوار الوطني يجب ان لا ينصب على القضايا السياسية فهناك قضايا اخرى قد تكون اكثر الحاحا واهمية بالنسبة للمواطن الامر الذي يعني ان الكثير من القوى السياسية ومؤسسات المجتمع المدني في بلدنا لا تعكس اهتمامات الشارع الاردني ولا تعبر عن طموحاته وان هذه القوى والمؤسسات تهرب من عجزها عن تقديم برامج قابلة للتطبيق والمساهمة في مشكلات الحياة اليومية للناس الى بريق الشعارات السياسية التي لا تكلفها الا اصدار البيانات وتسجيل المواقف والتحليق في الخيال بدلا من النزول الى ارض الواقع والعمل الميداني كما فعلت الحكومة ممثلة برئيسها يوم الثلاثاء الماضي.

TOP SECRET

اعادة الهيكلة بدأت بفصل الموظفين

مؤسسة خدماتيه كبرى بدأت مؤخرا بتطبيق برنامج اعادة اقسامها لحمايتها من الوقوع في مطبات الخسائر القاسية .

البند الذي تم تنفيذه من هذه الخطة اشتمل على تفنيش عدد من الموظفين كخطوة اولى لكبح جماح نفقات المؤسسة.

■■■

موبايل المسؤول سري للغاية

مسؤول حكومي اوعز لسكرتيرته بان لا تزود ايا من مراجعيه او اصدقائه او الاعلاميين برقم «موبايله» الخاص لانهم يسببون له الازعاجات في الاجتماعات الرسمية.

المسؤول نبه سكرتيرته بان التوبيخ سيكون بداية لاجراءات اخرى فيما اذا سربت موبايله الى الاخرين.

■■■

فصل موظفة لانها تحجبت

احدى الموظفات في شركة طبية تفاجأت بقرار فصلها بعد خمس سنوات من خدمتها في ذات المؤسسة.

الاسباب التي كشفتها الموظفة المفصولة لاتعد مبررا منطقيا، سيما اذا عرف ان سبب الفصل لانها تحجبت وبطلت مفرعة .

■■■

وزارة مهمة .. خمّجت تلفوناتها من الرنين

بقدر الهالة السياسية المحيطة باحدى وزاراتنا المهمة ، فان اهمال الرد على رنين هواتف مقسمها او مكتب وزيرها المباشر اصبح لا يطاق.

والدليل على ذلك ان «الحدث» ومنذ اسبوع تحاول الاتصال بالوزير عن طريق مقسمها او تلفونه المباشر وحتى هذه اللحظة لم تجد من يجيب على اتصالاتها. الامر الذي جعلنا نعتقد بان الوزارة في اجازة مفتوحة.

■■■

مناهضو برنامج مكافحة البطالة سنوا سكاكينهم

العديد من مناهضي اجراءات الحكومة لمحاربة الفقر والبطالة بدأوا يسنون سكاكينهم لذبح هذا البرنامج، بعد مرور ١٠٠ يوم على اعلانه.

هؤلاء حسب المعلومات بدأوا بتجهيز انفسهم لمحاسبة الحكومة ، لاعتقادهم بان برنامجها فشل في التطبيق في الوقت الذي دخل فيه البرنامج خطط الحكومة طويلة الاجل للحد من معدل البطالة والفقر.

الحدث
رئيس التحرير المسؤول
نضال منصور

هيئة التحرير
نظمي ابو بكر
خالد فخيدة
اياد خليفة
فتح منصور
جمال الدويري
عبد المعز العبوشي

الاخراج الفني
أيمن أبوحجلـه

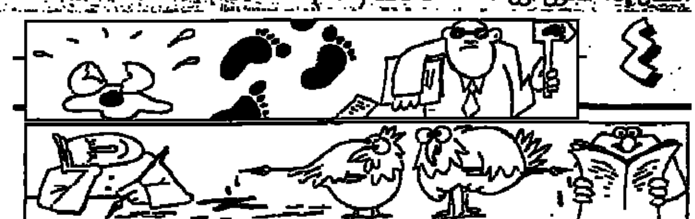
المدير المالي والاداري
هاشم السعدي

العلاقات العامة والاعلان
احمد الحريبي

تصدر عن الشركة العالمية للصحافة واصدار الصحف
عمان - شارع الجامعة
هاتف: ٥٦٦٢٥١٩ - ٥٦٢٥٦٠٦ - ٥٦٥٩٩٧٦ فاكس ٥٦٦٢٥٩٨
ص.ب: ٩٦١١٦٧ الرمز البريدي ١١١٩٦

الاتصال بـ«الحدث» الالكتروني
E-mail: hadath@access.com.jo
http://www.access2arbia.com/Al-Hadath/

طبعت بمطابع الدستور



خرابيش سياسية

هذه الصفحة ساخرة وكل ما يرد فيها المقصود به المداعبة اللطيفة، ولا نقصد منها اطلاقاً الاساءة لأي شخص يرد ذكره فيها .. مع كل المحبة للجميع والاعتذار سلفاً لمن لا يتسع صدره للمزاح ويأخذ الامور بجدية.

شارع الصحافة

منصور عاد من الامارات

عاد الزميل نضال منصور الى عمان بعد زيارة لدولة الامارات العربية استغرقت اسبوعا لحضور اجتماعات مجلس التعاون الخليجي.

الزميل منصور كان قد وعد الزملاء بان يعود مكبلا بالهدايا والمفاجآت ولم يفصح حتى الان ان فعل واحضر الهدايا ام لا.

■■■

كلاّب يستعد لرئاسة نادي القلم

بدأ الزميل عمر كلاب استعداداته لخوض انتخابات رئاسة نادي اسرة القلم في الزرقاء المزمع اجراؤها في شهر فبراير من العام القادم.

الرئيس الحالي للنادي النائب بسام حدادين مازح زميلنا خلال حفل الاستقبال الذي اقامه رئيس مجلس النواب م.عبد الهادي المجالي الاسبوع الماضي للاسرة الصحفية بقوله : اهلا برئيسنا القادم، طبعا رئيس النادي وليس شيئا اخر.

نتمنى للزميل التوفيق والنجاح .

■■■

ابو بيدر في اميركا

الزميل جهاد ابو بيدر مدير تحرير شيحان غادر عمان فجأة متوجها الى الولايات المتحدة بصحبة زوجته.

مصادر مقربة من الزميل اكدت لـ«الحدث» بان «ابو بيدر» غادر البلاد مهاجرا وليس زائرا.

نتمنى للزميل التوفيق اينما كان

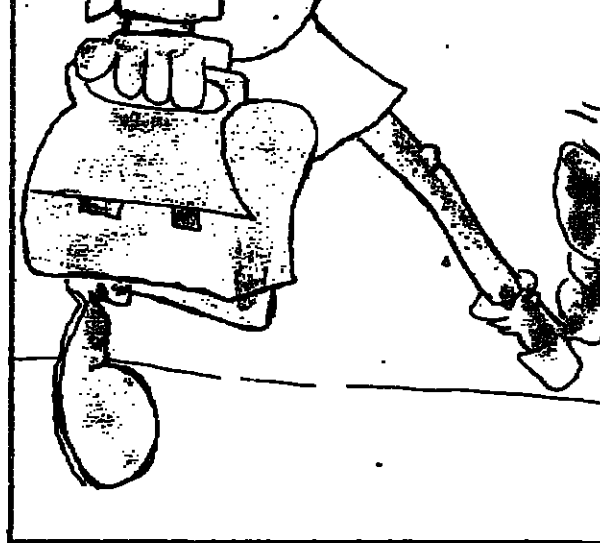
■■■

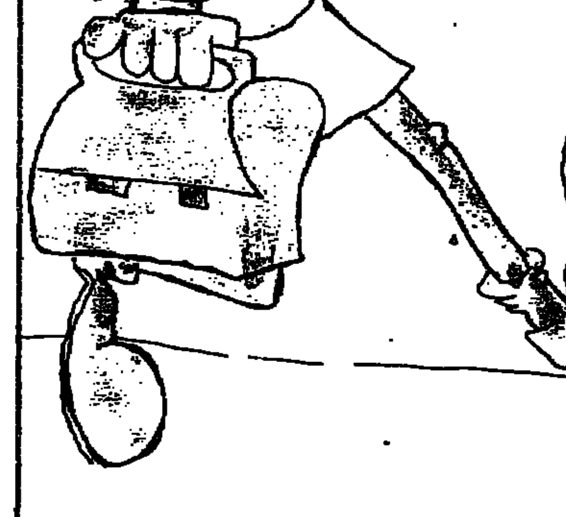
الزميلة المعايطة تدخل القفص الذهبي

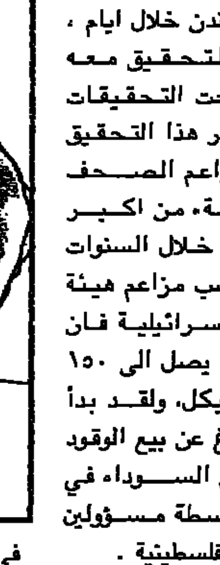
الزميلة ريما المعايطة التي انضمت الى كادر التحرير في صحيفة المسائية ، احتفلت قبل ايام بخطبتها الى السيد علي الخرابشة وسط لفيف من الاهل والاصدقاء، وبهذه المناسبة يتقدم الزملاء في «الحدث» بباقة ورود لزميلتهم متمنين لها السعادة والهناء.

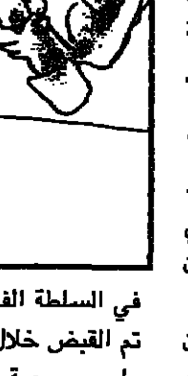
اشتبه بتورطهم في قضية رأي عام تدعى «قضية الوقود الكبرى»

مسؤولون فلسطينيون واسرائيليون ينصبون على وزارة المالية !









نشرت صحيفتا «معاريف» و«يديعوت احرونوت» الاسرائيليتان تقريرا خطيرا وجهت فيه الاتهام لمجموعة من المسؤولين في السلطة الفلسطينية اشتبه بتورطهم في قضية رأي عام في اسرائيل تدعى «قضية الوقود الكبرى».

وقد وجه الاشتباه ايضا الى مسؤولين اسرائيليين ورجال اعمال اسرائيليين نصبوا على خزانة وزارة المالية الاسرائيلية وسرقوا منها عشرات الملايين من الشيكلات. ووفقا للاشتباه وتوجيه الاتهام فانهم قاموا باعمال نصب واحتيال عمدا في عمليات توزيع وتسويق الوقود.

وتشير «معاريف» الى ان هناك تحقيقا سريا بدأ منذ حوالي العام وتم اعتقال تسعة رجال اعمال اسرائيليين خلاله ، وعن المشتبه به الاول، فهو رجل الاعمال الاسرائيلي «عوبديا كوكو» وهو موجود حاليا بالخارج ومن المفروض ان يعود من لندن خلال ايام ، وهو مطلوب للتحقيق معه بعدما اصبحت التحقيقات معلنة ويعتبر هذا التحقيق «وفقا لمزاعم الصحف الاسرائيلية» من اكبر التحقيقات خلال السنوات الماضية وحسب مزاعم هيئة الجمارك الاسرائيلية فان المبلغ المسروق يصل الى ١٥٠ مليون شيكل، ولقد بدأ التحقيق ببلاغ عن بيع الوقود في السوق السوداء في اسرائيل بواسطة مسؤولين من السلطة الفلسطينية .

يقولون ان ملايين الشيكلات نقلت للحسابات الخاصة للعديد من المسؤولين في السلطة الفلسطينية، وقد تم القبض خلال الايام الماضية على سبعة رجال اعمال ومعظمهم مديرون لشركات وقود في اسرائيل حين اشتبه في انهم باعوا الوقود في السوق السوداء ، ومن المتوقع صدور امر بالتحقيق معهم.

سواليف عالماشي

مع النائب م. سلامة الحياري

احب «ورق العنب» ومشكلة المياه دفعتني للقراءة عنها كثيرا



■ م. سلامة الحياري

• مساء الخير ابو غيث معك جريدة «الحدث» وحابين ندردش مع حضرتك لدقائق؟

اهلا وسهلا تفضل

• نتعرف على بطاقتك الشخصية؟

سلامة احمد الحياري مهندس زراعي احمل درجة الماجستير من اميركا ، مواليد ١٩٤٠ متزوج ولدي عشرة من البنين والبنات، اكبرهم غيث وهو خريج ادارة ويدير الان مصنعي وجميع اعمالي، والثاني ثري خريج كمبيوتر ويعمل مع احدى الشركات الخاصة ، والثالث تيم سنة ثالثة محاسبة في الجامعة الاهلية . والبقية صغار مازالوا في المدارس.

• لنلقي نظرة سريعة على المؤهلات العلمية والعملية التي تحملها؟

درست الابتدائية والثانوية في السلط وتخرجت من مدرسة السلط الثانوية وحصلت على درجة البكالوريوس في العلوم الزراعية مع مرتبة الشرف من جامعة الاسكندرية وماجستير في العلوم من جامعة ولاية كينساس مع مرتبة الشرف بعد التخرج عملت في وزارة الزراعة لمدة عشر سنوات الى ان اصبحت رئيسا لاحد اقسامها.

وتركتها فاقدا الوظيفة لعدم قبول استقالتي لانني تقدمت بالاستقالة الى معالي الوزير لكنه لم يقبلها نظرا لكفاءتي.

وعملت مع احدى الشركات الانجليزية مديرا لاعمالها في السعودية لمدة ٨ سنوات وتركتها طوعا واختيارا لتأسيس شركة خاصة مع احد السعوديين.

وعدت الى الاردن بعد غزو العراق للكويت ، واسست مصنعا للكيماويات الزراعية وعملت في اعمال حرة اخرى وفي عام ٩٧ ترشحت للانتخابات النيابية ونجحت بحمد الله.

• من هم اصدقاؤك من النواب؟

كل من لهم توجه وطني من النواب ومن «ينحرق دمهم» على مصلحة الوطن هم اصدقائي، انا لا استطيع ان اقبل صديقا يجامل على حساب مصلحة الوطن تحت اي ظرف وبأي شكل من الاشكال.

• هل جاءتك اتصالات من المواطنين ابان مشكلة المياه للاطمئنان على سلامتها؟

باستمرار كانوا يتصلون بي ويسألونني ماذا تعمل؟ وكانوا يفعلون ما [illegible]

• ابان مشكلة المياه ما هي اطرف او اغرب المواقف التي مررت بها؟

الموقف الذي اثارني كثيرا كان خلال اجتماعنا بوزير المياه السابق د. منذر حدادين حيث كنا نناقش تقارير المياه بحضور خبراء، نستطلع اراءهم فقام وزير المياه حينها بتمرير ورقة لي جاء فيها سعادة الرئيس - رئيس لجنة المياه - انا لست معنيا بالرد على اي تساؤل من اي شخص غير النواب.

هذه الجملة حركت شجوني وجعلتني اجزم وقتها بان الرجل يخفي شيئا ولو لم يكن عنده شيء ما لا يريد الافصاح عنه لما سرب لي هذه الورقة . تصرف د. حدادين هذا دفعني لارسال رسالة الى وزيرة التخطيط حينها د. ريما خلف اطلب منها تزويدنا بكل الابحاث والخطابات والدراسات التي تخص محطة زي ، وفعلت مشكورة .

والموقف الثاني الذي استنكره دوما، ما حصل بيني وبين وزير المياه من مشادة كلامية اشبه بعراك حيث كان الوزير يصر دائما على ان مسؤوليته تنتهي عند وصول الماء الى عداد ساعة المواطن وكنت اشرح له ان المياه بعد عداد الساعة وتخزينها تتضاعف فيها تركيبة الكيماويات لان طبيعة الكيماويات تزداد مع الوقت .

وبرأيي مشكلة المياه لم تنته بعد وكل ما تغير في هذا الموضوع تفكير الوزراء وليس نوعية المياه.

• ما هي الهواية المفضلة لديك ؟

القراءة . وانشغلت بالقراءة كثيرا في مجال المياه خاصة بعد ٩٨/٧/١٢ حيث انني لم اكن اعلم شيئا عن نوعية المياه والية وصولها قبل ذلك وما دفعني الى القراءة عنها كلمة وزير المياه لي.

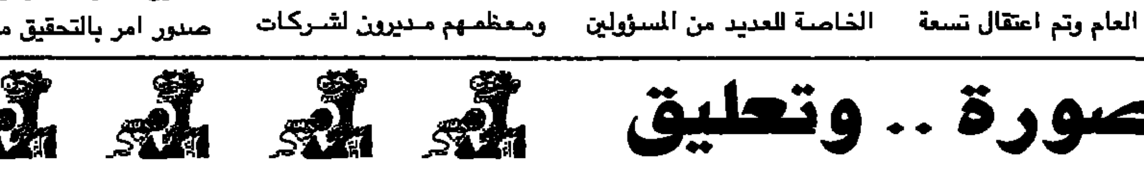
• ما هي الاكلة المفضلة عندك؟

كله خير وبركة، وأي شيء تلاقيه بالبيت باكله دون ان اطلب كذا او كذا واكثر ما احب «ورق العنب» و«مقلوبة الفول».

شكرا سعادة ابو غيث؟

شكرا لـ الحدث.

صورة .. وتعليق





علية : هيها شباب لقيتها ، والله العليم انه التويب كاين حاطلها بجيبه



د. طعيمة : بالله عليك يا بلتاجي ما هي سياحتنا مدهورة احكيلي ، والله ما بجيب سيرة





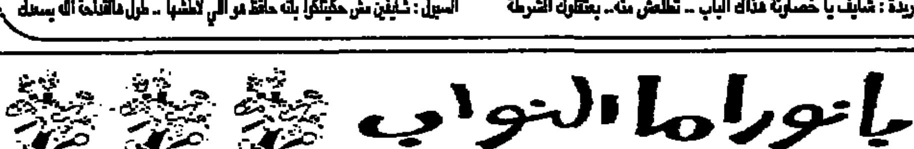




د. الشريدة : شايف يا خسارة هذاك الباب .. تطلعش منه.. بعتقلوك الشرطة

السبول : شايفين مش حكيتلكوا بانه حافظ هو اللي لاطشها .. طول هالقاعة الله يسعدك

بانوراما النواب



الطفايلة ما بعرفوا الاختزال

رئاسة مجلس النواب الجديدة حرصت منذ انتخابها على اعطاء كل نائب دقيقتين ليقدم خلالها مداخلته تحت بند ما يستجد من اعمال، على ان تعطى الحكومة الوقت الكافي للرد على مداخلات النواب.

م. عبد الهادي المجالي وعندما استأذن وزير العدل جودت السبول للرد على مداخلة احد النواب قال للسبول : اذا اعطينا النائب دقيقتين فللحكومة دقيقة واحدة .

تصريح المجالي لم يرق للسبول مما دفعه للرد ممازحا :اشمعنا لما صارت عندي ، واذا كانت القصة اختزال فالطفايلة ما بعرفوا الاختزال.

■■■

م. المجالي افتتح مؤتمر النظرة المستقبلية

افتتح م. عبد الهادي المجالي رئيس مجلس النواب الاسبوع الماضي في مسرح عمادة شؤون الطلبة في جامعة مؤتة مؤتمر النظرة المستقبلية للمجالس المحلية الذي اقامه مركز دراسات الجنوب والتعليم المستمر في جامعة مؤتة بالتعاون مع بلدية الكرك .

والقى م. المجالي راعي المؤتمر كلمة اشاد فيها بمسيرة جامعة مؤتة .

كما ناقش المؤتمر الذي شارك فيه عدد من رؤساء البلديات بشكل عام وبلديات اقليم الجنوب بشكل خاص وعدد من وزراء البلديات السابقين سبع اوراق عمل حول قانون البلديات ودمجها مالها وما عليها.

الحبيب بالبيت ... والعزيز بالشارع

توقف النائب عبد الرؤوف الروابدة خلال مناقشة اعضاء مجلس النواب للكلمة التي صاغتها لجنة الرد على خطاب العرش السامي عند كلمة الاردن الفتي.

الروابدة قال «اما آن الاوان لهذا الفتي ان يبلغ سن الرشد واقترح استبدال كلمة الفتي بالحبيب.

احد النواب دخل على الخط مقترحا استبدال كلمة الفتي بالعزيز بدل الحبيب مما دفع الروابدة للرد عليه بقوله: لا يا اخي ما بجوز لانه الحبيب بالبيت والعزيز بالشارع، خليها حبيب احسن .

■■■

المجالي يدعو الى احترام رغبة النواب

عدم التزام النائب فواز الزعبي بالقرار الذي اتخذه اعضاء مجلس النواب والمتضمن عدم الاحتكاك بالحكومة او الاتصال معهم تحت القبة دفع رئيس المجلس م . عبد الهادي المجالي لدعوة الزعبي الى الالتزام برغبة اعضاء المجلس وعدم الاتصال باي من اعضاء الحكومة . تصريح المجالي هذا جاء بعدما تجول الزعبي من وزير الى وزير بشكل ملحوظ .

■■■

خلف في جلسة خطاب الموازنة

العين ريما خلف وزيرة التخطيط السابقة حرصت على حضور جلسة مجلس النواب الخاصة بخطاب الموازنة الذي القاه وزير المالية ميشيل مارتو.

العين خلف جلست من بداية جلسة الاربعاء الماضي بين النائبين م. علي ابو الراغب ومنير صوير زميليها السابقين في حكومة الكباريتي ولم تغادر الجلسة حتى انتهاء خطاب الموازنة.

حدادين وبرقية شكر لـ«حميدان»

بعث النائب بسام حدادين النائب الاول لرئيس مجلس النواب برقية شكر جوابية الى ابراهيم محمد حسن حميدان رئيس مجلس الشورى في دولة البحرين ردا على البرقية التي تلقاها حدادين بمناسبة انتخابه نائبا اول لرئيس مجلس النواب.

وعبر حدادين في برقيته عن جزيل الشكر لرئيس مجلس الشورى البحريني على تهنئته له معربا عن عمق تقديره للبحرين اميرا وحكومة وشعبا.

■■■

لجنة الطوارىء تبدأ استعداداتها

تحت بند ما يستجد من اعمال دعا النائب رياض الصرايرة الى تشكيل لجنة طوارىء لتفادي مخاطر الجفاف التي قد تنجم عن تاخر موسم المطر لهذا العام.

وزير الداخلية نايف القاضي وردا على اقتراح الصرايرة قال بان لجنة الجفاف موجودة واجتمعت هذا الشهر مرتين للنظر في النتائج السلبية المترتبة على استمرار انحباس المطر.

■■■

الحديد وموبايل د. الطعيمة

النائب برجس الحديد من النواب القلائل الذين لا يحملون اجهزة الاتصال الخلوية.

الحديد وللضرورة استخدم موبايل د. فوزي الطعيمة تحت القبة لاجراء اتصال.

بس ان شاء الله ما يتعود ابو برجس

حزب جديد لـ«السبول وداوود»

مندوبنا المتلصص على الكولسات الخاصة التقط حديثا جانبيا هامسا بين الوزير الشاب - روحا - جودت السبول والنائب رياض الداوود اتفق فيه الطرفان على تاسيس حزب جديد يضمهما وحدهما فقط.

وزير العدل والنائب كانا منهمكين في حديثهما الهامس ولم يلحظا وجود مراقب ومستمع للحديث، ولم يجد الداوود ردا اكثر من القهقهة عندما طرح السبول فكرته الطريفة عليه لمداعبته.

ولكن ما لم يستطع مندوبنا ان يعرفه هو هل سينصب برنامج الحزب عن العدالة وتحقيقها كون السبول وزير عدل والاهم كيف سيرخصون الحزب وحدهما .

الجواب عند السبول

■■■

عادت ريما الى عادتها القديمة

مع عودة النشاط الى المجلس ببدء الدورة البرلمانية الجديدة.. عادت انشطة النائب فواز الزعبي الى سابقتها حيث تغص اروقة المجلس بالمراجعين الباحثين عنه، وفي ثاني جلسات المجلس كان الزعبي في مدخل المجلس عندما لاحقه عدد من المراجعين الباحثين عن وظيفة .

ويبدو أن معاناة الزعبي مع مسألة توظيف العاطلين قد اصبحت كبيرة والدليل انه كان يقول بصوته العالي «يا اخوان والله ما في بالدولة وظايف، شورأيكم تشتغلوا نواب؟»

آخر ... خبر

احتفال الاكاديمية الاردنية للموسيقى

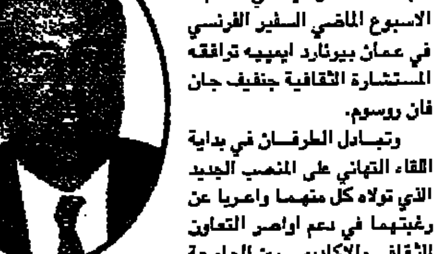


■ الامير عبدالله

تحت رعاية سمو الامير عبد الله بن الحسين والاميرة رانيا العبد الله اقامت الاكاديمية الاردنية للموسيقى احتفالها السنوي في مركز تراسنطة الثقافي.

حضر الحفل الذي اقيم مساء السبت الماضي عدد كبير من الفعاليات السياسية والثقافية والتربوية والفنية .

د. المعاني استقبل السفير الفرنسي

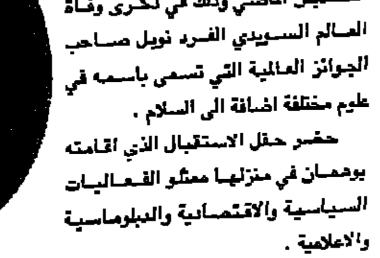


■ د. وليد المعاني

استقبل د. وليد المعاني رئيس الجامعة الاردنية في مكتبه الاسبوع الماضي السفير الفرنسي في عمان بيونارد ايميه ترافقه المستشارة الثقافية جنفيف جان فان روسوم.

وتبادل الطرفان في بداية اللقاء التهاني على المنصب الجديد الذي تولاه كل منهما واعربا عن رغبتهما في دعم اواصر التعاون الثقافي والاكاديمي بين الجامعة الاردنية والجامعات الفرنسية .

حفل وداعي لـ عبد الله عليان



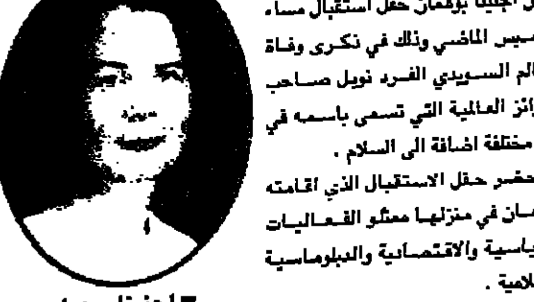
■ عبد الله عليان

اقامت اسرة ديوان الخدمة المدنية حفلا تكريميا لرئيس الديوان السابق عبد الله عليان بمناسبة تعيينه سفيرا في وزارة الخارجية ، كما رحبت اسرة الديوان بالدكتور عبد الهادي العلاوين الرئيس الجديد للديوان .

وبعد كلمات الترحيب والملاطفة القى عليان كلمة عبر فيها عن شكره وتقديره لاسرة الديوان متمنيا لاعضائها التوفيق في خدمة الوظيفة العامة والموظف مؤكدا اهمية التنمية الذاتية والمعلوماتية للموظف العام.

بوهمان اقامت حفل استقبال في ذكرى وفاة نوبل





■ اجنيتا بوهمان

اقامت سفيرة مملكة السويد في الاردن اجنيتا بوهمان حفل استقبال مساء الخميس الماضي وذلك في ذكرى وفاة العالم السويدي الفرد نوبل صاحب الجوائز العالمية التي تسمى باسمه في علوم مختلفة اضافة الى السلام .

حضر حفل الاستقبال الذي اقامته بوهمان في منزلها ممثلو الفعاليات السياسية والاقتصادية والدبلوماسية والاعلامية .

الشيخ زايد طالب بـ«قمة عربية» وبمبادرة نحو العراق.. وزعماء الخليج تريثوا بذلك

النفط.. العراق.. والقمة العربية الهبت اجواء قمة التعاون!

الحدث : ابو ظبي - من نضال منصور

لم تستطع الاجواء الهادئة والمناظر الخلابة لكورنيش ابو ظبي، ان تمنع من ازدياد حرارة وسخونة الحوارات التي دارت على مدار ثلاثة ايام بين زعماء دول الخليج في قمتهم ١٩ التي عقدت في ابو ظبي.

قمة مجلس التعاون التي استضافتها «ابو ظبي» للمرة الثالثة من تأسيس المجلس لتسمت بحضور دولي بارز، حيث كان الزعيم الافريقي نيلسون مانديلا، والسكرتير العام للامم المتحدة كوفي عنان، وامين عام الجامعة العربية عصمت عبد المجيد، وامين عام منظمة المؤتمر الاسلامي عز الدين العراقي على رأس الحاضرين لهذه القمة. وفي نفس الوقت فان الحضور الاعلامي العالمي والعربي والذي تجاوز ٤٠٠ صحفي وصحفية كان يوحي بان هذه القمة والتي وصفها احد قادة الخليج لـ«الحدث» بانها قمة التهيؤ للدخول للقرن القادم ستحمل شيئا جديدا.

وبالفعل وقبيل بدء اعمال جلسات القمة كان فندق الهلتون مقر المركز الاعلامي يزخر بالاسئلة والاشاعات الهامة والمحيرة؟!

الصحفيون كانوا يتساءلون .. هل تنهي هذه القمة القطيعة مع العراق خاصة وان الشيخ زايد يحمل تصورات مختلفة حيال هذه الازمة. وسرى كلام وهمس بان مبادرة لحل الازمة العراقية ستنطلق من القمة وسيتبناها كوفي عنان وعصمت عبد المجيد اللذان حضرا جلسة الافتتاح؟!

وفي نفس السياق سرت شائعة بان نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان سيصل الى ابو ظبي بدعوة وتنسيق من الشيخ زايد!

كلام السياسة لم يكن اكثر اهمية من حديث الاقتصاد وضرورة مواجهة «الازمة الاقتصادية» التي بدأت تلقي بظلالها على دول الخليج بعد تدهور اسعار النفط عالميا؟!

الاسئلة والاشاعات التي سيطرت على اجواء القمة عكست وترجمت المحاور الرئيسية التي سيبحثها قادة الخليج في قمتهم.

وليس سرا القول بان ثلاث قضايا احتلت الصدارة في هذه القمة اولها مستقبل النفط.. وثانيها العلاقة مع العراق وثالثها عقد القمة العربية.

وعلى الرغم من ان توقعات المراقبين السياسيين بان لا يحمل البيان الختامي للقمة مفاجآت باعتباره تعبيرا عن القاسم المشترك لكل دول الخليج، وهو ماجرى ترجمته من اول قمة خليجية، وعزز هذا الاعتقاد تأكيدات امين عام مجلس التعاون الخليجي جميل الحجيلان «بان القضايا الخلافية بين دول مجلس التعاون الخليجي عادة لا تطرح في اجتماعات القمة، ويفضل بحثها بشكل ثنائي».

وعلى الرغم من هذا الكلام فان القمة شهدت لختلافات في الرأي - ولا نقول خلافات - وتسبب الجدل والحوار الخلافي في تأجيل انعقاد الجلسة الختامية باكثر من ٤ ساعات.

فقد كان مقررا بدء الجلسة الختامية في الثانية عشرة والنصف ظهرا ولم تبدأ حتى الخامسة مساء، وقد عبر الشيخ زايد عن هذا الاختلاف بقوله «امل اذا رأيتم منا موقفا غير مرض ان تسامحونا».

واضاف «ارجو ان تكون صريحين، فالصراحة مطلوبة ومرغوبة ولا يرغب بالصراحة الا الذي يرغب في التآزر الصادق والمحبة الخالصة بينه وبين اخوانه، وهذا ما توافقوني عليه، وانا اعاهدكم ان اكون معكم في كل موقف صريحا مثلما اخلص لكم جميعا وان اكون عند ارادتكم ورغبتكم ولا اكون حجر عثرة في اي موقف او في رأي له اكثرية بل سأكون مع الاكثرية».

وكان الشيخ زايد قد استهل كلمته بالقول «اننا نسعى لتلاحم وترابط امتنا العربية، فنحن منهم ومعهم في ان يكون تآزرنا سارا ونافعا وقويا لكل العرب».

وكانت المعلومات التي تأكدت لـ«الحدث» من اكثر من وفد رسمي خليجي بان تأجيل انعقاد الجلسة الختامية كان لخلاف على ايراد نص صريح يدعو لعقد قمة عربية شاملة لاستعادة التضامن العربي في اعلان ابو ظبي الذي تلي بعد بيان الختام، لكن دولة خليجية وعلى الارجح الكويت والسعودية فضلت ضرورة التريث في هذا الشأن حتى يتم الاعداد الجيد له، وكذلك فان اختلافا كان حول الفقرة التي تضمنها البيان حول العراق حيث كانت الامارات تدعو الى لهجة مخففة ولكن اصرت اكثر من دولة خليجية ان لا تتغير مواقف دول الخليج، بل حمل البيان الختامي الحكومة العراقية مسؤولية افتعال الازمات مع الامم المتحدة «ولم ينكر وزير الخارجية الاماراتي راشد عبد الله النعيمي في المؤتمر الصحفي عقب اختتام القمة هذه الاختلافات في الآراء حول عقد القمة العربية والعراق».

وقال النعيمي «ان مطالبة رئيس دولة الامارات بعقد قمة عربية لا تعني انه على خلاف مع بقية قادة مجلس التعاون وانما هو تعبير عن موقف خاص بدولة الامارات» واضاف «ان الشيخ زايد ما فتئ يدعو الى التضامن والى وحدة الامة العربية، وبالتالي ليس بغريب ان تعمل دولة الامارات وتطالب بعقد اي لقاء عربي وخاصة القمة العربية التي لم تنعقد منذ مايو ايار ١٩٩٦».

ولم يتردد النعيمي بالقول «نحن كنا نريد في اعلان ابو ظبي اشياء افضل واكثر مما ورد في الاعلان».

واذا كانت هذه تداعيات الازمات السياسية العربية في قمة التعاون فان التداعيات الاقتصادية عبر عنها بشكل واضح الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد السعودي في افتتاح القمة حين قال «ان الظروف التي مرت بها دول التعاون وسائر الدول المصدرة للبترول في السنة الاخيرة وصلت الى مرحلة الازمة، اذ ادى التدهور السريع في اسعار البترول الى انخفاض حاد في المداخيل اثر تأثيرا ملموسا على الايرادات في كل دول الخليج، ولذلك علينا ان لا نقف مكتوفي الايدي ونحن نرى مصدر دخلنا الاساسي يتعرض لهذه الهزة الكبيرة».

وشدد الامير عبد الله الذي حضر القمة نيابة عن خادم الحرمين الملك فهد على «ان فترة الطفرة انتهت ولن تعود».

وتابع قوله «وعلينا جميعا ان نتعود على نمط مختلف من الحياة لا يقوم على الاعتماد الكامل على الدولة».

وقد اعتبر خطاب الامير عبد الله مؤشرا هاما لبداية التحول نحو اسلوب جديد لادارة الاقتصاد في دول الخليج، واعتبر ايضا الاكثر اهمية للتحول الاقتصادي مع قرب دخول القرن القادم.

وكانت مصادر مطلعة قد اشارت الى ضغوط تمارس على بعض الدول الخليجية لخصخصة قطاع البترول، ولذلك تضمن البيان الختامي اشارة واضحة لذلك حين قال «واستعدادا لجولة المفاوضات التجارية الجديدة في اطار منظمة التجارة العالمية التي ستبدأ عام ٢٠٠٠ كلف المجلس الاعلى لجنة التعاون البترولي ولجنة التعاون التجاري في المجلس بتدارس اثر وجدوى تضمين النفط ضمن المنتجات الواردة في المبادرات القطاعية التي تلتزم فيها الدول بالاعفاء التام من الرسوم الجمركية في اطار منظمة التجارة العالمية.

ومع ان النفط والعراق والقمة العربية قد استحوذت اهتمام المراقبين السياسيين فان البيان الختامي عرج على كل القضايا التي تشغل بال دول التعاون الخليجي.

ويمكن القول بان الامارات العربية نجحت في القمة «١٩» في طرح كل القضايا الساخنة والمثيرة للجدل وحافظت مع ذلك على وحدة الصف الخليجي.

■ الجلسة الختامية تأجلت ٤ ساعات.. وزايد اصر على «الصراحة» و«المسامحة»! ■

■ الامير عبد الله دق ناقوس الخطر واعلن «بأن زمن الطفرة الاقتصادية انتهى»! ■

■ وزير خارجية الامارات يؤكد «بلادي كانت تريد نتائج افضل» ■

قاض اسرائيلي التمس من المحكمة العليا منح "١١٨" عربيا تأشيرات هجرة الى تل أبيب

أردنيون يعتنقون اليهودية ليصبحوا اسرائيليين !

■ ادعوا بان اجدادهم من اصل يهودي .. وان اعتناقهم للاسلام اسميا ■

■ مصادر حكومية أكدت بان اردنيين طلبوا من سلطات الدولة العبرية منحهم اللجوء للعيش في اسرائيل ■

■ الحكومة ليست لديها معلومات عن معتنقي اليهودية .. ومهامها متابعة شؤون المواطنين اينما كانوا ■

الحدث : كتب جمال الدويري

بعدما بدأت قصة الاردنيين الذين يقبلون على الزواج من فتيات عرب ٤٨ بغية الحصول على الاقامة القانونية في اسرائيل بالانحسار التدريجي بدأت تطفو على السطح قصص من نوع اخر تمثل اختراقا جديدا لبنود الاتفاقيات الموقعة بين الحكومتين الاردنية والاسرائيلية.

ففي الوقت الذي اكدت فيه مصادر مطلعة لـ«الحدث» بان يهودا متطرفين يدخلون الى الاردن بحجة السياحة ويمارسون طقوسهم الدينية في اماكن معينة اكدت مصادر اخرى بان مواطنين عربا يطلبون الهجرة لاسرائيل تمشيا مع اصولهم اليهودية.

وذكرت «الحدث» في قصتها الاولى نسبة الى مصادر مطلعة بان يهودا متطرفين يزورون الاردن بقصد السياحة مخفين بذلك الاهداف الحقيقية الكامنة وراء زياراتهم.

وكانت المصادر قد كشفت لـ«الحدث» عن قصة يهود شباب يحملون خرائط لمواقع اردنية بعينها يزورونها عبر رحلات سياحية دينية تنحصر هذه الزيارات في منطقة البتراء ومنطقة جبل نبو بالقرب من مادبا وذلك تبعا لاساطير اليهود التي تدعي ان ثمة قبرا مهجورا يقع بالقرب من البتراء ضمن منطقة وعرة وان القبر يضم رفات النبي هارون متجاهلين بذلك كل ما ذهبت اليه المراجع التاريخية والتي لم تؤكد مضامين اي منها صحة الاعتقاد اليهودي.

وكان شهود عيان يقطنون في المنطقة قد اكدوا بانه غالبا ما يرافق هذه المجموعات اليهودية حقيبه لـ«الحدث» واشارته الى وجود عرب يعتنقون الديانة اليهودية ذهبت فيه بعض الجهات الى ابعد مما قصده الوزير بكثير وذلك عندما وردت لـ«الحدث» معلومات تفيد بان العشرات من مواطني احدى الدول العربية تقدموا مؤخرا بالتماس لدى المحكمة الاسرائيلية العليا طلبوا فيه الايعاز لسلطات الدولة العبرية السماح لهم باللجوء والعيش في اسرائيل بعدما ادعوا بانهم ينحدرون من اصول يهودية .

ونشرت الصحف العبرية في اعدادها التي صدرت الشهر الجاري تأكيدا لما روته المصادر وذلك عندما اوردت عبير اخام يهودي يشرح لهم ما نصت عليه كتابات اليهود وكتبهم بينما يتوجس سكان المنطقة خوفا من الاهداف المشبوهة وراء ذلك فضلا عن الحملات الاستفزازية المبنية على اوهام عنصرية والمدعومة من الحكومة الاسرائيلية التي تخلق حالة من الفوضى عبر الطقوس اليهودية المتكررة في تلك المناطق.

وفي الوقت الذي نفى فيه وزير السياحة والآثار عقل بلتاجي لـ«الحدث» صحة هذه المعلومات مؤكدا عدم وصوله من الاجهزة الرسمية المسؤولة اية معلومة عن مثل هذه المواضيع ذهب بلتاجي في تصريحه الى اعتراف الاسلام باهل الكهف ووجود اسرائيليين من حملة الديانة الاسلامية او المسيحية مثلما يحملون اليهودية وكذلك وجود عرب يعتنقون اليهودية، مثلما يعتنقون الاسلام او الديانة المسيحية.

تصريح بلتاجي الذي ادلى صفحاتها بان الالتماس الذي قدم بواسطة محامي اسرائيلي واقارب الملتمسين من الاسرائيليين الذي يبلغ عددهم ١١٨ شخصا ويقيمون في احدى الدول العربية يدعو المحكمة العليا الى الايعاز لوزارة الداخلية الاسرائيلية بمنح الملتمسين تأشيرات هجرة الى اسرائيل باعتبار انهم ينتسبون الى اصل يهودي.

وقالت المصادر بان بعضا من الـ«١١٨» اردنيين ومنهم من ادعى بان اباهم او اجدادهم كانوا يهودا فيما ادعى بعضهم الاخر انهم ينحدرون من زيجات مختلطة بين رجال مسلمين اقترنوا بنساء يهوديات وانهم اضطروا لاعتناق الديانة الاسلامية اسميا او ظاهريا فقط بسبب ما زعموا انه ظروف اكراه نظام الحكم في البلد العربي الذي يعيشون فيه لكنهم يحافظون سرا على جزء من تعاليم وطقوس الديانة اليهودية بقدر ما تسمح لهم الظروف وبناء عليه يعتبرون ان من واجب الدول العبرية ان تمنحهم حق الهجرة اليها للعيش فيها والالتحاق باقاربهم الذين كانوا قد هاجروا الى اسرائيل مطلع الخمسينات.

وذكرت مصادر مطلعة بان قاضي المحكمة الاسرائيلية العليا مناحم ايلان اصدر امرا لوزير الداخلية الاسرائيلي ايلي سويسا الزمه بموجبه بتقديم رد على الالتماس خلال اقرب وقت ممكن.

وفي هذا السياق اكدت مصادر حكومية مطلعة بان من بين الذين تقدموا بالتماس لدى المحكمة الاسرائيلية العليا وطلبوا فيه الايعاز لسلطات الدولة العبرية السماح لهم باللجوء والعيش في اسرائيل اردنيين، وذلك نظرا للمعلومات التي كانت قد وردتهم في وقت سابق بان اردنيين في اسرائيل ونظرا لظروف الاقامة الصعبة كانوا قد عقدوا العزم على التقدم بطلب الجنسية الا ان عوائلهم المقيمة في الاردن منعتهم من الاقدام على مثل هذه الخطوة لما قد يترتب عليها من امور كثيرة وتحولوا عنها الى الزواج من عرب ٤٨ .

واشارت ذات المصادر الى المعلومات التي وضعتها «الحدث» على طاولة المسؤولين ليست ذات المعلومات التي كانت قد اثيرت في وقت سابق حول اقبال الاردنيين على الزواج من اسرائيليات من اصول عربية وان الالتماس الذي تقدم به مواطنون من دولة عربية لا علم للحكومة الاردنية به موضحة انها لا تتدخل في شؤون افراد غير الاردنيين وان كل ما يهم الاجهزة المعنية هي متابعة شؤون وعلاقات الاردنيين اينما كانوا.

الاوقاف: الموضوع يحتاج لجلسة افتاء واتخاذ قرار لكي لا يصبح طريقة للهروب الى اسرائيل

وفي محاولات عدة من «الحدث» للاتصال بوزير الاوقاف د. عبد السلام العبادي وامين عام الوزارة للوقوف على تفاصيل ادق واوفى حول هذه القضية ومعرفة موقف الوزارة من الاردنيين الذين تضمهم القائمة الا ان جميع هذه المحاولات لم تسفر عن اية نتائج ايجابية نظرا لانشغال الوزير والامين العام في مهام رسمية خارج البلاد.

غياب المسؤولين في وزارة الاوقاف دفع «الحدث» للاتصال بدائرة الافتاء لتبيان موقف الشرع من الذين تقدموا بالالتماس لدى المحكمة الاسرائيلية العليا وطلبوا فيه الايعاز لسلطات الحكومة العبرية السماح لهم باللجوء والعيش في اسرائيل لادعائهم بانهم ينحدرون من اصول يهودية حيث افادت هذه المصادر بان السؤال اكبر من اي جواب وان مثل هذا الموضوع يحتاج لان يعرض على مجلس الافتاء للنظر فيه واتخاذ اجراء مباشر واشارات ذات المصادر بان مثل هذا الامر يستدعي الوقوف عنده بجدية متناهية والتحقق من صحة ما يدعون لكي لا تصبح هذه الحركة طريقة ينفذ من خلالها مرضى النفوس الى اسرائيل.

ونوهت هذه المصادر الى انه اذا ما نجح المحامي الاسرائيلي المزعوم في الحصول على تأشيرة لهؤلاء. فان الامر سيزداد تعقيدا واحراجا وسيفرض فيها على الاجهزة الرسمية في جميع الدول المعنية اجراءا مباشرا.

طلب باسم المجلس من السفير الفلسطيني توجيه دعوة للنواب .. ورسالة اعتذار الخطيب أغضبت المجالي

فراعنة يفجر أزمة في البرلمان

الحدث : فتح منصور

لم يستطع النواب والصحفيون ان يخفوا فضولهم لمعرفة سر الرسالة التي سلمها النائب حمادة فراعنة للرئيس عبد الهادي المجالي وهو على سدة الرئاسة.

وازداد الفضول اكثر حين لاحظ المتابعون للمشهد ملامح الغضب التي ارتسمت على وجه الرئيس المجالي بعد قراءته للرسالة والحديث المنفعل الذي همس به لفراعنة من على كرسيه .

التساؤلات العديدة التي طرحت بدأت تجد اجوبتها مع رفع الجلسة حين بدأ النواب يتناقلون قصة الرسالة التي اغضبت الرئيس، والتي كان حمادة قد حملها من السفير الفلسطيني في عمان عمر الخطيب يعتذر فيها عن تلبية رغبة المجالي بتشكيل وفد من البرلمان الاردني برئاسته للمشاركة في الاجتماع الذي سيعقد في غزة منتصف الشهر الجاري بحضور الرئيس الاميركي بيل كلينتون.

وتداول اعضاء المجلس غضب الرئيس المجالي واعضاء المكتب الدائم ليس من السفير ورسالته بحد ذاتها انما من سلوك النائب فراعنة كون المجالي او اي من اعضاء المكتب لم يكلفوه ولا اي شخص اخر ان يطلب من السفارة توجيه دعوات للمجلس.

ورغم تكتم اعضاء المكتب والمجالي على فحوى الرسالة فان مصادر «الحدث» النيابية كشفت لـ«الحدث» عن مضمون الرسالة التي يخاطب فيها السفير الرئيس المجالي، ويقول فيها ان صديقهم النائب فراعنة قد نقل لهم - اي للسفارة - رغبة المجلس ورغبة المجالي شخصيا بتشكيل وفد برلماني اردني برئاسة رئيس المجلس للذهاب الى غزة لحضور اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني المنعقد خصيصا لالغاء بنود الميثاق الوطني الفلسطيني الداعية لتدمير اسرائيل والذي سيحضره كلينتون.

واشارت المصادر الى ان السفير في رسالته اخبر المجالي بانه يعتذر عن تلبية رغبة المجالي بان توجه دعوة رسمية بهذا الخصوص.

وتمضي المصادر للقول ان الرسالة هذه قد تسبب ازمة دبلوماسية كون المجالي والمكتب الدائم اعتبرا الامر اهانة لهيبة المجلس وانهما عاقدا العزم على الرد على السفير برسالة رسمية .

وكشفت المصادر عن ان الرد الذي يفكر فيه المجالي يدور حول التأكيد على ان المجلس لم يطلب ولا يمكن باي حال ان يستجدي دعوات من اي كان ، وانه لم يكلف احدا ليطلب منه توجيه مثل هذه الدعوة للمجلس .

وسيكون الرد صريحا بالقول ان المجلس لا يمثله الا الرئيس واعضاء المكتب الدائم، وان لا احد يمثل عبد الهادي المجالي الا نفسه وان فراعنة يمثل نفسه فقط.

واشارت تلك المصادر الى ان الرد سيجري الاتفاق عليه في اجتماع الرئيس مع اعضاء المكتب الدائم بنهاية الاسبوع الحالي واكدت تلك المصادر ان غضب المجالي من النائب فراعنة لم يكن بسيطا ونقلت على لسانه القول بان وجوده على سدة الرئاسة فقط هو ما حال دون ان يسمع فراعنة كلاما قاسيا.

ويبدو ان نواب الرئيس ليسوا اقل غضبا، باعتبار ان القضية تتعلق اولا بهيبة المجلس والمكتب المنتخب حديثا، وثانيا ان قضية المشاركة باجتماع غزة هي قضية سياسية من طراز رفيع ولا تحتمل -حسب وصف برلماني مخضرم- للبهلوانية السياسية التي تسعى لتلبيس المجلس موقف الموافقة على موضوع الغاء بنود الميثاق.

المجالي الذي ظل متحفظا اكتفى في اتصال هاتفي مع «الحدث» بالقول ان الرسالة تضمنت الاشارة الى ان الاجتماع المقرر في حال تقرر دعوة وفود برلمانية عربية لحضوره فان البرلمان الاردني سيكون اول المدعوين.

ومع الحاح «الحدث» للسؤال عما تناقله النواب، من غضبه اكتفى بالقول انه لم يكن يحبذ ان يصله اعتذار عن توجيه دعوة كونه لم يطلب دعوة مخفيا مشاعر غضبه وراغضا في الوقت ذاته توجيه اي لوم او عتب للفراعنة مكتفيا بالاشارة الى انه قد يكون اجتهاد غير مقصود منه لذلك فانه يرفض التعليق اكثر على الموضوع.

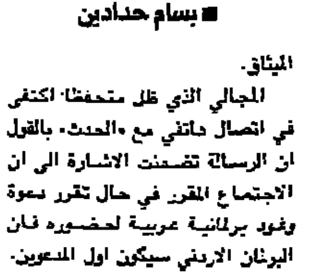
بسام حدادين النائب الاول لرئيس مجلس النواب علق على الموضوع قائلا « ان مصلحة الوطن الاردني يجب على الدوام ان توضع فوق كل الاعتبارات وسلوك النائب السياسي يجب ان يوزن بميزان من ذهب وان يحبس انفاسه جيدا حتى تكون حركته السياسية واضحة لا تقبل التأويل». وحول ما اذا كان هناك اي اجراء سيتخذ بحق فراعنة اكتفى حدادين بالقول « اتمنى فعلا ان يبذل المجلس والمكتب الدائم جهودا جدية للمحافظة على هيبة المجلس امام اعضائه والشعب».

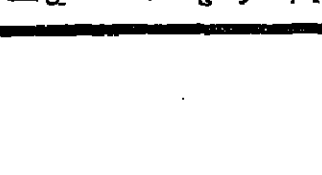
«الحدث» حاولت الاتصال بالنائب حمادة فراعنة للوقوف على وجهة نظره فيما يتناقله النواب وما اشار اليه الرئيس المجالي ونائبه بسام حدادين لكننا لم نستطع ذلك.

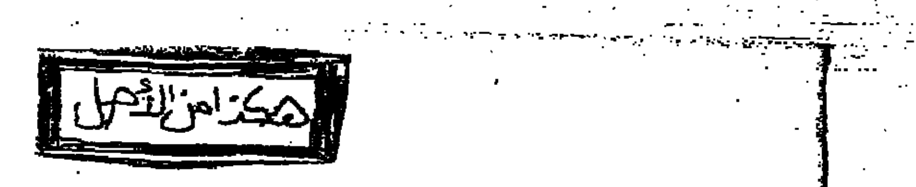

■ عبدالهادي المجالي


■ بسام حدادين


■ حمادة فراعنة







الرئيس فهم البيان على انه «تخوين» .. ووزير الداخلية عاتب عربيات على الهاتف

اسرار جلسة «صفاء» بين الاخوان والطراونة!

■ الحدث - كتب خالد فخيدة

■ الذنيبات وامين عام الجبهة بحثا مع الرئيس ما احتواه البيان .. واكدا بان احزاب المعارضة لم تقصد «التخوين» ولم تلزم الحكومة بمضمونه ■

■ الاتفاق على اجراء الحوار بدون شروط مسبقة وبدون تحديد الاولويات ■

■ عربيات لـ«الحدث»: الرئيس ووزير الداخلية فهما البيان خطأ.. وازلنا لبس ما حصل ■

■ نحن نقول ان المعاهدة اضرت .. وان المطلوب تحديد الضرر لاخذ الاحتياطات اللازمة لحماية البلد ■

اذا اعتقد المراقبون بان الحوار الوطني بين الحكومة والمعارضة في الطريق الى باب مسدود، فالبيان «الصادر قبل ايام باسم «١٣» حزبا معارضا كان بمثابة «الضارة النافعة» كونه اشرع ابواب الدوار الرابع مجددا لاستقبال قادة الاحزاب واحياء ملف الحوار على طاولة الرئيس.

فالبيان الذي تمت صياغته في مقر حزب جبهة العمل الاسلامي، المكان الدائم لاجتماعات اللجنة العليا للتنسيق بين احزاب المعارضة، كان عبارة عن خطوط عريضة لاولويات المعارضة في الحوار المفترض مع الحكومة . ليس الا.

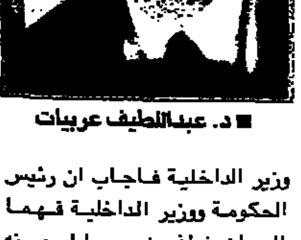
ولكن الذي جرى ، ان رئيس الحكومة الدكتور فايز الطراونة انزعج من صيغة البيان ، وخصوصا عندما فهم المعنيون بالحوار من طاقم الحكومة البيان بانه «تخوين» لهم.

ولعل ذلك ما دفع وزير الداخلية نايف القاضي لفتح هاتفه المباشر على الامين العام لحزب جبهة العمل الاسلامي الدكتور عبد اللطيف عربيات وابلاغه باستياء الفريق الوزاري من صيغة البيان، حينما اعتبروه تجريحا لهم.

ولان الرئيس واعضاء في الحكومة فهموا البيان بغير ما اريد منه، استطاع عربيات ازالة اللبس الحاصل عند الدكتور الطراونة والقاضي، بتوضيح المقصود من البيان على هاتف الاخير.

والذي قاله عربيات لوزير الداخلية بان البيان الصادر باسم «١٣» حزبا لم يحمل سوى القضايا الاولوية للحوار من وجهة نظرهم ، ولم يقصد منه لامن بعيد او من قريب التشكيك بشخوص فريق الدكتور الطراونة الحكومي.

وسرعان ما تحول عتب وزير الداخلية في هاتفه مع عربيات الى حديث ود واطراء ، بادر خلاله القاضي الى ترتيب لقاء بين رئيس



■ د. عبداللطيف عربيات

■ د.فايز الطراونة

الوزراء والمراقب العام للاخوان المسلمين عبد المجيد الذنيبات والدكتور عربيات بصفته امينا عاما لحزب العمل الاسلامي.

مصادر الاخوان لهذه المعلومات كشفوا لـ«الحدث» بان مبادرة الوزير جاءت فور تأكيد عربيات بعدم وجود شروط مسبقة للحوار، وان ما تضمنه بيان الاحزاب غير ملزم لحكومته، وما هو الا ترتيب لاولوية قضايا الحوار من وجهة نظرهم .

فحدة لغة البيان ، الذي فهمت بعض فقراته بانها تخوين للحكومة .. بينما عربيات بتأكيده ان عمل الاحزاب الـ«١٣» في اطار قانون الاحزاب الدستوري ، ما هو الا ايماناً بنظام هذا البلد، وان محتويات البيان الذي ازعج الحكومة لا يحمل سوى وجهة نظر هذه الاحزاب للخروج من الازمة التي تعانيها البلاد، على حد قول ذات المصادر.

ليتم بعد انتهاء هذه المكالمة ترتيب لقاء فاجأ الاوساط الحزبية بين رئيس الوزراء وقيادة الاخوان ممثلة بالذنيبات وعربيات.

ولان العلاقة بين الحكومة والمعارضة في موضوع الحوار شابها عدة توترات، قالت المصادر بان اللقاء الذي تم قبل ايام احيا مجددا الجلوس على مائدة الحوار بين الحكومة والمعارضة بعد ان افرغ كل طرف بما في جعبته من قضايا واراء لانجاح مشروع الحوار.

ولما فضل طرفا الحوار ابقاء تفاصيل اللقاء طي الكتمان، كشفت مصادر مطلعة لـ«الحدث» بان المجتمعين في دار الرئاسة اتفقوا على اجراء الحوار الوطني .. في وقت قريب بدون شروط مسبقة. وهذا ما اكده الدكتور عربيات لـ«الحدث» بقوله انهم ابلغوا الدكتور الطراونة جاهزيتهم لبدء الحوار دون تحديد الاولويات ودون شروط مسبقة ، ودون الالتزام باي شيء .

وقال عربيات بان اللقاء لم يبحث فيه اي موضوع بمفرده، بقدر ما تقاربت فيه وجهات النظر للبدء في الحوار في اطار «اين مصلحة البلد».

واستكشفت «الحدث» من خلال مضمون الهاتف الذي اجراه مع عربيات فيما اذا كانت القضايا التعجيزية التي احتواها بيانها سببا في تراجع الحكومة عن عقد الحوار لا سيما قضية الغاء معاهدة وادي عربة المبرمة مع الاسرائيليين .

فقال ان الحوار لا يلزم اي طرف مع الاخر، فما نقوله نحن ان المعاهدة اضرت والمطلوب ان نحدد هذا الضرر لنتخذ الاحتياطات اللازمة لحماية مصلحة البلد.

وسألت «الحدث» عربيات عن وزير الداخلية فاجاب ان رئيس الحكومة ووزير الداخلية فهما البيان خطأ وبغير ما اريد منه ووضحنا بدورنا المقصود منه لهما.

وبين بانه والذنيبات بحثا عدم وضوح فهم البيان مع الرئيس والوزير، عندما اكد لهما بان بيانهم يحمل وجهة نظرهم بخصوص الحوار.

واشار الى ان نتاج اللقاء تبعث التفاؤل مجددا لعقد هذا الحوار، بعد زوال المسببات التي كادت ان تعصف به مؤخرا.

بعضها ذهب الى دمشق لحضور المؤتمر الوطني للفصائل العشرة .. والاخرى انضمت الى حكومة بغداد ضد الاميركان

احزاب المعارضة في مهمات خارجية!

■ الحدث - خاص

■ جبهة العمل القومي والشيوعي آثرا البقاء في عمان .. والبعث التقدمي رفض زيارة بغداد فتوجه الى الحدود السورية ■

■ ابو غربية يتهم الحكومة بافتعال حجج واهية لمنع «٣٧» شخصية من مهاجمة تغيير الميثاق الفلسطيني... ووزير الداخلية يؤكد ان هدفها المس بمصالح الاردن من خلال ندوات هناك ■

في الوقت الذي التقت فيه القوى السياسية والحزبية والنقابية كاهل اقامة المؤتمر الوطني على اكتاف احزاب المعارضة بدأت الاخيرة في الايام القلائل الماضية بتكثيف نشاطها على المستوى الخارجي دون الالتفات الى الكثير من الصعاب الوطنية - على حد تعبير المصادر- والتي باتت تفرض على هذه الاحزاب تحركا سريعا لتجنب مغبة الوقوع في شراكها واستفحالها.

مصادر حزبية اكدت لـ«الحدث» بان معظم احزاب المعارضة قطنت خلال ايام من الاسابيع الماضية خارج الاردن للمشاركة او التضامن مع دول شقيقة تمر سياستها في مشاكل مستعصية.

واكدت هذه المصادر بان ممثلين عن جميع احزاب المعارضة باستثناء حزب جبهة العمل القومي والحزب الشيوعي غادروا خلال الاسابيع الماضية الى سوريا لحضور المؤتمر الوطني الفلسطيني والبقية غادروا الى العراق للتضامن مع شعبه وحكومته على خلفية الازمة التي نشبت في الاونة الاخيرة بين القيادة العراقية ومفتشي الامم المتحدة.

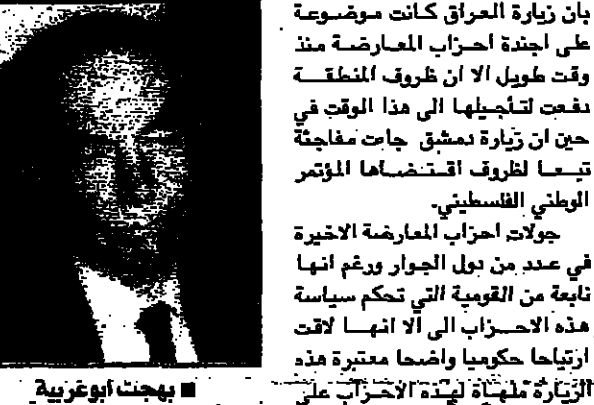
ونوهت هذه المصادر الى انه ورغم انحسار الازمة الا ان احزاب المعارضة بقيت مصرة على زيارة العراق كتعبير عن التضامن القومي مع العراق في كل الاوقات.

ومن بين الاحزاب التي استثنت نفسها من هذه الزيارات حزب البعث العربي التقدمي الذي لم يزر بغداد واكتفى ممثلوه بزيارة لدمشق وحزب البعث العربي الاشتراكي الذي زار بغداد ولم يرسل ايا من ممثليه لزيارة دمشق تبعا لمواقف هذه الاحزاب السياسية.

مصادر حزبية سربت لـ«الحدث» بان زيارة العراق كانت موضوعة على اجندة احزاب المعارضة منذ وقت طويل الا ان ظروف المنطقة دفعت لتأجيلها الى هذا الوقت في حين ان زيارة دمشق جاءت مفاجئة تبعا لظروف اقتضاها المؤتمر الوطني الفلسطيني.

جولات احزاب المعارضة الاخيرة في عدد من دول الجوار ورغم انها نابعة من القومية التي تحكم سياسة هذه الاحزاب الى الا انها لاقت ارتياحا حكوميا واضحا معتبرة هذه الزيارة ملهاة لهذه الاحزاب على اعادة التصعيد والمطالبة بالمؤتمر الوطني حسب كلام عبد الرحمن النابلسي من قياديي جبهة العمل القومي.

وكانت المصادر قد اكدت في وقت سابق بان المعارضة الاردنية رفضت طروحات لرئيس الوزراء د. فايز الطراونة خاصة تلك المتعلقة بالمؤتمر الوطني مؤكدة هذه الاحزاب على تمسكها بجوهر المذكرة التي قدمتها لرئيس الحكومة عندما اجتمع قادة الاحزاب بنائب جلالة الملك سمو الامير الحسن.



■ بهجت ابوغربية

وتضمنت المذكرتان الوحيدتان اللتان قدمهما حزب جبهة العمل الاسلامي وحزب الوحدة الشعبية لسمو الامير الحسن خلال لقائه باحزاب المعارضة على الاصلاحات الواجب اجراؤها على المستويين السياسي والاجتماعي وطالبت هذه الاحزاب بوقف استحقاقات عملية السلام.

وكانت احزاب المعارضة قد اعدت في وقت سابق مذكرة تفصيلية بهدف تقديمها لرئيس الحكومة خلال اللقاء الذي اتفق عليه في وقت سابق الا ان هذه المذكرة لم تقدم كون اللقاء لم يتم لانشغال الحكومة - كما تزعم - بموازنة عام ٩٩ .

وتناولت المذكرة التي تعتزم احزاب المعارضة تقديمها في اقرب وقت على روية هذه الاحزاب حول الحوار الوطني وموضوعاته من الناحية السياسية والداخلية الدستورية والديمقراطية والاقتصادية والاجتماعية بهدف التوصل الى صيغة توافقيه ترضي الحكومة وتحقق هدف هذه الاحزاب في اقامة المؤتمر.

وبالرغم من كل ما سربته مصادر حزبية عن عزم الحكومة بتحمل نفقات احزاب المعارضة في تجوالها اينما كانت الا انها - اي الحكومة - منعت سفر ما يقارب ٣٧ شخصا من السفر الى دمشق بعدما كانت قد فتحت المجال لزملاء لهم في ذات الاحزاب بالسفر.

معللة ذات المصادر هذا المنع بان الحكومة على استعداد لعمل اي شيء لالهاء الاحزاب شريطة ان لا يتعارض هذا الامر مع سياستها او نهجها.

واكد رئيس اللجنة التحضيرية للوفد بهجت ابو غربية لـ«الحدث» بان الحكومة منعت عمليا اعضاء الوفد من المغادرة الى سوريا لكي لا يحضروا مؤتمر دمشق بذريعة انهم مطلوبون للاجهزة الامنية الاردنية.

وقال ابو غربية بان الاجهزة الرسمية اخبرت اعضاء الوفد كلا على حده بان عليه قضية او ان المحكمة تمنعه من السفر او انه مطلوب لأمن عمان مشيرا الى ان هذه الحجج واهية وان مغادرة اعضاء الوفد لن تتعارض بشكل او باخر مع الامن الداخلي الاردني.

ونوه ابو غربية الى ان هدف المؤتمر الذي ينعقد الان في دمشق ابداء الرأي الاخر في مواجهة ما يجري في اجتماعات غزة للتعبير عن مواقف واراء قوى الرأي والمقاومة في رفضها لاتفاقية اوسلو وما ترتب عليها من اتفاقيات .

وقال ان احزاب المعارضة تهدف من وراء مشاركتها في هذا المؤتمر التعبير عن الحق الشعبي الفلسطيني في التمسك بالميثاق الوطني الفلسطيني الذي يعتبر الغاؤه بمثابة التنازل عن فلسطين للاسرائيليين

ومن جانبه كان وزير الداخلية نايف القاضي قد صرح عقب منع ممثلي الاحزاب من المغادرة الى دمشق بقوله ان حرية السفر والتعبير من اولى الحقوق لاي مواطن اردني اما فيما يتعلق بموضوع منع الشخصيات من مغادرة الاردن قال ان الاجهزة الامنية تلقت معلومات تفيد ان بعض الجهات ترتب ندوات ومؤتمرات هدفها المس بمصالح الاردن وانتقاد سياسته وهذا امر لا يمكن ان نسمح به مضيفا انه اذا كانت هناك مواقف للمعارضة فالباب مفتوح لها في الاردن وليس خارجها.

اعتبر الاتهامات بحقه تلفيقا وتشهيرا به .. واكد انه كان يصادق على توقيع وزير الخارجية الاميركي

صويص : اتحدى ان تبرزوا ورقة مزورة بدولار واحد!



■ الحدث - خاص

■ لم اتقاضى اموالا اكثر من الرسوم. . ومكتب الخدمات في القنصلية قدم مساعدات للمواطنين برضاهم مقابل «٢٠» دولارا ■

■ نعم حصلت بعض الاخطاء .. وتجاوزت بعض الصلاحيات احيانا.. لكني لم ازور ولم اسرق سواء بقصد او بغير قصد ■

■ لم احضر للاردن للاعتذار.. واخر زيارة لي كانت عام ٩٣ قبل تعييني قنصلا فخريا ■

■ عبدالاله الخطيب

تحدى رفيق صويص القنصل الاردني الفخري السابق في شيكاغو من يتهمه بالتزوير ان يبرز اية ورقة واحدة مزورة بدولار واحد قام هو بتزويرها.

ونفى اتهام الخارجية له بقيامه بتنظيم وكالات غير قانونية لاراض وعقارات على نماذج واوراق باسم السفارة او الحكومة ، مؤكدا انه لا توجد لديه اوراق رسمية باسم السفارة او الحكومة وانها كانت تأتي معبأة وجاهزة لهؤلاء المواطنين من عمان او السفارة ولا علاقة له بنصها وما تحتويه لانه يقوم بالتصديق على توقيع وزير الخارجية الاميركي وليس على توقيع حامل الوكالة .

وجاءت ردود صويص في رسالة بعثها لـ«الحدث» ردا على اتهامات الخارجية له التي وردت في التقرير الذي نشرته «الحدث» في عدد سابق بعنوان «قنصل اردني يزور اوراقا رسمية بالاف الدولارات » حيث نشرت فيه «الحدث» نص استقالة صويص من منصبه والتي شرح فيها اسبابها ودوافعها وكذلك شمل التقرير رد الخارجية على اتهاماته لها بتعتيب الاردنيين ووضعها لمعوقات امام اداته لعمله .

«الحدث» واستجابة لمتطلبات قانون المطبوعات تنشر رد صويص كاملا رغم تحفظها على ما ورد فيه من اتهامات وشتائم بحق الصحيفة.

ردا على اتهامات «الحدث» وتصريحات امين عام وزارة الخارجية السيد نبيل الشقم -

كانت جريدة «الحدث» قد نشرت في عددها رقم ١٥٦ بتاريخ ١٩٩٨/١١/٣٠ مقالا بقلم الصحفي فتح متصور على لسان الامين العام لوزارة الخارجية السيد نبيل الشقم، وجاء هذا المقال مليئا بالاتهامات الباطلة على شخصي زورا وبهتانا.

لو كانت استقالتي خالية من النقد او كنت قد اعفيت من منصبي لما تحرك ساكن ولما قيل شيء ينكر. لا يوجد في هذا الكون انسان «لا يخطيء» ولا يوجد في هذه المعمورة انسان كامل لان الكمال لله وحده، وانا انسان اعيش في هذا الكون ويوجد لي من الاحاسيس والكبرياء والطموحات والاهداف كأي انسان يحاول ان يبني مستقبلا زاهرا. كما يوجد لي ايضا اخطاء وهفوات كباقي بني البشر.

ولكن قد فات البعض بانه لي سمعة طيبة وهي اغلى ما عندي واموت من اجلها، ولن اسمح لاي كان ان يلطخ هذه السمعة بتهم ملفقة .

تطلب من السادة الذين كالوا لي التهم ان يشرحوا لنا كيف تقدم على تزوير وكالة خاصة او عامة قيمة تصديقها ٨ دولارات وجاهزة قبل ان نراها ونحن لا ناقة لنا فيها ولا جمل، وليست لنا فيها اية مصلحة شخصية . كيف نزورها ونحن لا يهمنا محتواها او نصها، وانتم تعلمون باننا لا نصادق على توقيع حاملها بل على توقيع وزير خارجية الولاية الاميركية الصادرة منها .

ولنسلم جدلا باني قد زورت وتلاعبت بالوكالات منذ عام ١٩٩٤ فلماذا لم أعف من منصبي حتى الان او قبل «الاستقالة»؟ لماذا لم يحرك احد ساكنا الا بعد الاستقالة التي لم تحتو الا على النقد البناء والغيرة الحقيقية على مصلحة المواطن . لماذا اصلا رفضت استقالتي من قبل السفارة الاردنية في واشنطن قبل حملة التشهير بشخصي؟

لقد بعثت باستقالتي في غلاف بريدي مسجل الى السفارة الاردنية متبعا جميع طرق اللياقة والسرية الدبلوماسية ولم اضعها على الانترنت كما فعلتم بالرد علي ولذا وضعت على الانترنت لم توضع بعلمي ولا بموافقتي عليها .

لقد اصرفت على هذه القنصلية من جيبي ومن عرقي ومن دمي ما يزيد على وزن اثقل شخصية تتهمني.

انا اتحدى كل من يتهمني بابراز ولو وكالة واحدة مزورة ، ولو وثيقة واحدة مزورة اتحداهم ان ياتوا بمواطن واحد تقدم بشكوى ضدي، اتحداهم ان يبرزوا وثيقة واحدة تقاضيت عليها رسوما اكثر من المنصوص عليها .

اما الذي يحصل هو ان هناك مكتب خدمات في نفس مبنى القنصلية ، وهناك من المواطنين من يلجأ اليه لمساعدتهم في طباعة او كتابة صيغة ما ، ويتقاضى هذا المكتب مبلغ عشرين دولارا بدل خدمات بعد موافقة المواطن ورضاه ، وليست لهذا المكتب اية علاقة بالقنصلية .. بعد ذلك يأتي المواطن للقنصلية لتصديق اوراقه وهذا الامر تباحثناه مع السفارة في واشنطن ولم تبد اي اعتراض عليه، وعندما يقول المواطن ان الوكالة كلفته ٢٨ دولارا تعتقد الخارجية بان القنصلية هي التي اخذتها.

اما الاوراق الرسمية التي يدعي المدعون باني زورتها بالاف الدولارات فاني اتحداهم بان يبرزوا ورقة واحدة مزورة بدولار واحد، او اني انا الذي زورتها - من اين مصدر هذا الالوف؟ من اخذها ؟ وكيف؟ اذا كنا لا نصدق سوى وكالة واحدة او وكالتين باليوم وبمبلغ ٨ دولارات، لو كنت ارى هذه الالوف لما كنت قد قدمت استقالتي بهذه السهولة . ولو كنت من عشاق الكراسي والشيخة لبقيت في منصبي حتى الموت.

اما الوكالات التي تدعون بانها تصدق بدون الصاق طوابع .. فهي وكالة واحدة فقط . نعم واحدة فقط خلال الاربعة اعوام الماضية ويعود السبب لان مسؤولي القسم القنصلي يماطلوننا ثلاثة او اربعة شهور حتى يرسلوا لنا الطوابع التي يعتبرونها دخلا للدولة وقد صدقت هذه الوكالة تماشيا مع ظروف المواطن وقد ادخلت هذه الوكالة سجلات القنصلية كباقي الوكالات مع رسومها كاملة .

يتهمني الناطق باسم وزارة الخارجية باني نظمت وكالات غير قانونية لاراض وعقارات على نماذج واوراق باسم السفارة او الحكومة بحجة انها وكالة خاصة ولكن بنص وكالة عامة .. الجواب على هذه التهمة انه لا يوجد ولا يوم من الايام كانت لدي اية اوراق باسم السفارة او الحكومة بتاتا وان هذه الاوراق كانت ترسل معبأة وجاهزة الى هؤلاء المواطنين من عمان او من السفارة ولا علاقة لي بنصها ما دامت تحمل اسم وكالة خاصة لاني مرة اخرى اصادق على توقيع وزير الخارجية الاميركية وليس على توقيع حامل الوكالة . ومن ثم لا علاقة لي بفحواها او نصها.

نعم لقد حصلت بعض الاخطاء وجل من لا يخطيء، نعم انا اعترف باني تجاوزت بعض الصلاحيات احيانا، ولكني اتحدى مرة اخرى اثبات اي تزوير او تلاعب مقصود او غير مقصود او اية سرقة ، لقد كنا نحاول مساعدة المواطن بقدر الامكان.

اما ادعاء الناطق باني اقوم بعمل الكشط والحك وتغيير لون الحبر ونمط الخط فهذه اشياء لا سيطرة لي عليها مهما بالغت بالحرص . ولا علم لي بها لانه يمكن ان حامل هذه الوثيقة هو الذي يقوم بهذه التغييرات بعد تصديق الوثيقة وبعد مغادرته القنصلية .. ومرة اخرى فاني اتحدى ان يثبت علي احد باني زدت او حذفت نقطة واحدة.

اخيرا وليس اخرا يتبجح الناطق باسم الوزارة باني كنت احضر شخصيا الى الاردن لكي اعتذر واطلب السماح عن هذه التجاوزات.. غريب امر هؤلاء وانه .. لعل هذا الكبر دليل على الحقد والنوايا السيئة .. كيف احضر الى الاردن في كل مرة واعتذر عن هذه التجاوزات عفوا هذه التزويرات وانا اخر مرة حضرت فيها الى الاردن كانت في كانون اول عام ١٩٩٣ قبل ان اعين قنصلا وقبل ان تكون فكرة القنصلية واردة اصلا.

اطلب من المدعين ان يحلوا هذا اللغز.. اليس هذا الكبر دليل على ان جميع الاتهامات باطلة ومغرضة لا اساس لها؟

ايها السادة ، ثقوا تماما باني هذه المرة قادما الى الاردن لا محالة .. ولكن ليس لكي اعتذر وانما لكي امارس كافة حقوقي القانونية بتحميل المسؤولين عن هذا التشهير والتجريح مسؤولية كل كلمة قيلت لان هذا التصرف اللامسؤول لا يسيء للخارجية فقط بل يسيء لسمعة الاردن بكامله.

كلمة اخيرة اريد ان يعرفها القاصي والداني هي باني انسان يعرف موطني، قنصبه ومدى حدوده واعرف باني في حياتي كلها لا انكر مرة واحدة باني اسأت الى احد او نصبت على احد او حتى اغضبت احدا.. عشت حياتي مستقيما محبا لاهلي ووطني.. متطوعا لعمل الخير..

ولما ارتم التأكد من ذلك فاسألوا اصحاب السمو الملكي واصحاب الدولة من رؤساء الوزارات خاصة دولة الدكتور فايز الطراونة الذي عملت تحت رعايته وارشاداته اربعة اعوام عرفني فيها مثل ما يعرف افراد عائلته ، اسألوا معالي الدكتور مروان المعشر الي تشرفت بالعمل معه خلال السنة الماضية، اسألوا عني كل من ذكرتهم بكتاب استقالتي واسألوا ايضا الجالية الاردنية والعربية في شيكاغو.

اما اذا اغضبكم النقد البناء الذي جاء في استقالتي عما اسميته بتعذيب وتركيع المواطن، فالذي قصدته هو ليس تعذيب الجسد او التعذيب الذي اوهمتم القارئ عليه .. التعذيب الذي قصدته هو الذي ما زلنا نمارسه جميعا وكل يوم ودعوني اعطيكم بعض الامثلة الدامغة

١- لماذا نكبد المواطن خسائر فادحة بالاف الدولارات باجباره الذهاب شخصيا من شيكاغو الى واشنطن ١٦٠٠ كم من تذكرة طائرة وفندق واكل وشرب واجور سيارة الخ .. كل هذا من اجل تصديق وكالة عامة لا تتعدى رسومها ٨ دولارات والقنصلية الفخرية موجودة في شيكاغو والقنصل الفخري يحمل ارادة ملكية تمنحه ثقة سيد البلاد؟

٢- لماذا المماطلة بانجاز وثيقة سفر اضطرارية لمواطن يرغب بالسفر لكي يرى اباه او امه على فراش الموت او ان يرى ابنه او اخاه الذي سوف يتكلل ويزف غدا او بعد غد ، ولا يحصل عليها الا بعد اسبوع او شهر وبعد فوات الاوان.. ولماذا اسميتموها باضطرارية . بالرغم من ان هذه من صلاحيات القنصل الفخري في المادة ٣ من قانون القناصل الفخريين لعام ١٩٦٠ .

هذه نقطة من بحر من امثال التعذيب الذي اقصده . لقد حاولوا الاساءة والتشهير بي بالرغم من ان خدماتي مجانية تطوعية . فكم بالحري لو كانوا يدفعون لي راتبا.. هذه قصة حرب الاعصاب والعذاب الروحي والنفسي مع هذه الاساليب.

اربع سنوات قضيتها بكل حماس وسخاء وارادة لا تعرف الملل والراحة .

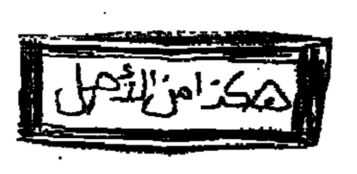
اربع سنوات ودمي ينزف وجرحي ينسع وللاسف «لا تنتهي ما في حذاء»

اربع سنوات وجيبي يفرغ حتى الثمالة ، بدون شكر، بدون تقدير ، بدون اعتبار وحتى بدون كلمة تشجيع.

اربع سنوات وانا اكد واتعب في خدمة الجالية وما نمت ساعة واحدة على هذه الخدمة.

اربع سنوات وانا افتخر وارفع رأسي بخدمة بلدي ووطني ومليكي شفاه الله واعطاه طيلة العمر والقوة واعاده الينا والى اردننا الحبيب، وهو في اروع حال واهدأ بال .

رفيق صويص



جودة دعا اعضاء مجلس نقابة الصحفيين لاجتماع طارىء فور صدوره

قصة البيان الذي أغضب الحكومة !

■ الشريف : ما حصل ليس خلافا وانما اختلاف في وجهات النظر ■

■ ابو حمدة: البيان عبر عن موقف النقابة ... ولم تهاجم فيه أحدا ■

■ وزير الاعلام والقطان يسهلان الاجراءات امام جريدة "فارس" لتصويب اوضاعها بالحصول على كفالة بنكية ■

الحدث : كتب محرر الشؤون النقابية

كاد التوتر يطرق مجددا ابواب العلاقة بين نقابة الصحفيين من جهة والحكومة ممثلة بوزارة الاعلام ودائرة المطبوعات من جهة اخرى. ولم تعد شعارات الشفافية والمرونة بتطبيق قانون المطبوعات والنشر كافية لترطيب الاجواء ونزع فتيل «الازمة المؤجلة» منذ قدوم حكومة د. فايز الطراونة بشعاراتها.

فشهر العسل الذي ساد علاقة الطرفين بعد مجيء د. الطراونة ومبادرة وزير اعلامه الشاب ناصر جودة بالانفتاح نحو الوسط الصحفي لخلق حالة تناغم وليس تنافر. يبدو انها لم تدم طويلا بسبب استحقاق بند «تصويب الاوضاع المالية للصحف من القانون الذي اعطى الصحف مهلة ٩٠ يوما انتهت مع نهاية اخر ايام شهر تشرين الثاني «نوفمبر» الماضي.

ورغم انه ليس البند الوحيد الذي تعارضه النقابة الا انه كان كفيلا بان يبين للنقابة بان الحوار الذي دعتها الحكومة اليه لم يؤت ثماره حيث اتضح لها – حسب نقابيين-بان وعود المرونة والشفافية الحكومية قضت الى اغلاق بعض الصحف وليس استمرار ها جميعها وهو ما حدا النقابه لاصدار بيان وصفه البعض بانه شديد اللهجة. في حين وصفه اعضاء المجلس بانه ليس اكثر من تكييد لموقف النقابة المعروف مسبقا حول قضية توفيق اوضاع الصحف وبانه لا يشمل بند رأس المال مؤكدة على انها ستلجأ للقضاء في حال تعليق اي صحيفة عن الصدور.

البيان بدوره ازعج وزارة الاعلام ومسؤوليها خاصة – كما يقول نقابيون – ما اشار اليه البيان في ختامه «ان اسلوب التواصل مع المسؤولين الذي انتهجته النقابة لم يؤت ثماره وتم استغلاله بعكس ما اريد له وبعكس الروح التي اعلن عنها في اكثر من مناسبة والتي تبدت من خلال تصريحات بعض المسؤولين مما يؤكد ان النوايا تختلف عن التصريحات وان الاقوال تختلف عن الافعال، وهذا امر يخيفنا جميعا في الاسرة الصحفية الامر الذي يستدعي المطالبة باعادة طرح قانون المطبوعات والنشر مجددا على مجلس الامة خاصة في الجوانب المتعلقة بالحريات العامة والعقوبات .

ويبدو ان الوزارة اعتبرت ذلك هجوما عليها وتصعيدا للازمة مما استدعى وزير الاعلام جودة للتحرك فورا لنزع الفتيل وعدم تفاقم الامور اكثر ، حيث دعا اعضاء المجلس في اليوم التالي لاجتماع معه لتدارس الموقف وتبديد الامور وهو الامر الذي يبدو انه قد نجح فيه.

ولكن ورغم التهدئة تلك فان الخلاف بقي قائما ولعل ما يدل على ذلك تصريح وزير الاعلام خلال لقاء الاثنين حين اعلن استغرابه للبيان واشارته الى توجه الحكومة لديوان تفسير القوانين



■ ناصر جودة

لتفسير المادتين «١٣٠» و«١٤» من القانون كان بالتنسيق مع النقابة وانه طوعي رغم ان الحكومة غير ملزمة بذلك .

وكانت الوزارة في الوقت ذاته تعلق على لسان مدير المطبوعات اياد القطان بانها تتعامل فعليا بمرونه في مسألة توفيق الاوضاع وانها تعمل على مساعدة الصحف في مسألة رأس المال .

مشيرا – القطان – الى ان كل الصحف التي تقدمت باوراقها قد استكملتها ولم يبق سوى صحيفة واحدة هي «فارس» وان الحكومة تعمل لمساعدتها في تأمين كفالة بنكية لها. واوضح القطان بان بقية الصحف التي لم تصوب اوضاعها. كان ذلك بقرار منها مثل الميثاق وصوت المرأة اللتين تحولتا الى متخصصة ، في حين ان اخبار الاسبوع قررت التوقف تلقائيا.

ومن جانبه فان فخري ابو حمدة مالك صحيفة «فارس» ومدير النقابة كان يؤكد لـ«الحدث» ايجابية اللقاء مع الوزير مشيرا الى ان مسألة الاختلاف في وجهات النظر نابعة من اختلاف الاجتهادات.

واضاف بان اجتهاد النقابة كان أن بند رأس المال لا يشمل الصحف القائمة التي دفعت على مدار سنوات اصدارها اموالا كثيرة وتكبدت خسائر يفترض ان يكون بمثابة رأس مال وبالتالي ليس من الصحيح حسب رأينا ان يطلب منها رأس مال جديد.

وقال ابو حمدة بان بيان النقابة هو بمثابة موقف النقابة وليس هجوما على احد نهائيا، فالنقابة ملزمة بالدفاع عن اعضائها كبيرا كان ام صغيرا، وحتى لو كانت هناك جريدة واحدة صغيرة ستغلق فعلى النقابة ان تقول رأيها وموقفها بشكل واضح دون مجاملة.

واشار الى ان موقف النقابة هو عتب على وزارة الاعلام، لاننا شعرنا ان ما ينشر في الصحف من اعلانات لتصويب الاوضاع مخالف لما كنا نسمعه عن المرونة .

وبخصوص الخلاف الرئيسي مع الوزارة اشار الى ان الذهاب لديوان التفسير حيث ترى الوزارة بانها هي الجهة المخولة دون النقابة ، في حين ان رأينا هو اننا يجب ان نشارك في السؤال لاننا نحن من طرحنا السؤال، ولنا تجارب شاركنا فيه في طرح السؤال على الديوان.

اما نقيب الصحفيين سيف الشريف فاعتبر من جهته ان ما حدث ليس ازمة وليس خلافا جذريا انما هو اختلاف في وجهات النظر وهو ظاهرة حضارية فلا يمكن ان يكون هناك نسخ كربونية في مثل هذه القضايا.

وقال الشريف بان جودة هو من اكثر الوزراء الحريصين على مبادئ الحرية والديمقراطية والدليل اسقاطه لحق الحكومة في القضايا والدعاوى المرفوعة ضد الصحفيين.

واضاف الشريف موضحا ان بيان النقابة يحمل صيغة جيدة ومعتدلة وهو لم يكن اكثر من تعبير واضح عن موقف النقابة في قضية خلافية وليس الهدف مهاجمة احد نهائيا.

واوضح بان رأيه بأن لاحاجة لاثارة القصة مجددا خاصة وان ما نراه من تصويب لاوضاع كل الصحف يدلل الان على ان الحكومة تفي بوعودها فما يهمنا هو ان لا تغلق صحيفة واحدة . وقد وعدت الحكومة عبر وزير الاعلام ومدير المطبوعات انهما سيسهلان للصحيفة الوحيدة الباقية «فارس» مسألة رأس المال لتبقى قائمة ولا تغلق.

ولكن ما الذي جعل الازمة تنفجر فجاة. نقابيون وصحفيون مطلعون اكدوا بان المسألة كانت بالنسبة للنقابة قضية موقف وهيبة يجب ان لا تفقد امام اعضائها.

فالنقابة التي استبشرت خيرا باحاديث وحوارات وزير الاعلام حيث اكد مرارا بانه لا يريد التشدد في تطبيق بنود القانون الذي تعارضه النقابة بمجمله فانها تعاملت في الفترة الماضية بايجابية كبيرة حين وعدت جودة بعدم التشدد من جانبها في البنود المتعلقة بها واهما كان بند المراسلين الاجانب.

ولذلك وعدت بان تكون مرنة بتسهيل تصويب اوضاع المراسلين بل ووافقت على ان يقدم المراسلون اوراقهم للنقابة عبر وزير الاعلام وليس مباشرة وان تكون مرنة عند النظر فيها.

وانتظرت النقابة في المقابل حسب وعود وكلام الوزارة ان لا يجري اغلاق اي صحيفة عبر بند رأس المال خاصة وان خلافا برز بين الجهتين على تفسير البند وذلك حين كان رأي النقابة بانه بند ينطبق على الصحف الجديدة وليس القائمة والمرخصة وهو ما عارضته وزارة الاعلام والحكومة حين اصرت على ان القانون ينص على تصويب اوضاع الصحف القائمة عند ذلك كان القرار هو اللجوء لديوان تفسير القوانين .

واذا كان الاقتراح قد وجد قبولا لدى النقابة فان ذهاب الحكومة وحدها للديوان وحصولها على فتوى مؤيدة لرأيها، اشعر النقابة بوجود نية مبيتة لدى الحكومة بتجاهل رأي النقابة ووجهة نظرها.

وهو ما حدا بالنقابة لاصدار بياناتها وهدد الوسط الاعلامي بازمة جديدة لولا تدارك وزارة الاعلام للامور بسرعة عبر مبادرة وزير الاعلام ومدير المطبوعات لاحتواء الموقف وتهدئته .

على كل الاحوال – وكما يقول نقابيون – فان وجود قانون المطبوعات الحالي، سيبقى الباب مفتوحا لاشعال ازمات بين طرفي معادلة الاعلام الاردني وزارة الاعلام من جهة ونقابة الصحفيين من جهة اخرى، وهو ما يدفع مجلس النقابة الان للعودة الى طرح موضوع تعديل القانون عبر مجلس النواب.

ولعل مبادرة النقيب لطرح هذا الامر امام رئيس مجلس النواب الجديد عبد الهادي المجالي كانت ضمن التوجه الذي اقرته النقابة لممارسة الديمقراطية مرة اخرى.

■ سيف الشريف

واذا كان المجالي قد اجاب الشريف باجابة فهمت من البعض بانها ضوء اخضر فان الوسط الصحفي وتحديدا مجلس النقابة فهم الرسالة صحيحة فقول المجالي بان القانون ليس قرآنا تعني بانه لا يوجد «فيتو» كبيرة اذا كانت هناك مبادرة.

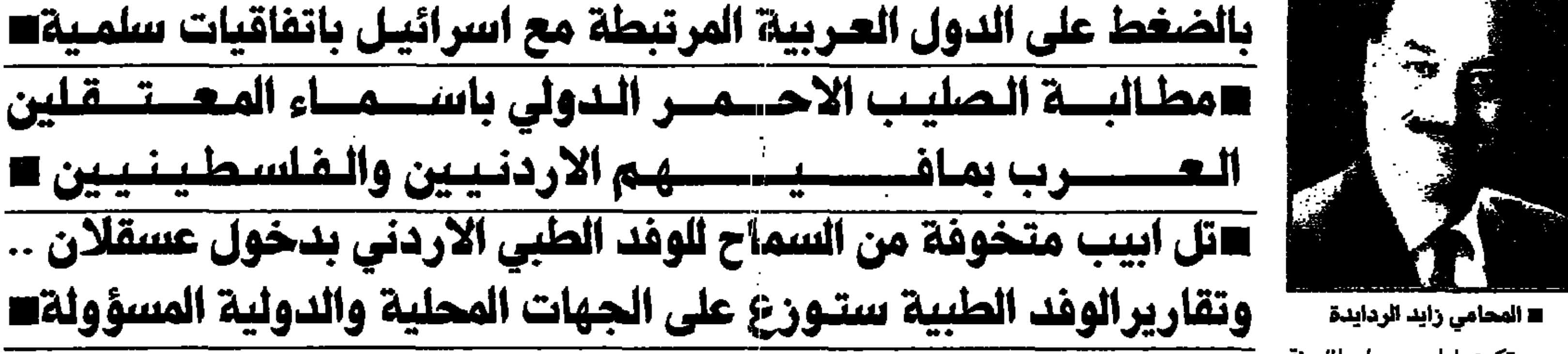
والامر يزداد تأكيدا ايضا من خلال الاحاديث الحكومية التي تصب في نفس السياق. فوزير الاعلام يقول ايضا بان التعديل امر يعود للنواب وستحترم الحكومة رأيهم.

ولم يقف الامر عند هذا الحد مما رشح من معلومات لـ «الحدث» تشير الى ان النائب نزيه عمارين كان قد بدأ فعليا مبادرة لحشد العدد المطلوب من النواب للتقدم بطلب للتعديل.

ولكن يبدو ان عمارين يسعى للعمل بروية من اجل انجاح فكرته لذلك يعكف على اجراء اتصالات هادئة لعمل لوبي قادر على ادخال تغييرات مهمة على القانون في حال طرح الامر للتصويت .

اسرائيل جددت رفضها للافراج عن الاردنيين .. والمعتقل الليبي كشف عن معتقلين عرب اخرين

لجنة عربية للافراج عن المعتقلين العرب في اسرائيل!



■ الردايدة اجرى اتصالاته مع محامين عرب لتشكيلها .. وعملها سيبدأ بالضغط على الدول العربية المرتبطة مع اسرائيل باتفاقيات سلمية■

■مطالبة الصليب الاحمر الدولي باسماء المعتقلين العرب بمافيهم الاردنيين والفلسطينيين ■

■تل ابيب متخوفة من السماح للوفد الطبي الاردني بدخول عسقلان .. وتقاريرالوفد الطبية ستوزع على الجهات المحلية والدولية المسؤولة■

الحدث : كتب محرر الشؤون المحلية

لم يبق للدبلوماسية الاردنية، سوى التنسيق مع سفارتها في تل ابيب لترتيب زيارات اهالي المعتقلين في السجون الاسرائيلية بين فترة واخرى.

وفي الوقت الذي فعل فيه المسؤولون عن الاجندة الخارجية في حكومة الدكتور فايز الطراونة نداءاتهم للافراج عن ما تبقى من سجناء في اللقاءات التي جمعتهم باعضاء فريق الحكم الاسرائيلي، تواردت انباء لـ«الحدث» بان حكومة نتنياهو جددت نكث وعودها بالافراج عن المعتقلين الاردنيين من سجونها، عندما رفضت مؤخرا طلبا اردنيا جديدا في ذات الخصوص.

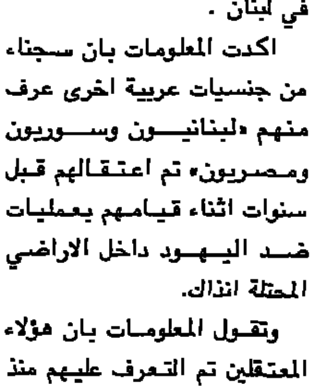
الا ان ذلك ، لا يمنع الحكومة الاردنية من تجديد طلب الافراج عن معتقلينا في اي لقاء اردني اسرائيلي على اعتبار ان تل ابيب لم تلتزم بتنفيذ ماتبقى من صفقة تسليم منفذي محاولة اغتيال رئيس المكتب السياسي لحركة المقاومة الاسلامية «حماس» مقابل الافراج عن الشيخ احمد ياسين والمعتقلين الاردنيين.

واثناء تواصل الجهود الاردنية لاغلاق ملف المعتقلين تواردت معلومات لـ«الحدث» تشير الى انه على اثر الزيارة الاخيرة التي قام بها اهالي المعتقلين لابنائهم في سجن عسقلان، والتي كشف فيها عن وجود سجين ليبي كان في صفوف حركة النضال الشعبي في لبنان .

اكدت المعلومات بان سجناء من جنسيات عربية اخرى عرف منهم «لبنانيون وسوريون ومصريون» تم اعتقالهم قبل سنوات اثناء قيامهم بعمليات ضد اليهود داخل الاراضي المحتلة انذاك.

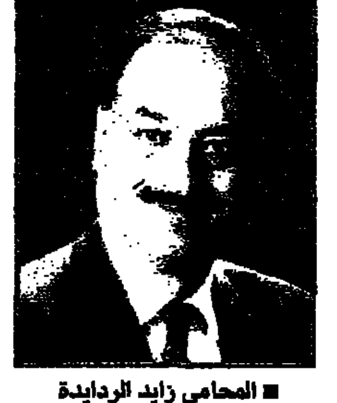
وتقول المعلومات بان هؤلاء المعتقلين تم التعرف عليهم منذ ايام وعن طريق المعتقلين الاردنيين في عسقلان.

المحامي زايد الردايدة احد المهتمين بملف المعتقلين الاردنيين، اكد من جانبه معلومات «الحدث»، عندما كشف لها بان تلك المعلومات فتحت خطوط الاتصال بينه وبين محامين عرب لتشكيل لجنة عربية تسمى «اللجنة العربية للافراج عن المعتقلين العرب في سجون اسرائيل.









■ المحامي زايد الردايدة

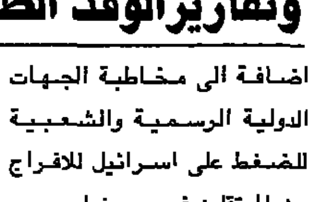
وستكون اولى مهام اللجنة «قيد الدراسة » حال الاعلان عنها الحصول من الجهات الدولية كالصليب الاحمر على اسماء المناضلين العرب وجنسياتهم بالاضافة الى الاردنيين والفلسطينيين .

ويضيف الردايدة بان عمل اللجنة سيعتمد على استقلال علاقات الدول العربية التي وقعت اتفاقيات سلام مع اسرائيل، اضافة الى مخاطبة الجهات الدولية الرسمية والشعبية للضغط على اسرائيل للافراج عن المعتقلين في سجونها.

وفي تطورات اخرى على صعيد معتقلينا في اسرائيل، علمت «الحدث» بان لجنة اهالي المعتقلين ستدعو الى مسيرات واعتصامات بعد اخذ الموافقة القانونية لحث الحكومة الاردنية بمطالبة حكومة نتنياهو للافراج عن المعتقلين الاردنيين .

وفي حال تمت الموافقة على ترتيب زيارة لوفد طبي اردني الى سجن عسقلان للكشف السريري على المعتقلين الاردنيين فيه، تقول مصادر «الحدث» بان نتائج الفحص السريري سيتم توزيعها على المسؤولين في الحكومة الاردنية والمنظمات الدولية المعنية بحقوق الانسان والافراج عن الاسرى بما فيها منظمة العفو الدولية من اجل مواصلة الضغط على اسرائيل للافراج عن المعتقلين.

وتتوارد المعلومات لتقول بان اعضاء السفارة الاردنية في تل ابيب لمسوا مخاوف اسرائيلية من قدوم وفد طبي اردني لفحص معتقلينا في عسقلان سريريا.



لتكشف بان التقارير الطبية لهذا الوفد أن تمت الموافقة على دخوله عسقلان سيعزز ما تناقلته وسائل الاعلام عن السنة اهالي المعتقلين حول اوضاعهم الصحية المتدهورة .

وتعلل المصادر بان هذه التقارير ستكون مصدر ارق جديد لاسرائيل من قبل المنظمات العالمية لسحب ورقة المعتقلين الاردنيين من يد حكومة الليكود.

امين عمان نسب باعادة جدولة ديونها..ومجلس الامانة وافق عليها

خسائر مالية فادحة في قرية الطيبات!



■ الحديد اوعز بتشكيل لجنة لزيارة الموقع ميدانيا.. والتقرير اكد ان احجام المستثمرين وراء ما جرى■

■مستأجرون لم يلتزموا بدفع ما عليهم .. والامانة امهلت الشركة المتضمنة للمشروع ثلاث سنوات لتسديد ما عليها■

الحدث : محرر الشؤون المحلية

وافق امين عمان ورئيس لجنة الاستملاك والاملاك ومجلس الامانة مؤخرا، باعادة جدولة الاقساط المطلوبة من شركة الطيبات الاردنية ،بعد الاقتناع باسباب الخسائر التي تعرضت لها الشركة في قرية الطيبات الاستثمارية الواقعة في منطقة رأس العين.

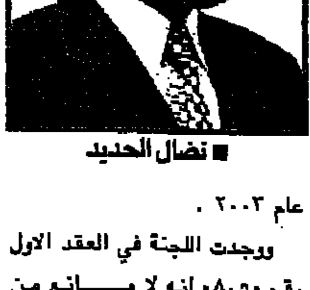
وتقدمت الشركة قبل فترة بصفتها مستأجرة ارض الامانة بموجب عقدي الايجار رقمي «٨٠٥، ٨٠٦» الواقعة في منطقة رأس العين بطلب تخفيض الايجار عن هذين العقدين الى ١٠٠ الف دينار بدلا من ٢١٥ الف دينار وجدولة الاجرة المستحقة والتي تترتب على العقد رقم ٨٠٥ .

وبرّر القائمون على الشركة طلبهم باحجام الناس عن الاستثمار في السوق وما ترتب على ذلك من خسائر مالية كبيرة للشركة .

وفي هذا السياق بادرت لجنة الاستملاك والاملاك بايعاز من المهندس الحديد بزيارة ميدانية للموقع والاطلاع على وضع المستأجرين عن كثب وتضمين تقريرها بان الشركة تعاني من خسائر كبيرة بسبب عدم اقبال الناس على الاستئجار وعدم التزام المستأجرين بتسديد التزاماتهم للشركة رغم التسهيلات التي قدمت لمن يستثمر في الموقع والتي تشمل اعفاءه من الاجرة لفترة تزيد عن عام وعدم اخذ مفتاحية على المحلات.

واقترح في اللجنة على ضوء ما تضمنه تقرير الزيارة اعفاء الشركة من العقد «٨٠٦» للمحلات المستحدثة البالغ قيمة اجرته «٦٥٠» الف دينار لمدة خمس سنوات تبدأ في الاول من شهر ايلول الماضي من هذا العام وتنتهي في ايلول من عام ٢٠٠٣ .





■ نضال الحديد

ووجدت اللجنة في العقد الاول رقم «٨٠٥» انه لا مانع من التنسيب بجدولة اقساط اجرة المباني المقامة اصلا حسب هذا العقد والبالغة قيمته «١٥٠٠» الف دينار سنويا والمستحقة في الاول من اذار والاول من ايلول من كل عام .

ورأت بان يتم استيفاء «٥٠٠٪» من قيمة كل قسط عند الاستحقاق اعتبارا من تاريخ ١٩٩٨/٣/١ ولغاية ٢٠٠٠/٩/١م على ان يتم تحصيل هذه المبالغ باضافة ٥٠٪ من قيمة كل قسط على القيمة الكاملة للقسط المستحق اعتبارا من بداية اذار عام ٢٠٠١ وحتى بداية ايلول من العام ٢٠٠٣ م، اي لتاريخ التسديد الكامل، حينما يصل مجمل المطلوب لكل قسط لهذه التواريخ «١١٢٥٠٠» دينار.

وفي سياق ما تقدم وافقت اللجنة على اعطاء شركة الطيبات فترة سماح مدتها ثلاث سنوات تبدأ من ١٩٩٨/٩/١ بالنسبة للعقد رقم «٨٠٦» الخاص بالمحلات المستحدثة ومع اعتبار المبالغ المدفوعة سابقا عن هذا العقد غير قابلة للتدوير وغير مستردة .

كما تمت الموافقة على جدولة الايجارات المترتبة على الشركة بموجب العقد رقم «٨٠٥» المتعلق بالمباني المقامة اصلا فقط ، والتي تبلغ قيمة اجرتها السنوية «١٥٠٠» الف دينار وفقا لتنسيبات اللجنة المشكلة لهذا الغرض في التقرير.

وطلبت اللجنة ان يتعهد المستأجر بعدم وجود اية مطالبات له في ذمة الامانة لغاية تاريخ ١٩٩٨/٩/١ مع ابرام ملحق عقد يتضمن هذه البنود.

وعلى الصعيد ذاته، بعث امين عمان المهندس نضال الحديد بمذكرة تضمنت قرارات اللجنة الى اعضاء مجلس امانة عمان الكبرى للمصادقة عليها، واعطائها الصفة الرسمية وفقا لحكم المادة رقم «٤٤» من قانون البلديات رقم «٢٩» لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته.

أفق



فؤاد الخلفات

هل ثمة رؤية اميركية جديدة؟

ثمة رؤية اميركية جديدة بدأت – فيما نأمل – تأخذ طريقها الى الدبلوماسية الاميركية وتوجه انظارها الى ضرورة وجود فهم اعمق لواقع الحركات الاسلامية المعاصرة

يذهب الاميركيون الى ان التركيز على القيم التقليدية في العديد من الدول الاسلامية لا يعني بالضرورة العداء للعرب، او التطرف، لا سيما وان الملايين من الاميركيين يدينون بالاسلام.

ونحن نحب ان يذهب هذا الوعي الاميركي الجديد الى اقصى مدى ممكن ، وان يتفهم الدعوة الاصولية الاسلامية على حقيقتها، بصفة انها رجوع واع الى الاصول الحضارية، وانها تشتمل على ميكانيزمات للتفكير الهادئ العقلاني الذي يناقض التطرف والتزمت.

ان صورة «الاصولي» الرافض لكل ما هو غربي، والذي يهدد السائحين، ويرمي قنابله على الامنين . مثل هذه الصورة غير واقعية ، وان لم نقل مفبركة، وان من الافضل ان تدرس الدوافع الاجتماعية والايدولوجية لكل الوان التطرف، سواء اكان فكريا ام دينيا ام عرقيا، وان تحلل الاسباب العميقة له ولا يكتفي بالتبسيط الاعلامي القائم حاليا.

ان في عالمنا اليوم اصوليات متعددة هي موضع اهتمام الفلاسفة وعلماء الاجتماع . ولكل واحدة من هذه الاصوليات شروطها الموضوعية ومناخها التاريخي.

واذا كان هناك رغبة عالمية في وقف اعمال التطرف فان ما يتطلبه ذلك – مثل اي شيء اخر – وقف تلك الشروط الموضوعية التي تدفع الى مثل هذه الاعمال وقد يتسع الحديث هنا ليشمل التنمية والتثقيف والعدالة الاجتماعية وتعزيز القيم الدينية . كما قد يتسع ليشمل اداء الحكومات ومبلغ جديتها ونزاهتها ، وعناصر اخرى كثيرة .

ليست الاصولية سرا غامضا اذن . كما انها لا تقضي بالضرورة الى التطرف، كما ان التطرف بدوره ليس اسلاميا دائما ، كما ان اسبابه اكثر من ان تقتصر على سبب واحد، وتكاد تكون مشتملة على كل نواحي القصور والبلهلة والفساد التي ينبغي ان يعالجها المصلحون في المجتمعات الانسانية المعاصرة كافة .

اننا مع التوجه الجديد في الادارة الاميركية شريطة ان يكون معززا بوقائع حقيقية لا بانطباعات عاطفية وان يكون توجها مسؤولا ، واستراتيجيا وشاملا.

ان امتلاك القوة ملازم في رأيي للاحساس العميق بالمسؤولية .

وذلك ما نحب ان يأخذ مداه لدى السادة الغربيين عموما، ولدى الاميركان على وجه الخصوص.

المفاوض الفلسطيني السابق جوناثان كُتاب لـ«الحدث»:

علينا مصارحة شعبنا بما يجري .. ولا بديل عن الكفاح السياسي

■المفاوض الفلسطيني وقع بعثرات مصيرية .. وما يحدث نتيجة حتمية للهزيمة■

■علينا الاستعداد للمرحلة المقبلة وقضية حقوق الانسان ليست لعبة■

■اسرائيل لا تخشى قيام الدولة الفلسطينية والمرحلة المقبلة ستكون افضل■

■لدينا قصة حب مع البندقية.. ولا يوجد بدائل عن الكفاح السياسي■

■المنظمة انبثقت من الشعب ولا داعي لان تنحدر لمستوى بعض الانظمة العربية■

الحدث - اياد خليفة

قال الدكتور جوناثان كتاب العضو السابق في فريق المفاوضات الفلسطيني ان عدة اخطاء ارتكبها هذا الفريق كان من الممكن تفاديها ان يوصلنا الى نتائج افضل.

وانتقد كتاب الاجراءات الامنية التي تقوم بها السلطة مؤكدا ان القيادة جاءت برضى وتاييد الجماهير ولا داعي للاساليب القمعية لبسط السيطرة على اراضي السلطة مضيفا ان مرحلة كفاح سياسي جاءت متأخرة داعيا الى وضع الخطط اللازمة لدخولها من اجل مواجهة اسرائيل.

*** مارأيك بما يجري الان من افرازات لمفاوضات السلام ؟**

الواقع ان ما يجري الان هو نتيجة حتمية ومنطقية لنهج معين، ومسيرة معينة والتي هي مسيرة المفاوضات وفق اتفاقية اوسلو. جميع الاتفاقيات التي نتجت عنها وجميع التطورات التي اتت بعدها انبثقت من نفس النبع الاساسي. فاذا كنا قد سلمنا بحقيقة وضرورة وصحة هذا النهج فان هذه هي النتائج.

*** ما الذي تقصده بالضبط هل كان هذا النهج بالاتجاه السلبي ام الايجابي؟**

الواقع ان ما حدث لم يكن اتفاقية واحدة وانما كان اسلوبا معينا من التعامل مع الواقع الذي وجدنا نفسنا فيه وهذا الواقع ناتج عن عدة عوامل من بينها التخاذل العربي وعدم استعداد الدول العربية في الدخول بمواجهة اسرائيل وعدم قدرة الشعب الفلسطيني على حسم الصراع التاريخي بينه وبين الحركة الصهيونية واسرائيل بطريق السلاح.

اضف الى ذلك القناعة لدى معظم القيادات العربية والفلسطينية ان اميركا هي العنصر الاساسي والمحرك في علاقتها مع اسرائيل وانه لا يمكننا ان نتقدم او نحصل على اي شيء الا بموافقة ورضى الولايات المتحدة وفي اطار ما تصنعه اميركا لنا، في هذه الظروف كان لابد من الدخول في عملية تفاوض غير متكافئة مع الطرف الاسرائيلي.

*** امام المعطيات التي مرت بها المنطقة هل تعتقد ان المنظمة اخطأت بدخولها ميدان المفاوضات؟**

المسألة هي مسألة الجدية في السعي وراء النهج الذي تختاره، لا يمكنك ان تختار هذا النهج من ناحية ومن جهة اخرى تستمر في شعارات ومقولات ثورية وحربية ، لا يمكنك ان تدخل في نهج مفاوضات في ظروف غير ملائمة وفي الوقت نفسه تتظاهر بانك تقوم بانجازات رائعة وبعملية تحرير واسعة وتعبيء شعبك بانك احرزت انتصارات في الوقت الذي انت عمليا تقوم بتقديم تنازلات تاريخية .

اظن انه اذا كان هناك اي مأخذ على القيادة الفلسطينية فهو عدم مصارحة شعبها بطبيعة الازمة الخانقة والتي تفرض علينا اعطاء تنازلات مؤلمة . باختصار نحن لم نحقق الكثير.

*** هل كان بالامكان اكثر مما كان؟**

اريد ان اقول ان عملية المفاوضات كان يشوبها نوعان من القيود، الاول والاساسي هو انعدام وجود اوراق للعب بايدينا، نحن دخلنا المفاوضات تحت ضغط هائل، سياسي واقتصادي وعسكري ، كانت القيادة الفلسطينية تمر بازمة حقيقية وبحاجة للخروج منها وبالتالي دخلت الى مفاوضات غير متكافئة ولم يكن باستطاعتها ان تأخذ مواقف جازمة لانها اتخذت قرارا استراتيجيا بالسير في المسار التفاوضي ، بينما اسرائيل لم تتخذ مثل هذا القرار بتاتا، فقد احتفظت لنفسها بخيار العنف واستمرار الاحتلال والتوسع بينما نحن تخلينا عن معظم خياراتنا وآمنا بالسلام وبالتالي في كل مرحلة تفاوضية كان علينا، اما خيار الرضوخ او تعليق المفاوضات ، وبالتالي كانت هناك مسيرة من التنازلات المستمرة سواء من حيث النقاط الجوهرية او وتيرة التفاوض وحول المواضيع المثارة وكيفية حسمها وتوقيتها جميع هذه الامور كان الطرف الاسرائيلي يملي شروطه علينا ولم يكن بايدينا سوى ان نقول «لا» او ان نرضخ؟

المسألة كانت مسألة املاءات اسرائيلية ، وضعنا كان عكس وضع المفاوض الفيتنامي، اذا تعثرت المفاوضات كان بامكانهم الضغط على الاميركان بعمليات عسكرية ، الشق الثاني انه لم يكن المفاوض الفلسطيني دائما على اهبة الاستعداد ولم يكن له اية خطة واضحة او ارادة حقيقية في عملية التفاوض .

*** ماذا تقصد بذلك ؟**

بالنسبة للكثيرين كان التخلي عن الكفاح المسلح وهو قرار استراتيجي اتخذه الشعب الفلسطيني باكمله واعتقد انه قرار صحيح وترجموه على انه تخل عن الكفاح، لقد كان هناك امكانية للكفاح بوسائل لاعنفية اقتصادية مثلا او اعلامية او للضغط على اسرائيل في المجتمع الدولي. والمؤسف ان الكثيرين كانوا لا يعرفون الا الكفاح المسلح وبالتالي اعتقدوا انه لم يعد بين ايديهم اية وسيلة اخرى للنضال واعتقدوا ان التخلي عن الكفاح المسلح هو نهاية القضية من هذا المنطلق لم يكن لديهم القدرة على المناورة ، بالاضافة الى انه لم يكن هناك استعداد واف في جميع المراحل. احيانا كانوا يذهبون بدون اوراق عمل جاهزة وبالتالي كانوا يعملون بردود فعل على اوراق الاسرائيليين. لم تكن هناك معلومات وافية بين ايديهم حول النقاط التي يتفاوضون عليها او خرائط تفصيلية عندهم هذا لا مبرر له ، ان تكون ضعيفا في المفاوضات هذا امر لا تستطيع السيطرة عليه . لكن كيف يذهب المفاوض وهو لا يمتلك الكفاءات القانونية او اللغوية حيث كان بعض المفاوضين الرئيسيين لا يملكون الماما باللغة الانجليزية وليس لديهم استعداد للاستعانة بذوي الخبرة كونهم اصحاب القرار المباشر وبالتالي ليس هناك حاجة الى خبراء ومحللين واخصائيين. علما ان معظم الاخصائيين كان دورهم ثانوياً ، هذا لا مبرر له وادى في بعض الاحيان الى ثغرات كان بامكاننا ان نتجنبها.

العقبة الرئيسية تكمن في الفرق الشاسع في القوة ما بين الطرفين، في النتيجة كان باستطاعة الطرف الاسرائيلي ان يملي عليك ما يشاء في الوقت الذي لا تملك انت كمفاوض قرار انهاء العملية السلمية انت فقط مفاوض هذا قرار سياسي أخذ على اعلى المستويات فعندما كان الاسرائيليون يضغطون بشكل جدي ويصرون على العمل من ورقتهم وليس من ورقة مشتركة كان من الصعب على الطرف الفلسطيني ان يرغمهم خلاف ذلك . لكن بين ذلك وبين الاستسلام الكامل والقبول بكل ما يقدمونه هوة شاسعة. كان بامكان مفاوضنا ان يناور فيها بشكل احسن.

كانت هناك عدة طواقم وبعضها كانت فيه خبرات فنية مقتدرة جدا وكفاءات عالية افضل من الاسرائيليين لكن كانت هناك لجان اضعف ، ولم يكن هناك التنسيق الكافي بين مختلف اللجان، اذكر خلال مفاوضات القاهرة لم يكن يعلم الوفد عن المفاوضات الاقتصادية التي جرت في باريس والتي اتت بانجازات جيدة وتمكنت انا بشكل شخصي من الحصول على نص ما اتفق عليه في باريس عن طريق صحفي ياباني ارسل الينا بالفاكس نص ما تمخضت عنه المفاوضات . هذه من الاخطاء التي ليست لها مبرر التنسيق الكافي والاستمرارية والكفاءات الضرورية .

*** الان وصلنا الى ما وصلنا اليه ، الان كيف تقيم الوضع؟**

اعتقد ان هنالك حاجة ماسة لمصارحة شعبنا وبقية الشعوب بحقيقة ما يجري، وهو نتيجة حتمية للهزيمة العسكرية السياسية الاقتصادية التي مني بها العالم العربي والاسلامي في هذه الحقبة والتي قمتها حزيران ٦٧ التي خسرناها علينا ان نصارح انفسنا ان ميزان القوى ليس في صالحنا وعلينا ان نضع خطة حقيقية للافلات من هذا الواقع، وليس بخداع شعبنا اننا انجزنا انجازات هائلة ما يحدث الان عمليا هو تقطيع اشلاء الضفة وغزة واستمرار للهيمنة الفعلية على كامل ارض فلسطين مع السماح للقضايا الوطنية بادارة الامور الداخلية لشعبها شريطة الا تتعدى الحدود التي تضعها لها اسرائيل هذا هو الواقع علينا ان نعترف بذلك وننطلق من هنا الى المرحلة القادمة نبدأ ببناء البنية التحتية استعداداً لمرحلة قادمة من الصراع لا محالة ليس بالضروري ان تكون هذه المرحلة صراعاً عسكرياً ولكن هناك صراع سياسي وايديولوجي ومبادئ وعلينا ان نهيء شعبنا لهذه المعركة التي قد لا تحدث قبل عشر سنوات لكن لا نستطيع ان نسلم ان ما يحدث الان هو نهاية المطاف او انه انجاز نحققه انها هزيمة واضحة واننا ندفع ثمن الهزيمة وانها شروط تملى علينا رغم ارادتنا من هذا المنطلق نستطيع ان نخطط للمستقبل ولكن ان نكذب على شعوبنا وان نتظاهر ان ما يحدث هو عملية تحرير وهو انجازات هائلة فهذا اعتقد لا يفيد شيئا .

*** قيام الدولة امام هذه المعطيات التي ذكرتها ما هو مدى فرصة نجاحها؟**

مؤسسات الدولة بحاجة الى اعداد، لكن المسألة ليست مسألة اعلان انا اخشى بالدعاية الاسرائيلية والتي تتظاهر انها تخشى ذلك ، لقد اعلنا الدولة عام ٨٨ ودول العالم التي اعترفت بنا اكثر من تلك التي اعترفت باسرائيل، لكن ذلك لن يغير على ارض الواقع شيئا واحدا .

الموضوع ليس ان تعلن دولة انما هو ان تعد نفسك لمواجهة غير مسلحة مع الكيان الصهيوني الذي يسيطر على مجريات الامور في الضفة الغربية والذي يسيطر على جميع المنافذ والمعابر، ماذا تفعل وماذا يعني اعلان الدولة ، اذا لم تكن صاحب القرار وسيادة، حاليا لدينا مجلس تشريعي لكنه لا يملك صلاحيات اصدار قوانين تعارض الاتفاق نصدر جوازات سفر لكن بموافقة اسرائيلية .

*** لكن هذه مرحلة اولى ممكن ان تكون المرحلة المقبلة افضل؟**

لابد ان يكون ذلك ولا اشك في ذلك بتاتا اريد ان اقول انه اذا اردنا ان نصل الى الوضع الافضل يجب ان يكون هناك اعداد وتحضير ومواجهة وخطة وتعبئة للشعب، وهذه التعبئة لا تتم نحن امام التسليم والرضوخ من اطار انه لا يمكنني ان اعمل شيئا الا بموافقة اسرائيل ومن اطار انني اكذب على شعبي واوحي له انني املك الصلاحيات، في مرحلة انتزاع الصلاحيات وليست محاولة استجدائه لنقل هذه الصلاحيات، هذا هو صلب المعركة، واعتقد ان المشكلة الاساسية هي في عدم معرفة الفرق بين الكفاح المسلح والكفاح غير المسلح لقد تربينا جيلاً كاملاً على مقولة الكفاح المسلح في الوقت الذي لم نمارسه باي شكل جدي، ليس لدينا اية مؤسسة عسكرية حتى بمفهوم ما قبل ٥٠ سنة . ليس لدينا تدريبات عسكرية . ليس لدينا مخازن ولا مصانع للسلاح ولا اعتقد اننا بحاجة لها لاننا لا نستطيع ان نواجه العدو الصهيوني عسكرياً. يجب ان نخرج من هذه القناعة، المعركة ليست معركة كفاح مسلح لكن للاسف لقد بنينا توقعات لدى شعبنا ان المواجهة هي مواجهة كفاح وان لدينا قصة حب مع البندقية . في الوقت الذي معظم افراد شعبنا لم يمسك بندقية في حياته ولا يعرف ما يفعل بها اذا امسكها واذا كان يعرف فانه لا يملك الذخيرة وليس لديه خطوط الامدادات.

باختصار ليس لدينا من الكفاح المسلح سوى ادبياته واقصد ادبه وشعره، والان ارغمنا «شكرا لله» عن التخلي عن الكفاح المسلح واعتقد ان هذا شيء ايجابي، لكن اين البدائل؟ لم تطرح عندنا خطة عملية مثل التي وضعها غاندي مثلا او مارتن لوثر كينغ او غيره للكفاح الحقيقي الذي يتطلب تعبئة وتضحيات ونضال طويل للكفاح السياسي، ليس لدينا اي تصور حول الاستقلال السياسي، او الاقتصادي ماذا يعني ان ندير امورنا بانفسنا لسنا رهائن للطوق الاقتصادي.

*** في ظل الاوضاع التي نعيشها ما هو الاطار الذي يجب ان نكون فيه حتى نخرج من الطوق الاسرائيلي؟**

هناك الكثير. النقطة الاولى هي التخطيط ليس لدينا خطة اقتصادية واضحة بتاتا .

*** لكن في ظل الامكانيات الكثيرون يعتقدون ان هناك تقدما؟**

شعبنا لديه امكانيات علمية وفكرية هائلة لكن لا توجد خطة واضحة مثلا اهم شيء عندنا في فلسطين هي الاماكن المقدسة والسياحة ماذا فعلنا لخلق بنية تحتية تحتمل السياحة ماذا لدينا من فنادق وماذا اعددنا من وسائل لجذب السياح والترفيه . يحضرون الى بيت لحم ساعتين فقط لزيارة مهد السيد المسيح ثم يعودون الى القدس الغربية حيث توجد الامكانيات السياحية.

ماذا فعلنا لتهيئة شعبنا من ناحية المهارات اللغوية الضرورية ، اعتقد القليل جدا. لو كنا نفكر ان المعركة هي اقتصادية وحضارية وتهيئة شعوبنا مهنيا ونحن على ابواب القرن ٢١

اليوم الاقتصاد مبني على الانظمة المعلوماتية ، اين الكمبيوتر في مناهجنا التعليمية ، كم منا مرتبط مع شبكة الانترنت. لا نزال متخلفين عن شعوب العالم.

*** كيف تقيم وضع حقوق الانسان في اراضي السلطة ؟**

مسألة حقوق الانسان هي ايضا جزء من هذه المعركة الحضارية ، ويعتقد الكثيرون ان هذه القضية من امور الكماليات التي لا نستطيع ان نمارسها لاننا في وضع احتلال ، بينما الواقع ان حقوق الانسان ، جزء من الثقافة العالمية والحضارة المتقدمة ، لان المجتمع الذي يحترم الفرد ويعطيه الحرية الكاملة للخلق والابداع والتفكير وابداء الرأي وفق الاطر القانونية السلمية المعروفة لمواجهة الاحتلال. نحن نكبت الحريات ونركز على المركزية في القرار ولا نطلق الطاقات وهناك فصل عندنا بين النخبة الحاكمة والشعب لذلك ارى ان مسألة حقوق الانسان في ظل السلطة الوطنية احد المؤشرات الرئيسية حول ما اذا كان بامكاننا الاستعداد للمعركة القادمة الا اذا استسلمنا للامر الواقع . ليس غريبا ان اسرائيل تطالب السلطة بانتهاك الحقوق والحريات داخل اراضيها. لانها تعرف ان قوة الشعب الفلسطيني ليست في سلاحه وانما في فكره وعقائده وتطوره كمجتمع حضاري متقدم حتى اميركا ترحب بالخطوات التي تتخذها السلطة الوطنية مع المعارضة وال غير قال ان احسن خطوة اتخذتها السلطة هو اقرارها لمحاكم امن الدولة . الشعب الفلسطيني يكون قويا عندما يكون حرا وخاصة في ابداء الرأي بالطريقة السلمية. واريد ان اقول ان قادة المنظمة وصلوا لمناصبهم بتأييد الشعب وليس بسبب قوة البنادق وشيء مساوي ان تنحدر لمستوى بعض القيادات العربية . واعتقد انها ليست بحاجة الى اجهزة استخبارية او سلطوية، لانها منبثقة من الشعب ومنه واليه.

■ د. جوناثان كتاب

توقعات باندلاع عنف دموي قبيل البدء بالمرحلة الانتقالية

اربعة شهور نارية على الجزائر!؟

■حمداني اتصل مع شخصيات مستقلة ومهمته المحافظة على انجازات قوات الامن■

■او يحيى ابرز المرشحين وخروج زروال لا يعطي فرصة لـ«نحناح وسعدي»■

الحدث - كتب المحرر السياسي

لم تستبعد مصادر سياسية جزائرية والبلاد على ابواب مرحلة انتقالية جديدة تجديد دورة العنف الدموي، ولم تخف تخوفها من مثل هذا النشاط الذي اعتادت عليه البلاد وهي على عتبات المناسبات الوطنية.

توقعات المصادر المطلعة لم تأت من فراغ حيث اكدت ان نشاط المتطرفين ازداد قبيل الانتخابات التشريعية كذلك قبيل الانتخابات الرئاسية والبلدية ايضا ناهيك عن استفحال الارهاب قبيل المناسبات الدينية مثل شهر رمضان المبارك وعيد رأس السنة الهجرية الى ما هنالك من مثل هذه المناسبات ويبدو ان ضربات العنف هذه المرة ستكون متلاحقة وخاصة باستهداف القرى النائية والبعيدة عن التجمعات السكانية . كون المدة بين بداية الفترة الانتقالية وشهر رمضان المبارك لا تتعدى اياما قليلة .

مصادر «الحدث» قالت ان القرى المستهدفة هي التي ترغب بالمشاركة في المناسبات الوطنية ، ويستدل عليها الارهابيون من خلال جواسيس لهم في القرية بحيث ينقلون احاديث الاهالي الى اوكارهم في الجبال الكثيفة.

وقالت المصادر انه من الصعب على قوات الامن الجزائرية الحفاظ على امن جميع القرى المتناثرة على مساحة تصل الى اكثر من مليونين و ٣٥٠ الف كيلومتر مربع . يقع بعضها في الصحراء وعلى الرغم من ذلك تضيف فقد نجحت القوات الامنية من الوصول في الوقت المناسب لعدد من هذه القرى حيث منعت كوارث عديدة ويبدو حسب المصادر ان الهدف من وراء زيادة النشاط الارهابي هو ان المجموعات المسلحة تحاول اثبات انها موجودة على الساحة في محاولة منها لنفي التقدم الذي تحققه القوات الامنية في محاربتها وخاصة بعد ان بدأ التلفزيون الجزائري يعرض جثث قتلى المتطرفين والاوكار التي تداهمها والاسلحة التي تصادرها وما تعلنه الحكومة عن مقتل قياديين في هذه الجماعات.

بالاضافة الى ذلك تقول المصادر: تحاول هذه الجماعات ان تضع الحكومة امام الشارع الجزائري والرأي العام العالمي بموقف الضعيف في الوقت الذي تكون فيه الاضواء مسلطة على البلاد لتغطية الحدث الوطني.

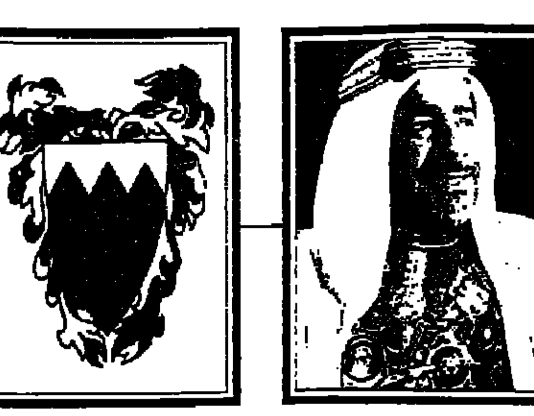
وعلى الجانب الاخر يبدو ان اسماعيل حمداني المرشح الابرز لرئاسة الحكومة الجزائرية التي ستقود المرحلة الانتقالية حتى شهر نيسان القادم قد انهى مشاوراته في تكوين طاقم الحكومة الجديدة وتقول مصادر جزائرية ان احمد او يحيى رئيس الحكومة السابق قدم تقريره السنوي للبرلمان الجزائري حيث كانت المناقشات تجري وسط مقاطعة خفيفة من بعض اعضاء المجلس، ولم تستبعد المصادر ان يكون او يحيى يعد نفسه للترشيح للانتخابات الرئاسية حيث يقف منافسا عنيدا لمولود حمروش رئيس الحكومة الاسبق والتي شكلها في عهد الرئيس الشاذلي بن جديد. وعلى الرغم من ان الانباء تناقلت خبرا مفاده تنازل اويحيى لحمروش الا ان المصادر تنفي صحة مثل هذه الانباء، وفي السياق نفسه قالت مصادر في حركة مجتمع السلم «حماس سابقا» التي يتزعمها الشيخ محفوظ نحناح ان زعيمها سيكون ضمن فريق المرشحين لرئاسة الجمهورية وتوقعت المصادر ان يكون سعيد سعدي رئيس حزب التجمع من اجل الثقافة والديمقراطية والذي يتمتع بشعبية في المناطق التي يقطنها السكان «البربر» هو الاخر في فريق المرشحين وسبق ان دخل نحناح وسعدي مضمار الانتخابات الرئاسية الا انهما فشلا امام الرئيس الحالي اليامين زروال حيث حل نحناح بالمركز الثاني والسعدي ثالثا.

ولا تبدو فرص نحناح اوسعدي قوية على الرغم من انسحاب زروال من الترشيح حيث ان حزب التجمع الوطني الديمقراطي الذي حصد ١٥٥ مقعدا من اصل ٣٨٠ في الانتخابات البرلمانية يساند مرشحه احمد اويحيى الامر الذي دفع نحناح للاجتماع مع زعماء المعارضة للتنسيق معهم لمواجهة حزب التجمع .

وحول مهمة حكومة حمداني قالت المصادر انه بدأ بوضع بعض الاسماء البعيدة عن الانتماء الحزبي وان مهمته الاساسية تكمن في الاعداد للانتخابات الرئاسية المقبلة والمحافظة على انجازات قوات الامن التي حققتها في محاربتها لاوكار الارهاب.




العيد الوطني لدولة البحرين




البحرين... القائد والمسيرة

استهل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين في السادس عشر من شهر ديسمبر عام ١٩٧١م كلمته بقوله

يسعدنا في هذه المناسبة لعيد جلوسنا ان نزف الى شعبنا احر التهاني بمناسبة اعلان هذا اليوم من كل عام «عيدا وطنيا» لدولة البحرين واننا إذ نشارك شعبنا الكريم احتفاله بهذا اليوم الاغر لنود ان نؤكد له تصميمنا على مواصلة السير ببلادنا العزيزة على طريق التقدم والازدهار».

لقد حقق الشيخ عيسى بن سلمان الكثير من الانجازات بتصميم وعزم خلال ثلث قرن من الزمن وعلى رأسها تحقيق الاستقلال والسيادة التامة لدولة البحرين التي اخذت مكانها بين الدول فانضمت الى جامعة الدول العربية وهيئة الامم المتحدة لتسعى من اجل ارساء قواعد المحبة والعدالة والسلام بين الامم. وقامت حكومته بالانجازات الحضارية المتميزة سواء على الصعيدين الدولي او الداخلي ومنها ارساء قواعد الشورى. وتوطيد علاقات الصداقة وحسن الجوار مع الدول الشقيقة والصديقة ، واستقلال القضاء وتنظيم جهازه وتوسيعه وتدعيمه ايمانا من صاحب السمو وحكومته وعلى رأسها الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة بان القضاء واستقلاله عنصر هام من عناصر استتباب الامن وشيوع الطمأنينة في النفوس والنشاط التجاري والاقتصادي في البلاد. ولحماية وطننا فقد انشئت قوة دفاع البحرين والذي كان ولا يزال المواطن البحريني هو الاساس في بنائها فهو الذي يذود ويدافع عن بلاده. وكذا الاهتمام باجهزة الامن لمكافحة ومنع حدوث الجريمة وحماية المجتمع من كل مكروه ليعيش أمنا مطمئنا يزاول عمله في اي موقع كان . ونظرة الى الانجازات الحضارية خلال ثلث قرن مضى من عهد صاحب السمو الامير عيسى نجده قد حقق ما اعلنه بالامس في العيد الوطني الاول وفي كل عام يتجدد اللقاء مع شعبه وقد حقق الكثير من الانجازات.

وبتوجيهات من سموه تولي حكومته اهتمامها للناحية الاقتصادية فتجعل ضرورة الاعتماد على مصادر الدخل بدلا من مصدر واحد فتشجع الصناعة والتجارة والزراعة باستخدام رؤوس الاموال الوطنية في المشاريع الاقتصادية التي حققت الكثير من النتائج المثمرة فاوجدت فرصا للوظائف وزادت الدخل القومي، ولا تخلو فترة قصيرة من الزمن الا ويقوم سمو الشيخ عيسى اورئيس الوزراء او سمو ولي العهد او المسؤولون على كافة المستويات بافتتاح مشروع موفق. فمن افتتاح لميناء سلمان الى بناء للمدن العصرية التي لا تزال تؤدي دورها لحل مشكلة الاسكان. وايمانا بان الصحافة لسان حال الرأي العام فقد صدرت عدة صحف ومجلات وقد اخذت دورها المشرف في خدمة المواطن وفي كافة مجالات المعرفة. وفي المجال الصناعي أدار الشيخ عيسى مفتاح الالة التي صبت اول سبيكة للالمنيوم، وافتتح مصانع الدقيق، ووضع . الحجر الاساسي لمشروع الحوض الجاف وتأسست في عهده شركة نفط البحرين الوطنية، كل هذا وغيره كانت مشاريع موفقة تلمس نتائجها في الوقت الحاضر.

ونظرة سريعة الى الميزانية العامة وتضاعفها عاما بعد عام في كل مرافق البلاد نجد ما يدل على النهضة الشاملة التي شهدتها خلال ثلث قرن من تاريخ حكم الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة وقد اولى سموه التعليم والصحة والخدمات العامة بصورة خاصة اهتماما خاصا ودلت الاحصائيات المدونة على تضاعف عدد المدارس والمعلمين والطلاب في كل عام نتيجة لما رصد لها من ميزانية تليق بمكانتها. وتوج ذلك بافتتاح جامعة البحرين وجامعة الخليج العربي وغيرهما من المعاهد التربوية الاخرى، وفي «العيد الوطني» من كل عام يلتقي صاحب السمو بالعاملين في سلك التعليم وبالطلاب المتفوقين ليقدم بيده الجوائز التي ستبقى ذكرى تذكرهم باميرهم راعي العلم والتعليم فيدفع بالاخرين لرفع كفاءتهم ليخدموا وطنهم العزيز.

وفي مجال الخدمات الصحية فقد اولى سموه ذلك الاهتمام برصد سخي بلغ نحو ربع الميزانية في عام ١٩٦٢ م ثم زادت زيادة مطردة في كل عام فأسست المستشفيات والمستوصفات والعيادات واستقدم الاخصائيين وارسل ابناء البلاد للتخصص فعادوا ليأخذوا مكانتهم الموفقة في مجالهم الطبي.

هذا نموذج من اهتمامات امير البلاد، وان الانجازات التي تمت في عهده في مختلف الميادين الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والادارية تحكي تاريخ ذلك الرجل الذي قدم جليل الاعمال في مرافق الخير والاصلاح والعمران.

اعلان الاستقلال

صدر البيان الرسمي باعلان استقلال البلاد في ١٤ اغسطس ١٩٧١ وجاء في البيان التاريخي الذي اعلنه الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين والقاه الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء من اذاعة البحرين الساعة الواحدة ظهرا .

«ان البحرين ، الدولة العربية المسلمة التي تؤمن بالوحدة العربية كضرورة قومية ملحة يفرضها عليها التاريخ والدين واللغة والثقافة والمصير المشترك.

في الحادي عشر من سبتمبر ١٩٧١م، وافقت اللجنة السياسية لمجلس جامعة الدول العربية على «قبول دولة البحرين عضوا في الجامعة العربية» كما تقدمت البحرين بطلب الانضمام لعضوية الامم المتحدة في سبتمبر ١٩٧١ م فتمت الموافقة على انضمامها «لعضوية الامم المتحدة» واعترفت جميع الدول بالبحرين التي اصبحت رسميا ذات سيادة على شؤونها الخارجية والداخلية .

وفي ١٦ ديسمبر ١٩٧١ م اصدر الامير الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة بيانا بتكليف مجلس الوزراء بوضع مشروع «دستور حديث متطور للبلاد» يكفل تطبيق المبادئ الديمقراطية السليمة.

ولقد انضمت البحرين في عهد الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة الى منظمات اقليمية ودولية. كما عقدت في عهد سموه عدة اتفاقيات تعاون على الصعيد العربي والاسلامي والعالمي سواء في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية.

وشاركت البحرين في العديد من المؤتمرات الدولية عربية واجنبية لمناقشة قضايا سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وقلما تجد مؤتمرا الا وفيه حضور للبحرين خاصة تلك المؤتمرات الداعية للسلام والتنمية الاقتصادية والتطور الاجتماعي والثقافي، وترأست البحرين العديد من المؤتمرات الدبلوماسية.

في ٩ مارس ١٩٨١م عقد وزراء خارجية دول «مجلس التعاون لدول الخليج العربية» اجتماعا تم الاتفاق فيه على عقد اول مؤتمر قمة لمجلس التعاون في «ابو ظبي» وذلك في يومي ٢٦ و ٢٧ مايو ١٩٨١م وفيه صادق قادة دول المجلس على النظام الاساسي للمجلس الذي يتألف من دولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان ودولة قطر ودولة الكويت.

وتوالت اجتماعات القمة فكانت القمة الثالثة في البحرين من ٩ الى ١١ نوفمبر ١٩٨٢م، وتواصلت الاجتماعات في كل عام لتنسيق التعاون والترابط بين الدول الاعضاء في جميع الميادين ووضع انظمة متماثلة في مختلف المجالات ودفع عجلة التقدم الاقتصادي بما يعود بالخير على شعوب المنطقة .

وفي عهد الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة تم انشاء «جسر الملك فهد» ذلك الجسر الذي يمثل مدى ترابط وتلاحم ابناء البلدين الشقيقين في البحرين والمملكة.

البحرين الاولى عربيا في مجال التنمية

تسعى دولة البحرين وهي على اعتاب القرن الحادي والعشرين الى تهيئة الاقتصاد الوطني للمرحلة القادمة ، وذلك بتطوير البنية الاساسية وتوفير المرافق العامة ورفع مستوى ونوعية الخدمات التي تقدمها الدولة للمواطنين والمستثمرين ، بالاضافة الى توفير المناخ الاستثماري المناسب لاستقطاب الاستثمارات المحلية والاقليمية والعالمية في البحرين. وذلك عن طريق توسعة وتنويع القاعدة الاقتصادية، وبالتالي تحقيق استمرارية معدلات نمو اقتصادية مجزية، وتوفير فرص عمل جديدة، وتحقيق الاهداف التي تسعى اليها الدولة لرفع المستوى المعيشي وتوفير حياة كريمة أمنة للمواطنين.

وتجدر الاشارة الى ان البحرين قد احتلت مجددا وللعام الثالث على التوالي المرتبة الاولى بين الدول العربية والمرتبة ٤٣ من بين ١٧٤ دولة في دليل التنمية البشرية حسب التقرير الصادر عن برنامج الامم المتحدة الانمائي «تقرير التنمية البشرية لعام ١٩٩٧».

كما احتلت المرتبة الثالثة بعد هونغ كونغ وسنغافورة في دليل الحرية الاقتصادية الذي يصدر عن مؤسسة التراث الاميركية ، والذي يعتمد على عدة معايير لقياس الحرية الاقتصادية اهمها السياسات الاقتصادية والتجارية والنقدية والمصرفية والضريبية والاستهلاك الحكومي من الانتاج وتدفق رؤوس الاموال والاستثمارات الاجنبية، وحقوق الملكية الفكرية .

وقد قامت وزارة المالية والاقتصاد الوطني بوضع استراتيجية شاملة لادارة المصروفات العامة للفترة من عام ١٩٧٧ الى ٢٠٠٦ وقد وافق مجلس الوزراء على هذه الاستراتيجية ، بحيث بدأ التطبيق ابتداء من العام الحالي ١٩٩٧ .

وتهدف استراتيجية ادارة المصروفات العامة الى اعادة التوازن الى الميزانية العامة خلال العقد القادم بحلول عام ٢٠٠٦ لتحقيق معدلات نمو ايجابية للاقتصاد الوطني وتامين مستقبل التنمية في البلاد.

ومن اجل ان تكون هذه الاستراتيجية اطارا محكما للسياسة المالية خلال العشر سنوات القادمة فانه سيتم تنفيذها بشكل تدريجي ومتأن بعد دراسة الاثار الاقتصادية والاجتماعية التي يمكن ان تنتج عنها.

الملامح الرئيسية للاستراتيجية

١- تعزيز دور القطاع الخاص في عملية التنمية في البلاد عن طريق منحه عقود امتياز لادارة بعض الخدمات والانشطة الحكومية. ومن هذا المنطلق فان الحكومة قد اتخذت جملة من الاجراءات مع بداية العام المالي ١٩٩٧ .

٢- تقييم مكونات الانفاق الحكومي لكافة البرامج في الوزارات والجهات الحكومية.

٣- تحويل بعض الانشطة الحكومية الى مؤسسات تدار على اسس تجارية ، وفصل هذه الانشطة عن مجمل عمليات الحكومة لمعرفة مدى ادائها وكفاءتها ومنحها الاستقلالية المالية والادارية.

وبخصوص الميزانية العامة للدولة فقد قدرت الميزانية العامة للدولة بمبلغ ١٣٩٥ر١ مليون دينار منها ٦٩٠ مليون دينار لعام ١٩٩٧ و ٧٠٥ مليون دينار لعام ١٩٩٨ ، اي بزيادة قدرها ٧٪ و ٩ر٩٪ على التوالي عن ميزانية عام ١٩٩٦ .

كما قدرت المصروفات الانشائية بمبلغ ٣١٠ مليون دينار رصد منها مبلغ ٥ر١٤٢ مليون دينار لعام ١٩٩٧ ومبلغ ٥ر١٥٧ مليون دينار لعام ١٩٩٨ اي بزيادة نسبتها ٢٧٪ و ٣١٪ على التوالي عن ميزانية عام ١٩٩٦.

وايمانا من الدولة في مجال رفع مستوى وكفاءة اداء الموظفين في الوزارات والجهات الحكومية ، فقد خصصت اعتمادات للتدريب قدرها ٣ر٧ مليون دينار لكل عام من العامين القادمين اي بنسبة زيادة وقدرها ٢٢٪ عن ميزانية عام ١٩٩٦ .

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة قد رصدت اعتمادات مالية كبيرة لتنفيذ عدد من المشاريع الحيوية من خلال البرنامج الاستثماري الذي وضعته للسنوات الاربع القادمة بتكلفة اجمالية قدرها ٢٣٢ر١ مليون دينار لتوسعة وتطوير البنية الاساسية والخدمات والمرافق .

الناتج المحلي والنمو الاقتصادي

بلغ الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الجارية حوالي ٨ر٢٠١٤ مليون دينار خلال عام ١٩٩٦ مقابل ٢ر١٩٠٠ مليون دينار في العام السابق. اي بزيادة قيمها ٦ر١١٤ مليون دينار وبنسبة قدرها ١ر٦٪ وقد تباينت معدلات النمو في القطاع النفطي والقطاعات غير النفطية ، حيث ارتفعت القيمة المضافة من قطاع النفط بحوالي ٧٦ مليون دينار ونسبتها ٢٤٪، في حين ازدادت القيمة المضافة من القطاعات غير النفطية بما يقارب ٤٠ مليون دينار وبنسبة ٥ر٢٪ خلال عام ١٩٩٦ مقارنة بالعام السابق.

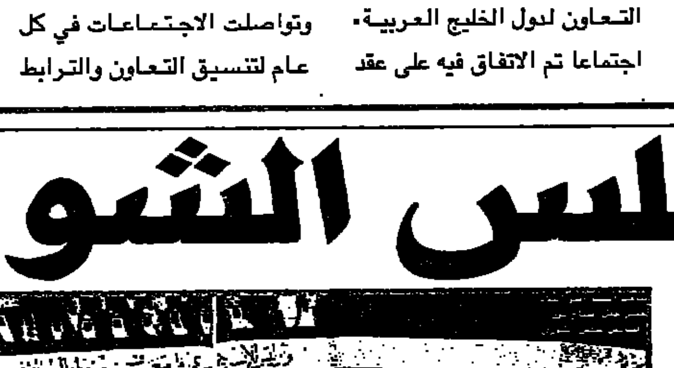
ويعزى الجانب الاكبر من النمو المتحقق في القيمة المضافة الى قطاع النفط الذي شهد تحسنا نتيجة لارتفاع اسعار النفط في الاسوق العالمية خلال تلك الفترة مقارنة بعام ١٩٩٥ ، وقد ساهم ارتفاع اسعار النفط الى جانب الزيادة التي سجلتها معدلات انتاج النفط الخام في زيادة القيمة المضافة للقطاع النفطي «النفط الخام هو الغاز الطبيعي» من ١ر٣١٦ مليون دينار الى ١ر٣٩٢ مليون دينار على التوالي خلال الفترة المذكورة ، وبذلك فان ما نسبته ٧ر٦٥٪ من النمو من قيمة الناتج المحلي الاجمالي في عام ١٩٩٦ انما يعود الى القطاع النفطي.

وعلى صعيد اداء القطاعات الاقتصادية غير النفطية بالاسعار الجارية ، فقد شهدت القيمة المضافة من تلك القطاعات نموا في عام ١٩٩٦ بلغت قيمته ٧ر١٦٢٣ مليون دينار مقابل ١ر١٥٨٤ مليون دينار في العام السابق، وقد شمل هذا النمو معظم القطاعات الاقتصادية بدرجات متفاوتة .

اما الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الثابتة ، فقد ارتفع من ٤ر١٨٣٤ مليون دينار في عام ١٩٩٥ الى ٢ر١٨٩١ مليون دينار في عام ١٩٩٦ اي بزيادة قدرها ١ر٣٪ وقد تحقق هذا النمو في عدد من القطاعات الاقتصادية الكبيرة مثل القطاع النفطي والمواصلات والاتصالات والادارة العامة.



مجلس الشورى



لقد نشأت فكرة تجربة الشورى في البحرين ايمانا من الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة بمبدأ الشورى الذي ارسته احكام الشريعة الاسلامية والتي جعلت من الشورى اساسا للحكم ونبراسا يضيء الطريق الى الحق والصواب ، وترسيخا لما اشار اليه الدستور في مقدمته الى مستقبل الحكم الدستوري القائم على الشورى في البلاد.

فقد اصدر الشيخ عيسى بن سلمان امرا اميريا رقم ٩ لسنة ١٩٩٢م بانشاء مجلس يسمى «مجلس الشورى» يباشر الاختصاصات المخولة له بمقتضى هذا الامر الاميري.

ويتألف المجلس من اربعين عضوا يتم اختيارهم من بين ذوي المكانة ومن اهل الرأي والمشورة ، ويعين رئيس المجلس من بين اعضائه.

بدأ المجلس اولى جلساته بتاريخ ١٩٩٣/١/١٦م ومدة المجلس اربع سنوات قابلة للتجديد بامر اميري وتبدأ من اول اجتماع له ، ويعقد المجلس دور انعقاده السنوي العادي بدعوة من الامير بدءا من اول ثلاثاء من شهر اكتوبر من كل عام ، حتى نهاية شهر ايار من العام الذي يليه ، وللامير ان يدعو المجلس لعقد دوره غير عادي اذا رأى ضرورة لذلك .

وقد حدد الامر الاميري اختصاصات مجلس الشورى على النحو التالي :

أ- يختص مجلس الشورى بابداء الرأي والمشورة ، فيما يحيله اليه مجلس الوزراء من مشروعات القوانين ، السياسة العامة للدولة ، المشروعات الانشائية التنمية الاقتصادية والاجتماعية واية امور اخرى يرى مجلس الوزراء اخذ رأي مجلس الشورى بشأنها.

ب- يبدي مجلس الشورى من تلقاء نفسه الرأي والمشورة لمجلس الوزراء في النواحي الاجتماعية والثقافية والتعليمية والصحية وتنمية القطاع الاقتصادي وسبل تطويره، والخدمات والمرافق العامة المتعلقة بالمواطنين.

ولمجلس الشورى وفي اطار ابدائه للرأي والمشورة من تلقاء نفسه ان يسلك احدى طريقتين الاولى : ان يقدم لمجلس الوزراء اقتراحات بمشروعات قوانين او رغبات ، وذلك بناء على اقتراح عشرة من اعضائه على الاقل، والثانية : لكل عضو ان يتقدم باقتراح لمناقشة اي من تلك الامور.

شؤون مجلس الوزراء

ان وزارة شؤون مجلس الوزراء والاعلام -شؤون مجلس الوزراء- بالنظر الى ما انيط بها من اعمال وما تنهض به من مسؤوليات لها علاقة مباشرة بكافة وزارات الدولة من جهة ومجلس الوزراء من جهة اخرى مما يضفي عليها تلك الخصوصية التي تتمتع بها ، بحسبانها مدار التواصل المستمر ، للتنسيق بين وزارات الدولة المختلفة ، والاطمئنان على متابعة تنفيذ مجمل قرارات مجلس الوزراء ، وذلك من خلال عمل الامانة العامة لمجلس الوزراء.

ذلك ان اي قرار يتخذ في مجلس الوزراء انما يستهدف في المقام الاول وضع لبنة ضمن بناء الدولة الشامخ تعزيزا لمكانتها ، وخدمة لمواطنيها ، ودعما لجهودها الهادفة الى تكريس مبدأ دفع العمل الوطني قدما الى الامام وفي شتى المجالات. لتستمر دولة البحرين في تبوئها للمكانة اللائقة باستمرار في شتى المجالات اقتصاديا وتجاريا واجتماعيا وسياسيا وثقافيا واعلاميا، وهذا ما تفصح عنه طبيعة البرامج والخطط الطموحة التي يضعها مجلس الوزراء الموقر على كافة الاصعدة بما يخدم الوطن ، ويعلي من شأنه.

وتأسيسا على ذلك ، فان وزارة شؤون مجلس الوزراء والاعلام – شؤون مجلس الوزراء – شهدت تطويرا مهما في جهازها الاداري، تمكينا لها من اداء دورها على الوجه الاكمل، باعتبارها الجهة التي تتكفل بانجاز العديد من الاعمال التي تندرج ضمن اطار المتابعة الدائمة والمتواصلة للقرارات التي يتخذها مجلس الوزراء سواء تلك القرارات التي تتعلق بالجلسات الاسبوعية الاعتيادية او تلك المتعلقة بالشؤون الاخرى لمجمل الجهات الحكومية المختلفة.

ولعل ابرز ما تقوم به الامانة العامة لمجلس الوزراء يرتكز اساسا على عملية الاعداد والتحضير للجلسات الاسبوعية لمجلس الوزراء، وما يستتبعه ذلك من اعداد جداول الاعمال، وتحرير محاضر الجلسات، يضاف اليه استمرار عملية الرصد لما يتخذه المجلس من قرارات.

كما ان الامانة العامة لمجلس الوزراء تضطلع بمسؤولية امانة سر المجلس وتدوين مداولاته ، ومن ثم اعداد محاضر الجلسات، واعادة رفعها الى المجلس للمصادقة عليها، بالاضافة الى تلقي المذكرات التي ترفعها وزارات الدولة الى مجلس الوزراء، وترقيمها وتبويبها ومن ثم ادراجها على جداول الاعمال التي يتم توزيعه على السادة الوزراء قبل موعد الجلسة بوقت كاف.

ويعتبر حلقة الوصل بين الحكومة ومجلس الشورى بكل ما يستلزمه ذلك من اعمال ومسؤوليات وواجبات ، وفي هذا الاطار فان الجهاز المتخصص في الوزارة يتولى مسؤولية انجاز الاجراءات المتبعة بشأن احالة الموضوعات ومشروعات القوانين من مجلس الوزراء الى مجلس الشورى.

كما ان عمل الوزارة لا يقف عند ذلك بل انه يتسع ليشمل مهمة رفع مشاريع القوانين والاقتراحات برغبة والموضوعات الاخرى التي ينتهي مجلس الشورى من تدارسها وابداء الرأي فيها الى مجلس الوزراء ليصار الى بحثها في ضوء ما يتم ادخاله عليها من تعديلات ، او ما يعرض ازاءها من اراء، تمهيدا للتصديق عليها، واصدارها.

بعد ان تحول من عملية تأديب الى عادة اجتماعية مزمنة

ضرب الزوجة امام الاطفال يفقدها هيبتها

الحدث - كتبت ميرنا العوضي

ان الوفاق الدائم بين الزوجين من المؤكد انه ظاهرة طبيعية لابد ان تتولد في كل مجتمع عائلي سوي، ولكن هذه الظاهرة الطبيعية بحاجة الى عوامل ممهدة مثل ان يسلك الزوجان سلوكا نفسيا حسنا وكذلك بالنسبة لعلاقتهما مع الاخرين، وهناك ايضا تسوية مشاكل الابوة والامومة بالاتفاق والتراضي ومن هنا ينعمان بحياة منسجمة ومتجانسة ولكن الظاهرة غير الطبيعية هي ان يعنف الاقوى الضعيف بالضرب.

وبما ان للتربية السيئة المبنية على التفرقة بين البنت والولد دورا كبيرا في اعطاء الرجل الحق باضطهاد المرأة زوجة كانت او اختا او بنتا او حتى موظفة تشاركه في العمل. وكذلك في زعزعة كيان المرأة وتصدع شخصيتها مما يخلق فيما بعد امرأة سلبية لا تواجه العنف بالرفض فلا يعني ضرب الزوج لها امرا خطيرا يؤثر على وجودها وكرامتها.

انسانة مسلوبة الارادة

ما يحدث لاحدى الزوجات المغلوبات على امرهن والتي يمارس عليها زوجها الضرب وكيفما يشاء يؤكد صحة ذلك التخمين .

«ام رامي»

تقول تلك الزوجة لم يكن ضرب زوجي لي امرا غريبا حتى قبل ان اتزوج سواء من والدي او حتى اخوتي الذكور حيث اصبح الضرب بالنسبة لي امرا عاديا او تضحية ومرغمة عليه بعد ان اصبحت انسانة مسلوبة الكرامة.

«ام شوكت»

صورة اخرى لانسانة مسلوبة الكرامة والارادة تقول : زوجي ذو طبع حاد وعصبي واذا ضرب لا يرحم حاولت تغيير طبعه ولم انجح وبصراحة اعترف اني لم استطع منعه عن ضربي بل بالعكس اصبح يرعبني. فاتحاشى غضبه قدر استطاعتي. شكوته مرارا لاهلي واهله ولكن دون جدوى وكانت اجابتهم دائما «اكيد انت الغلطانة اكيد انت بتستفزيه».

«ام ابراهيم»

وهي في العشرين من عمرها تقول: المشكلة ان تسوية الحسابات العنيفة تتم بوجود الاطفال فزوجي لحظة الغضب يتصرف بغباء، دون مراعاة لوجود الاطفال يصرخ .. ويضرب.. حتى افقدني هيبتي عند اطفالي اصبحوا لا يخافونني بل لا يحترمونني حتى اذا رفضت طلب احدهم او منعته عن شيء قال «سوف اقول لابي ليضربك».

وفي سخرية واضحة تقول «ام علي»

ربما يعلل بعض الازواج عنفهم الذي يترجمونه بصورة الضرب بانه شكل من اشكال العادات والتقاليد التي اصبحت شماعة لتعليق كل الاخطاء عليها. وكل ما يعجزون عن تفسيره ضرب الزوج لزوجته تصرف مهين يطفيء شعلة الروح الحقيقية لعلاقة جميلة مثل الزواج ، فالاحترام المتبادل اهم المستلزمات الاولية للمرأة في علاقاتها بزوجها.

الزوج الذي يضرب زوجته رجل ضعيف غير منطقي وغير سوي لانه غير قادر على التفاهم والاقناع بالشكل الصحيح لذلك يلجأ لضرب زوجته ليرغمها او ليؤدبها ووسائل التأديب كثيرة مثل الامر.. او الزعل ثم ان الضرب يولد الكراهية والنفور.. والخوف .. والزواج ينبغي ان يقوم على الحب والمودة والاحساس بالامان فانا شخصيا لا يمكن ان اسمح بذلك.

ام يوسف

الضرب هو السبب في طلاقي فعندما حاولت منع زوجي من عمل لم ارتضيه، ضربني فكانت تلك الضربة هي نقطة النهاية في علاقتنا كزوجين لم يكن سهلا ابدا ان اسمح له بضربي كانت المرة الاولى والاخيرة لانني واثقة من ان التنازل يقود الى سلسلة من التنازلات ولم اكن مستعدة ان اتركه يستبيح كرامتي.

■ المحامي مريان: القانون الاردني لم يبح الضرب... ويمكن للزوجة تقديم شكوى جزائية تحت بند «الايذاء»■

■الطب النفسي : الانسان العربي تعود منذ القدم على الفردية والسيطرة.. لهذا يعامل المرأة بقسوة شديدة■

■ ام شوكت : لم استطع منعه من ضربي .. فاصبح يرعبني وشكواي لم تجد صدى لدى أهلي وأهله■

■ ام يوسف : الضرب سبب طلاقي من زوجي .. لأني أرفض ان تستباح كرامتي■





■ المحامي مريان

«ام رأفت»

لا اتخيل ان نختلف انا وزوجي ونصل الى ان يتطاول علي بضربي واعتقد ان الضرب مرحلة لا يمكن الوصول اليها ثم الرجوع عنها ثانية الى حياة زوجية طبيعية . ثم كيف يمكن لرجل ان يضرب شريكة حياته وهو الذي يفترض ان يكون المسؤول عنها وعن حمايتها وعن احساسها بالكرامة والامان.

القضاء

وللوقوف على رأي القضاء وحول هذا الموضوع التقت «الحدث» المحامي ناصر مريان الذي قال : مما لا شك ان العلاقة الزوجية هي من اسمى العلاقات الانسانية واقدسها وهي قائمة على المودة والرحمة وفي هذا يقول رب العزة «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة» وليس غريبا ان المشرع الاردني في المادة «٣٠» من قانون البينات جعل الزوجة مانعا ادبيا يحول دون كتابة سند كتابي من قبل اي من الزوجين للاخر واذا كان المشروع الاردني في المادة «٦٢» من قانون العقوبات الساري قد اجاز ضروب التأديب التي ينزلها بالاولاد اباؤهم على نحو ما يبيحه العرف العام تغليبا لمصلحة الاسرة ومن ورائها مصلحة المجتمع ككل، فانه لابد من الاجتهاد امام سكوت نص المادة «٦٢» اذانها لم تشر فيما اذا كان للازواج الحق بممارسة حق التأديب على زوجاتهم.

فالاصل انه لا يجوز القياس في المواد الجزائية التي تحدد الجرائم وتقرر العقوبات وبالتالي لا يجوز القياس على النص الذي اجاز تأديب الاباء لابنائهم على الزوجة واذا رجعنا الى القرآن الكريم وخصوصا الاية «٢٤» من سورة النساء تجد انها اجازت للزوج في حال نشوز الزوجة الوعظ ، الهجر ، ثم الضرب، والاخير مقيد في الحدود اللازمة لصالح الاسرة واستمرارها وتحقيق الغاية او الهدف من الزوجة ، اما اذا فقدت الحياة الزوجية اهدافها واصبحت مستحيلة ووصلت للحضيض بحيث يغدو الضرب وسيلة غير مجدية فان مسؤولية الزوج تنهض عن فعل الضرب.

فهنا تستطيع الزوجة او الزوج ان يلجأ للقضاء وان تسجل شكوى جزائية تحت بند الايذاء خلافا لاحكام المواد «٣٣٣» عقوبات وما بعدها ، وهنا تقبل شهادة الزوج تجاه الاخر عملا باحكام المادة «١٥٥» من قانون اصول المحاكمات الجزائية الاردني «تقبل شهادة كل من الاصول والفروع او الزوج في الاجراءات الجزائية التي يقيمها احدهم على الاخر لضرر جسماني او لاستعمال احدهم الشدة مع الاخر او في الاجراءات المتعلقة «بالزنى».

رأي الشرع

للدين رأي منطقي وملائم لهذه القضية الشائكة التي تفتك بالعلاقة الزوجية فيقول الشيخ عبد الاله خضر ان التفاهم بين الزوجين يدعم العلاقة بينهما ويجعل الحياة طيبة ويزيد المحبة ، ويشد عقدة الميثاق العظيم ، ميثاق الزواج الكريم.

قال تعالى «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة» وهذه الاية ترد على الزوج الذي يقول ان زوجتي كانت تحبني في بداية الزواج ومع مرور الزمن قل حبها لي ولم يعد قلبها ينبض بمودتي.. فالله تعالى يقول «وجعل بينكم مودة ورحمة » فالمودة والمحبة تاتي بعدها الرحمة فلا بد للزوج ان يراعي هذا الامر حيث تتحول المحبة الى تراحم.. وقد حدد ديننا الحنيف كيفية تعامل الزوج مع زوجته «فامساك بمعروف او تسريح باحسان كما اوصى الرسول صلى الله عليه وسلم العناية بالاخت والام والزوجة بقوله «ارفق بالقوارير» وقال عن الزوجات انهن «عوان» اي ان الزوجة اشبه بالاسير الذي لابد ان يعامل معاملة كريمة تسودها الرأفة والرحمة فالمرأة خرجت من بيت اهلها، وسلمت نفسها وحياتها لهذا الزوج فلابد ان يقدر ذلك ويطبق تعاليم الاسلام في كيفية تعامله معها سواء في الثواب او العقاب.

علم النفس

وقد التقت «الحدث» مع مهند نجم» اخصائي علم النفس الذي يرى ان مثل هذه التصرفات محكومة بالبيئة التي يعيش فيها الانسان فالعربي اعتاد منذ القدم على بيئة قاسية يتحكم فيها بمفرده ، وقد سيطر على مقدرات المرأة وكان له هيبته بين الشعوب الاخرى لذلك اعتاد على معاملة المرأة بقسوة شديدة.. خولته الى ان يضرب زوجته او اخته وحتى الام احيانا. اما الابنة فانها كانت تدفن حية ثم جاء الاسلام ليروضه ويجعله انسانا سويا عادلا وعندما ابتعد عن هذا الدين رجع لطبيعته التي اعتاد عليها.

رغم ان المجتمع مازال يعارضها بسبب العادات والتقاليد

الفتاة الاردنية تنجح كعارضة ازياء

الحدث - كتبت مها القيسي

كالعادة دائما عرض الازياء هي المادة المفضلة لعدسة الكاميرا فبعض العارضات يفضلن الازياء التقليدية او التي يعتبرنها عروضا محتشمة اما الاخريات فيقدمن اخر الصيحات من الممزق والقصير للغاية ومع ذلك تتحول هذه الى موضة تلقى اقبالا شديدا لمجرد ان العارضات يوافقن على ارتدائه ومع هذا كله يبقى السؤال المطروح هل المجتمع الاردني يقبل بقيام الفتاة الاردنية كعارضة ازياء...؟ لمعرفة ذلك كان لنا هذا الاستطلاع:

مريم حسن تخصص لغة عربية

تقول ان اي فتاة اردنية لديها المواصفات المطلوبة كعارضة ازياء تصلح للقيام بهذا العمل .

ومع ان المجتمع الاردني تحكمه العادات والتقاليد مهما وصلت درجة الانفتاح لدينا سوف يبقى المجتمع تحكمه العادات والتقاليد الاردنية العربية . كذلك في السابق كان الاقبال على هذه المهنة نادرا. وقليل من العارضات عشن في الغرب. وبخروج المرأة للعمل في كافة المجالات اصبحت نظرة المجتمع مختلفة بشكل كبير.

فاصبحنا نلاحظ ان هنالك نساء يعملن في مهن مختلفة فمثلا نرى من تعمل كسائق تكسي.. ومن تقود طائرة .. فهل من الصعب تقبل عملها كعارضة ازياء وهي من المهن التي لا تحتاج الى صعوبة كبيرة او خارقة .

هيفاء محمود تخصص رياضة

تقول ان مهنة عرض الازياء من المهن المفضلة لدى بعض الفتيات لذلك الفتاة الاردنية لا ينقصها شيء لهذا سوف تنجح في عرض الازياء، وتصبح من المشهورات بين عارضات الازياء المشهورات مثل كلوديا شفير ولكن تبقى هنالك مشكلة الا وهي المجتمع الاردني فهو مجتمع محافظ ومع انه لو قمنا بتقييم هذا المجتمع فسوف نرى ان البعض تبقى نظرته الى هذه الفتاة لا تتجاوز حدود انه مجرد صورة مقلدة للغربيات .. فبرأيهم ان العارضة سوف تكون منتفتحة كثيرا وهذا لا يؤهلها برأيهم ان تصلح كزوجة لان طبيعة عملها تتطلب منها السفر والتعامل مع مختلف الشخصيات لذلك يتواجد بعض الشباب الذين لا يقبلون ان تكون زوجاتهم بعيدة عن المنزل والجو الاسري.

تمارا عدنان تخصص تاريخ

تقول: الفتاة الاردنية كعارضة ازياء لا تصلح وليس بسبب الشكل الخارجي بل على العكس الفتاة الاردنية جميلة الشكل وجمالها طبيعي فهو ليس بحاجة الى كل المساحيق والاضاءات والكاشفات لاظهار جمالها بشكل مباشر فطبيعة الفتاة الاردنية خجولة والبعض منهن ليست جريئة، وهذه المهنة تطلب عدة صفات. منها الجرأة . وقوة الشخصية والثقة بالنفس كما ان المهنة تطلب منها عمل اشياء لا يقبلها بحكم عدم قبول المجتمع بها . مثل الخروج عن المألوف في طريقة عرض اللباس وعدم الاحتشام.

ديمة ايوب .. ٢٣ عاما

تقول: نعم تصلح الفتاة الاردنية لمهنة عرض الازياء وذلك لانه تتواجد لدى البعض من الفتيات اجساد تسمح لهن بالقيام بهذا العمل وخاصة ان لديها الرغبة في عرض الازياء .. كما انه يمكن ان تكون من هوايتها ان تصبح عارضة ازياء لذلك يجب علينا ان نشجعها لخوض هذه المهنة فلماذا لا تعمل على تحقيقه وتشجيعه.

ايهاب رشدي تخصص محاسبة

يقول وهو يعترض بشدة ان الفتاة الاردنية لن تنجح كعارضة ازياء ولن تقوم بهذا العمل وخاصة ان العادات والتقاليد تحكم الفتاة وتقيدها بعض الشيء .. كذلك بعض الفتيات لا يملكن المواصفات المطلوبة لهذه المهنة من ناحية الشكل والجسد كما ان نظرة الشاب لهذه الفتاة تكون نظرة غير مرضية وخاصة انها قد خالفت العادات والتقاليد المتعارف عليها وبهذا فانها سوف تصبح فتاة امتلكت الشهرة فقط وخسرت ما تبقى لها من الحياة فبنظري الفتاة التي تقوم بعرض الازياء هي الفتاة الغنية فقط ولا يوجد لها اي مشكلة في ذلك .

■مريم حسن : اية فتاة اردنية لديها المواصفات المطلوبة■

■هيفاء محمود : المشكلة الوحيدة نظرة المجتمع التي تعتبرها صورة مقلدة للغربيات■

■معاذ سعد: اعتقد انها لن تتزوج.. لان المهنة تجلب لها سمعة غير جيدة■





■ محمد مصطفى



■ ايهاب رشدي

معاذ سعد خليفات

تخصص محاسبة

يبدأ الحديث بالعادات والتقاليد حيث يقول ان مجتمعنا العربي وكشعب اردني بالذات لا يسمح للفتاة القيام بهذا العمل وخاصة انها من الممكن ان تجلب السمعة غير الجيدة والبعض الاخر وخاصة المناطق التي تكون من النوع المحافظ على مثل هذه الامور. كذلك الدين حث على عدم تبرج المرأة فكيف يسمح لها بعرض الازياء مع انني افضل عارضة الازياء كلوديا شيفر لكن مع هذا كله تظل غير عربية فلا توجد لديهم عادات وتقاليد تقيدهم وتحكمهم بعمل هذا او ترك ذاك .

اما الفتاة الاردنية لو قامت بهذا العمل اعتقد انها لن تتزوج الا اذا كان هنالك شخص لا يهمه ان كانت عارضة ازياء ام غير ذلك . فالمهم ان يتزوج ويستقر في حياته وبعدها يمكن ان يجعلها تترك العمل او تستمر به كل هذا عائد له وحده.

عمر عيسى تخصص رياضة

قال: ان الدين الاسلامي حث نصا وشرعا على عدم تبرج المرأة وخروجها متبرجة فكيف ستكون نظرته لها من حيث عملها كعارضة ازياء وخاصة داخل الاردن المعروف عنه انه بلد محافظ وشرقي لديه عاداته وتقاليده الخاصة به فهذا لن يكون لدى الفتاة الاردنية المجال للعمل كعارضة ازياء وهي في طبعها فتاة شرقية .

محمد مصطفى زيد تخصص لغة عربية

ان الفتاة الاردنية لا تصلح عارضة ازياء، وذلك لانها لا تملك القدرة على العرض وهذا بسبب عدم وجود القدرة على العرض واللياقة البدنية المطلوبة التي تحتاجها لقيامها بهذا العمل لكي يصبح جسدها لائقا للعرض، كذلك نظام الحياة داخل الاردن لا يساعدها على هذا لان العادات والتقاليد تلزمها فهي فتاة مسلمة لديها المعرفة التامة بالدين والالمام بما ورد فيه نصا وشرعا فكيف تسمح لنفسها القيام بهذا العمل.

«مدمنون .. يعترفون لـ الحدث

لهذه الاسباب «نشم» الآجو والتنر

■الاهل .. ورفاق السوء .. هم وراء هذه الظاهرة■

■م.أ : اضطهدني اهلي ورفضوني فاجبرتني الظروف على الادمان■

■ت . ح : اكتسبت تلك العادة من اهلي ورفاقي وللاسف اصبحت لا استطيع التخلي عنها■

■د. الشدفان: يشعر المستعمل لهذه المواد بشعور من الرضى والابتهاج والانفصال عن الواقع وبعد انتهاء مفعولها يشعر بالخمول والاكتئاب■

■الحدث - خاص

تعتبر ظاهرة شم «الاجو والتنر» من الظواهر السلبية التي بدأت تنتشر في المجتمع بشكل اصبح السكوت عنه جريمة حيث ان العديد من الشباب المراهقين قد وقعوا في هذا المستنقع وادمنوا فعلا على هذه العادة السيئة التي لا تجلب للمجتمع الا الدمار ولا تجلب للشباب الا الضياع والانحراف!

«الحدث» اصطادت بعض المدمنين على شم «الاجو والتنر» وسألتهم عن الدوافع التي جعلتهم يمارسون هذه العادة السيئة ويدمنون عليها حيث كانت اجابتهم تشير الى ان التفكك الاسري يعد من الاسباب الرئيسية لانحراف المراهقين وتعلمهم هذه العادة من رفاق السوء!

«م.أ» من سكان مخيم الزرقاء، عمره ثلاثين سنة يتحدث لغة عربية فصحى بطلاقة . حافظ للقرآن والاحاديث النبوية . انسان مسالم غير عدواني، ادمن على شم الاجو بحيث لا يستطيع التخلي عنه فقد ادخل الى مستشفى الفحيص لتلقي العلاج عدة مرات دون جدوى، وكان يعمل ميكانيكي سيارات ولكن بسبب ادمانه على شم مادة «الاجو» لا يقبل احد ان يوظفه فعلبة الاجو تكون موجودة معه لمدة «٤٠» ساعات وعندما سألته عن السبب الذي يدفعه الى ذلك قال «الظروف القاسية هي التي اجبرتني على فعل ذلك . فانا مضطهد من اهلي، ابي طلق امي وتزوج غيرها وكذلك امي متزوجه من شخص اخر وانا مطرود من البيت واستقبالي سواء في بيت ابي او بيت امي لا يكون الا بوجود الدينار ويرفض استقبالي في بيت امي او بيت ابي اذا لم احضر الدينار، واذا استقبلت يكون منامي في المطبخ في «الشتاء» وعلى السطح في الصيف، علما بانه يوجد لي اخوة يقدرون على مساعدتي ، وتأمين المسكن لي ولكنني مرفوض من العائلة باكملها.

ت .ح : لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره ادمن على شم «الاجو والتنر» منذ ان كان في التاسعة من عمره وعندما سألته عن السبب الذي دفعه الى شم تلك المادة قال «لقد رأيت اخي ورفاقي يفعلون ذلك وقد اكتسبت منهم تلك العادة، ولكنه للاسف لا يستطيع التخلي عن هذه المواد فهي اصبحت تسري في دمه.

وعندما وجهت السؤال الى اخيه قال : التربية الاسرية يكون لها سبب كبير في دفع الشباب الى عمل مثل هذه الاعمال وقد تكون خاطئة ولكنها تنسي الانسان ظلم الاهل، وظلم الحياة فمنذ صغري تعودت على السجائر وعندما اصبحت في العشرين من عمري اصبحت اتعاطى المهدئات وحبوب «الافيون» واشرب المشروبات ، وعندما اصبحت لا اجد النقود لاشتري الحبوب او المشروبات وجدت ان علبة الاجو هي الحل الوحيد.

■ د. باسم الشدفان

الدكتور باسم الشدفان تحدث لنا عن دوافع «شم الاجو والتنر» واثاره على جسم الانسان والتفسير العلمي لما يحدث للمتعاطي حيث قال: الشخص المتعاطي للمواد المخدرة اما ان يكون لتقليد غيره ليرى اثارها او لقتل وقت الفراغ للهروب من المشاكل الاجتماعية او المشاكل الشخصية او للتخفيف من حدة اثار الصراع في مجابهة اعباء المعيشة الصعبة لكن الادمان عليها بعد مرحلة تعاطيها الاولى تحدده عوامل وراثية واستعداد شخصي وظروف بيئية اخرى.

وسألنا الدكتور باسم الشدفان عن شعور المريض بعد شم الاجو فقال : يشعر المريض بعد شم الاجو بحالة تشبه الحلم، والانفصال عن الواقع تستمر لبضع ساعات يعقبها شعور بالارتخاء لذا يضطر ان يأخذ جرعة اخرى للرجوع للحالة الاولى ، وهكذا يستمر بزيادة الجرعة ويسبب «شم الاجو» حالة تشبه الحلم حيث تكون الافكار غير مترابطة وتجري بغزارة دون سيطرة او قيود ويكون ادراك الوقت والمكان والمسافات والالوان مختلطا ويشعر المستعمل لهذه المواد بشعور من الرضى والابتهاج وحسن الحال، والعلو والانفصال عن الواقع وبعد انتهاء مفعولها يشعر المستعمل لها بالخمول والاكتئاب وعدم الاهتمام، وبالتعود على استعمالها يصبح المرء كسولا غير مبال لا يعنيه ما يدور حوله ويفتقد الدوافع والارادة لتحسين احواله وينعزل عن النشاط الاجتماعي الايجابي.

ومواد «الاجو والتنر» مأخوذة من عقاقير تسبب هلوسة فتظهر لمستعملها مناظر عجيبة متغيرة وتفاصيل غريبة وتراكيب تتصل وتنفصل وتتداخل وتتلاشى، وتختفي وتظهر على هيئة اشكال لا نهائية، وتسبب ايضا احساسا بالذهول والاغتراب وهو مستغرق فيما يراه واثناء هذه المدركات الحسية البصرية يكون الوعي مغيبا والذهن يراقب ما يدور ويتابع ما يحدث ويستطيع الشخص ان يتذكر تفاصيل الاحداث بعد انتهاء مفعول العقار.

والبعض يشعر ويرى تغيرات في الاعضاء الجسمية من حيث الشكل واللون وتداخلها في بعضها وابتعادها واعادة اتصالها مما يجعلهم في حالة اندهاش واستغراب.

والبعض ممن يتعاطون هذه المواد ممكن ان تحدث لهم حالات عقلية تشبه امراض الانفصام طوال فترة عمل العقار وتزول بزوال تأثيره بحيث يحتاج لعلاج طويل كعلاج الانفصام.

ومن سلبياتها تدهور اجتماعي وخلقي، وارتكاب الجرائم للحصول على المال لشراء المخدرات او تأمين الآجو عدا عن اهمال الاسرة وضياع الصغار وفقدان الوظيفة وما يتبعه من تفكك في المجتمع.

البعض يرى ان قليلا منه مفيد

«الخجل» يضعف الشخصية ويقود الى الانطوائية

■ميسون محمد: يتولد عند البعض من الكبت.. ويسبب لهم الخوف.. فيتجنبون الاماكن العامة والاختلاط بالناس■

■امجد نصار: الخجول يفقد ثقته بنفسه.. ويصبح مترددا لا يتخذ قرارا بسهولة■

■علي عثمان: يسبب الانطوائية والبعد عن الناس.. وعدم الاحتكاك في الحياة■

■الحدث - خاص

الخجل مشكلة اجتماعية يعاني منها عدد لا يستهان به من البشر ومن كلا الجنسين اذ ان له تأثيرا كبيرا على حياتهم ومستقبلهم.. وكل شخص يشعر بالخجل في اوقات معينة ومناسبات مختلفة . ولكن هذا لا يعني انه يعاني من مشكلة دائمة.

ميسون محمد ٢٣ عاما تقول :

ان اسباب الخجل والتي تولد مشاعره لدى بعض الناس هو الكبت وامعان الاخرين في النظر اليه والاهتمام الكثير به، فالشخص الخجول ينتابه عادة الشعور بالخوف من ان يكون مراقبا في كل حركاته وخاصة اذا شعر باهتمام شديد من حوله.

لذلك فان هذه من الاشياء المكروهة لدى الانسان الخجول فهو دائما يتجنب الاماكن العامة والاختلاط بالناس لذلك تجده يحب الجلوس معظم الاوقات منفردا.

امجد نصار ٢٢ عاما

يقول امجد ان من المشكلات التي يعاني منها الشخص الخجول هو افتقار الثقة بالنفس. فهو يتردد كثيرا في اي خطوة يعتزم القيام بها كما انه يفكر كثيرا قبل التقدم لعمل اي شيء خاصة في التقدم الى طلب وظيفة باعتقاده انه لن يكون من المؤهلين لها مع انه ربما يكون عكس ذلك . لذلك يتوجب عليه ان يسعى لحل مشكلته بنفسه ولا ينتظر الاخرين لمساعدته.

سناء محمد ٢٤ عاما

تقول ان الانسان الخجول هو انسان لا يأخذ قراراته بسهولة، فخجله يؤثر على معظم قراراته واختياراته. لذلك لا يوجد لدى هذا النوع من الاشخاص الذين لا يتواجد لديهم الاستعداد لاجراء اي تغيير في اسلوبه او حياته العملية حتى وان كان غير سعيد في العمل فهو يتجنب المقابلات ومواجهة الاسئلة التي قد تتعلق بحياته وشخصيته او قدرته ومهاراته. وهكذا فان هذا الشخص يستخف في مواهبه وقدراته التي تكون مبدعة ومساعدة له على الحياة.

علي عثمان تخصص محاسبة

يقول : برأيي ان الانسان الخجول هو انسان انطوائي لا يحب الاحتكاك بالحياة ويفضل ان يكون منفردا .. معتقدا ان هذا افضل له يجعله وحيدا حتى لا يتم طرح الاسئلة عليه وعدم معرفته بالتالي للاجابة .. فهو يعتبر نفسه انسانا جاهلا لا يقدر على المواجهة مع انه عكس ذلك تهائيا فهو انسان مثله مثل غيره لا ينقصه شيء غير الثقة في النفس. والجرأة.

منى وامق

- يعتبر الانسان الخجول متوهما ليس لديه رغبة في الحياة او حتى العمل فعندما يريد الذهاب لطلب وظيفة يكون غير قادر على المقابلة وبذلك يقبل اي وظيفة تعرض عليه حتى انه لا يقدر على العمل والاختلاط بأوقات طويلة مع الاخرين فهو دائما يحاول الهروب من الاماكن المزدحمة بالناس ويهرب الى العزلة التي تنتظره . مع ان هذا كله لا يساعده على الخروج مماهو فيه فيتوجب على افراد اسرته ان يساعدوه بالخروج من عزلته والاختلاط الدائم بالبشر.

يحيى ممدوح تخصص ادارة اعمال

يقول : الخجل هو عبارة عن احساس يتولد لدى مشاعر الشخص الخجول على اعتقاده انه ينقصه الجرأة في التحدث مع الناس ومعايشتهم والتأقلم معهم مما يؤدي في طبيعة الحال الى اعتباره شخصا لديه عقدة دائمة من الحياة فيجب عليه الخروج من ذلك وعدم الوصول الى مرحلة يصعب على احد ان يعالجة ويخرجه من دوامه الخجل التي يعيش فيها والتي يعتبرها حياته فهو دائما يحاول صنع حياة خاصة به.

نضال عيسى تخصص رياضة

يقول ان حياة الانسان الخجول عادية جدا لا ينقصها شيء غير الرؤية الواضحة لمواقع الخطا وتصحيحها. فهنالك بعض الاشخاص الذين يريدون قول شيء وعندما يحاول لا يستطيع فيتردد في الكلام ولا يعطي رأيه مع انه ربما يكون صائبا في الشيء الذي كان يريد قوله. فهو انسان متكامل ولا تتواجد اي نظرة حول شخصيته من قبل الناس فهم يقدرونه ويحترمونه ولكن لديهم عيبا واحدا وهو الثقة في النفس فالانسان الخجول يفتقر الى هذه الصفة.

ديمة ايوب تخصص تأمين

تقول انني في بعض الاحيان اعاني من الخجل ولكن ليس في كل امور حياتي بل في بعض الاوقات عندما احب ان اقوم بتصرف لم اكن معتادا عليه اخجل واتوقف عن عمله ولكن فيما بعد اتخلص من هذا الخجل وامارس حياتي كالمعتاد. وهذا يعتبر خجلا من نوع اخر اي انه يتواجد فرق بين الخجل المؤقت والذي يكون في تصرف ما وبين الخجل الدائم في جميع المناسبات والاوقات والذي ينقصه الارادة والثقة بالنفس.





■ رامي ابراهيم





■ زياد عبدالله





■ محمد سعد الله

محمد سعد الله الطاهر ميكانيكي سيارات

يقول : ان ظاهرة الخجل لدى بعض الناس لا تعتبر ظاهرة مرضى بل على العكس فهي شيء طبيعي للغاية ولكن يمكن ان يكون هنالك اسباب ادت الى وجود طبيعة الخجل عند هذا الشخص ومنها انه ربما تعرضه لصدمة عاطفية او منعه من الحرية الشخصية.

فلذلك علينا فتح المجال امامه للتحدث واخذ رأيه كذلك يجب ان يندمج مع الناس لكي يعيش التجارب ويخوض الحياة بنفسه.

رامي ابراهيم مناع تخصص ادارة وسكرتاريا

يقول: تعتبر حالة الخجل ناتجة عن الكبت النفسي وعدم اعطاء الانسان الخجول حرية التعبير عن رأيه، فالخجل نوعان خجل يمس حياء عند الناس كالحياء في الدين ، والخجل الثاني مرض يتواجد لدى بعض الناس والناتج من عدم اعطاء الانسان الحرية في التعبير عن أرائه وافكاره فيلجأ الى البعد عن الناس.

لذا يتواجد ايجابيات لهذا الخجل والذي يجعله شخصا لديه حياء ويعتبر من النوع الاول ومن سلبياته العزلة عن الناس فيصبح غير قادر على الاختلاط فيصاب بعقدة نفسية . ومثل هذا ليس مريضا ويمكن علاجه من قبل العائلة باخراجه من عزلته وجعله يتعايش مع الناس «الا وهي دائرة الخجل».

زياد عبد الله الشوابكة تخصص تكييف وتبريد

يقول : الخجول هو عبارة عن انسان مريض نفسيا في داخله بسبب تعرضه لعاطفة نفسية تكون عنده خجلا من مصارحة الاخرين والابتعاد عن الناس ويستطيع التغلب عليها بمجاملة الناس والاختلاط بهم وطرح ارائه وافكاره للخروج عن عزلته.

لان المظهر الخارجي يدل على شخصية الانسان

ارتداء «البدلة» يعني الوقار.. و«السبور» اكثر بساطة

■فريال: افضل الرجل الذي يرتدي «سبور» لانه يشعرني بانه يحب الحياة■

■هبة عقرباوي : البدلة تقيد «الشاب» وتوحي بانه جدي متسلط■

■الحدث - خاص

هل تختلف المعايير والمقاييس ونظرة الفتاة للشاب من مجتمع لاخر ومن عصر الى عصر فبعض الفتيات ينظرن الى الشاب بمظهره الخارجي وبعضهن الاخر بجوهره ولالقاء الضوء على هذه المسألة لمعرفة الاراء كان لنا هذا الاستطلاع التالي:

محمود عيسى تخصص ادارة اعمال

يقول ان الانسان ليس بمظهره وانما بجوهره لذلك لا يقيم الانسان بمظهره ولا يهم ما يلبسه وانما ما يفعله، لهذا يتوجب على الفتاة عدم النظر الى ما يرتدي فتى الاحلام هل يرتدي لباسا رسميا ام سبور هذا كله عائد الى الذوق العام لديها

حسن سهيل عبيد «١٨» عاما

يقول حسن: ان الشاب الذي يرتدي «اللباس الرسمي» يكون بالنسبة لي شاب انيق ويلفت الانتباه وخاصة ان بعض الفتيات يفضلن هذا اللباس على الشباب فللباس دور في العلاقات التي تتم بين الشاب والفتاة «صداقة كانت ام حبا» ..

وهذا عائد عند بعض الفتيات للمظهر الخارجي للرجل فهو الاساس في هذه العلاقة لذلك افضل اللباس الرسمي المكون من «بدلة وربطة عنق».

فريال عبد «٢١» عاما تخصص ادارة مكاتب

تقول فريال: ان اهم شيء عندها هو شخصية الرجل ومدى تعلقه بالحياة ، اما بخصوص ملابسه فانا افضله من الشخصية الذي يرتدي السبور لانني اشعر وقتها انني مع شاب يحب الحياة وصغير في السن وعندما يكون من الشباب الذين يرتدون الزي الرسمي يصبح مقيدا ولا يقدر على الحركة بحرية تامة مع ان هذا التخيل مضحك ولكن هذا ما اعتقده وهو الحقيقة برأيي.

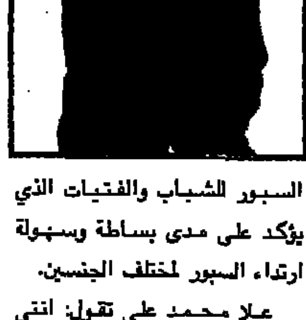
علي داوود يقول :

انني افضل لباس السبور على اللباس الرسمي وذلك لانني اشعر بالراحة والحركة عندما ارتديه بينما السبور ارتديه في المناسبات الخاصة والذي يؤكد على مدى ارتياح الجميع للباس السبور على اي لباس اخر وان ارتداء الفتيات للباس السبور مثل الشباب وخاصة انه انتشر كثيرا لباس السبور للشباب والفتيات الذي يؤكد على مدى بساطة وسهولة ارتداء السبور لمختلف الجنسين.

علا محمد علي تقول: انني احب الشاب الذي يرتدي اللباس العادي فهذا يجعله انيقا وجميل الشكل مع انه ليس دائما هكذا وليس كل من لبس السبور اصبح انيقا، ففي بعض الاحيان يكون اللباس الرسمي افضل بكثير من اللباس السبور.

حيث ان اللباس العادي مريح واسهل للحركة واسرع ، كذلك يتواجد بعض الفتيات اللواتي يحكمن على الشاب بمظهره الخارجي فهذا ما يحدث الان فللباس دور كبير في هذا .





مرام جبريل «٢٣» عاما .

تقول: هذه الايام يتم الحكم على الشاب من قبل الفتيات من خلال مظهره الخارجي حيث ان الشاب الذي يرتدي السبور يكون شابا طائشا يأخذ الحياة والامور ببساطة جدا بينما الذي يرتدي الزي الرسمي هو عبارة عن شاب يأخذ الحياة بجدية .

لهذا افضل الارتباط بشاب يأخذ الحياة بجدية مع انه ليس دائما ان يكون المظهر مثل الجوهر فيجب ان لا ننظر الى المظهر بل الى الجوهر، ولكن نحن دائما نقول ولا نفعل فهذه هي حياتنا.

هبة عقرباوي «٢٤» عاما

تقول انني احب شخصية الشاب المحب للباس السبور والذي يعيش الحياة بمتعة ولا يكون معقدا في امور حياته مثل الشباب المقيدين في اللباس الرسمي فهو في بعض الاحيان يكون جديا ومتسلطا يجب ان يفرض رأيه على الجميع حيث انه تعتقد انه افضل بكثير من غيره، مع انه يعتبر من النوع غير الواعي ومدركا لامور الحياة . بينما الشاب ذو اللباس البسيط يكون مثل لباسه بسيطا ومريحا وذا صفات طيبة . فلقد اصبحنا نحكم على الانسان من طريقة لباسه.

موسى العيسى ٢٦ عاما

يقول: يوجد هنالك بعض الشباب المحبين لارتداء السبور بدلا من الزي الرسمي وذلك لشعورهم براحة وسرعة الحركة ، فنحن في زمن السرعة والبعض يفضل الرسمي لاعتقادهم انه يعطيهم الوقار ولكن عندما نقوم باخذ الاراء سوف نجد قسمين قسم يحب لباس السبور والقسم الاخر يرتدي الزي الرسمي في المناسبات ، ولكل منهما ذوقه.

اعـــــــلان

اعلن الى السادة المدرجة اسماؤهم بادناه بالاستناد لأحكام المادة رقم (٢٤) من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ وللنظام رقم (٧) لسنة ١٩٥٦ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وللاسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستملاك والاملاك رقم (٣٦٥) تاريخ ١٩٩٢/٩/١٤ قد تحقق عليهم ضريبة تحسين وكذلك نفقات تعبيد وتزفيت عن عقاراتهم المبينة ارقامها ازاء اسم كل منهم بادناه وذلك نتيجة لارتفاع قيمتها بالتحسين الذي طرأ عليها بسبب الاستملاك الجاري على كل او بعض قطع الاراضي التي ادمجت بسعة الشوارع العامة المارة امام تلك العقارات، ونتيجة لقيام الامانة بانجاز اشغال فتح وتعبيد وتزفيت هذه الشوارع والدخلات

وعليه فاني ارجو من المالكين المذكورة اسماؤهم تاليا دفع الضريبة ونفقات التعبيد والتزفيت المطلوبة منهم الى صندوق الامانة كما هو موضح تفصيله ازاء اسم كل منهم بادناه. علما ان الامانة تمنح خصما تشجيعيا مقداره (٢٥٪) لمن يبادر بدفع ضريبة التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر هذا الاعلان و(١٥٪) لمن يبادر بالدفع خلال السنة الثانية كما ان نفقات التعبيد والتزفيت تزداد بنسبة (٢٪) عن كل سنة تلي انقضاء سنتين على الاعلان عن قرار فرضها دون تسديدها

امين عمان

(المهندس نضال الحديد)

قيمة نفقات التعبيد فلس دينار	قيمة ضريبة التحسين فلس دينار	رقم القطعة	رقم واسم الحوض	رقم الحي	د. انجاز الاعمال	رقم لوحة	اسم المالك
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٢٤٠,٤٠٠	٠١٢٨١	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	فيصل عبد العزيز قعيد شمري
٠٠٠٠٠٣١٣,٨٤٠	٠٠٠٠٠٣٣٤,٠٠٠	٠١٥٦٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	جمال محمد محمد سمر
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٢٥٤,٠٠٠	٠١٢٨٠	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٦	٢١	كمال بديوي محمود عيسى
٠٠٠٠٠٣٩٧,٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٥٨,٨٠٠	٠١٢٨٢	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	خليل احمد جبر حموده
٠٠٠٠٠٣٩٩,٦٨٠	٠٠٠٠٠٣٢٣,٦٠٠	٠١٥٦٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	علي حسن [illegible] العبيدي وشريكه
٠٠٠٠٠٣٩٧,٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٢٧٩	٠٥ المدورة	.	٩٧/١١/٢٥	٢١	فاطمه عبد [illegible] قندلي
٠٠٠٠٠٣٦٤,٧١٦	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٤٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	خليل محمود يوسف الفرد
٠٠٠٠٠٣٤٥,٧٠٨	٠٠٠٠٠٤١١,٦٠٠	٠٠٣٤٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	مومنه حسين
٠٠٠٠٠٣٣٣,٨٢٨	٠٠٠٠٠٤٠٣,٢٠٠	٠٠٣٤٤	٠٥ المدورة	.	٩٧/١١/٢٥	٢١	محمد نمر محمد خريبي
٠٠٠٠٠٣٣٧,٨٨٨	٠٠٠٠٠٤٠٣,٤٠٠	٠٠٣٤٣	٠٥ المدورة	.	٩٧/١١/٢٥	٢١	معاد احمد حسين احمد وشريكه
٠٠٠٠٠٣٣١,٩٤٨	٠٠٠٠٠٤٠٨,٠٠٠	٠٠٣٤٠	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	يعقوب سلامه فاخوري
٠٠٠٠٠٣٠٤,١٢٨	٠٠٠٠٠٢٩٨,٨٠٠	٠٠٣٣٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢٠	محمود احمد حمره
٠٠٠٠٠٣٣١,٩٤٨	٠٠٠٠٠٣٩٩,٢٠٠	٠٠٣٣٦	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	فضل [illegible] عابر ساطور
٠٠٠٠٠٣١٠,٠٦٨	٠٠٠٠٠٤٠٩,٢٠٠	٠٠٣٣٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢	محمد سعيد يوسف عبد الله
٠٠٠٠٠٢٩٨,١٨٨	٠٠٠٠٠٤٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٢	٠٥ المدورة	.	٩٧/١١/٢٥	٢١	زهير حسن مصطفى زبره
٠٠٠٠٠٤٣٧,٦٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	عمر علي اسعد عواد عبادي وشريكه
٠٠٠٠٠٣٣٠,٧٦٠	٠٠٠٠٠٣١١,٦٠٠	٠١٠٧٦	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٥	٢١	مريم شحاده يوسف نجار
٠٠٠٠٠٣٠٤,٩٢٠	٠٠٠٠١١٢٠,٠٠٠	٠١٣٦٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عودة الله عبد الجليل قبلان
٠٠٠٠٠٣٠٤,٩٢٠	٠٠٠٠١١٢٠,٠٠٠	٠١٣٦٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	ضيف الله عبد الجليل قبلان
٠٠٠٠٠٣٣٠,٣٦٠	٠٠٠٠١٣٦٠,٠٠٠	٠١٣٦٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عايد عبد الجليل قبلان
٠٠٠٠٠٧٨٤,٠٨٠	٠٠٠٠٢٨٨٠,٠٠٠	٠١٣٧٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	سليمان عبد الله قبلان شراربه
٠٠٠٠٠٧١٠,٣٢٥	٠٠٠٠٠٤١٣,٤٠٠	٠١٣٨٠	٠٥ المدورة		٩٧/١١/٢٧	٢٢	سليمان عبد الله قبلان شراربه
٠٠٠٠٠٣٤٥,٠٢٥	٠٠٠٠٠٣٠٩,١١٦	٠١٣٤٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمود خليل صالح بني يونس
٠٠٠٠٠١٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٣١٥,٠٦٠	٠١٣٤٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عبد الفتاح حسن محمد حسين
٠٠٠٠٠٣٩٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٣٠٦,٧١٣	٠١٣٤٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فؤاد محمد قاسم شلبي
٠٠٠٠٠٤٠٤,٩١٠	٠٠٠٠٠٣٣٣,٣٦٠	٠١٣٥٠	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	انتصار زهدي درويش هارون وشريكه
٠٠٠٠٠١٦٧,٣١٠	٠٩٠٠٠٣١٥,٧٨٨	٠١٣٥١	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عمر محمود سعيد احمد
٠٠٠٠٠١٠٢,٩٦٠	٠٠٠٠٠٣٣٣,٣٢٠	٠١٣٥٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عبد المنعم عبد الحي ديب زلوم
٠٠٠٠٠٠٩٠,٥٨٥	٠٠٠٠٠٣١٣,٣٨٤	٠١٣٥٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	هنا ابراهيم صالح الخبل
٠٠٠٠٠٢٠٥,٩٢٠	٠٠٠٠٠٣١٤,٣٦٤	٠١٣٥٢	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فرار هلال عبد الرحمن
٠٠٠٠٠١٠٦,٩٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٣٥٦	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	طارق عبد الرزاق طبيشات
٠٠٠٠٠١٢٠,٦٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٣٥٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	انعام صالح قاهر عبد الرحمن وشريكه
٠٠٠٠٠١٣٦,٦٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٠١٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمد حسين محمد ابورزقه
٠٠٠٠٠١٩٠,٠٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٠٢٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	خليل نوح خليل رمضان وشركاه
٠٠٠٠٠٥٣٣,٧٣٠	٠٠٠٠٠٢٠١,٦٠٠	٠١٠٢٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	رائد راغب طه
٠٠٠٠٠١٧٨,٢٠٠	٠٠٠٠٠٣١٣,٠٠٠	٠١٠٢٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	ماجد عبد عوض البدور
٠٠٠٠٠١٧٨,٢٠٠	٠٠٠٠٠٢٦١,٤٦٠	٠١٩١٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	ياسين عارف الطراونه
٠٠٠٠٠١٧٤,٣٦٠	٠٠٠٠٠٣٣٩,٦٠٠	٠١٠٢٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	جميل احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠١٧٨,٢٠٠	٠٠٠٠٠٣٣١,٢٠٠	٠١٠٢٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	جميل احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٤٣٩,٥٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٠٣٠	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	جميل احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٣٩٤,٨٠٠	٠١٣٥٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمد خير محمود احمد حمادنه
٠٠٠٠٠٣٥٠,٤٦٠	٠٠٠٠٠٣٠١,٢٠٠	٠١٣٦٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	خالد عليان احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠١٦٧,٣١٠	٠٠٠٠٠٣٠٤,٠٠٠	٠١٣٦٢	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	مخايل عواد جمعان هبارنه
٠٠٠٠٠٠٣٥,٧٤٠	٠٠٠٠٠٣١٠,٤٠٠	٠١٣٦١	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	احمد عليان احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠١٣٥,١٣٥	٠٠٠٠٠٣٣٥,٦٠٠	٠١٣٦٦	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	هدى كمال نجم الحاج اسماعيل
٠٠٠٠٠٠٥١,٤٨٠	٠٠٠٠٠٢٠٠,٨٠٠	٠١٣٦٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمد عبد الله محمد الغزاله وشريكه
٠٠٠٠٠٠٤٥,٠٤٥	٠٠٠٠٠٢٠٠,٨٠٠	٠١٣٦٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فهمي علي احمد عبد القادر وشريكه
٠٠٠٠٠٢٨١,٥٧٥	٠٠٠٠٠٣١٤,٠٠٠	٠١٣٦٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	هنا عليان احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٢٨٣,٦٢٥	٠٠٠٠٠٢٠٢,٨٠٠	٠١٣٦٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	نبيله بهجة احمد
٠٠٠٠٠٣٦١,٣٦٠	٠٠٠٠٠٢٠٠,٨٠٠	٠١٣٦٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عبد الله عبيد الله سلامه قراله
٠٠٠٠٠٤١٥,٨٠٠	٠٠٠٠٠٣٠١,٦٠٠	٠١٣٧٠	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عزام حسن سعيد عبد الرحمن وشريكه
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٣٠١,٦٠٠	٠١٣٧١	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	منتهى دياب ابراهيم فلاحات
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٣٠٢,٤٠٠	٠١٣٧٢	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمود احمد محمد اغنيم
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٣١١,٢٠٠	٠١١٧٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	سالم احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٣٤٠,٠٠٠	٠١١٨٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	سالم احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٣٧٢,٠٠٠	٠١٠٤٩	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	علي احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٣٣٦,٠٠٠	٠١٠٤٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	علي احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٦١,٣٦٠	٠٠٠٠٠٣٣٤,٨٠٠	٠١٣١٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فيرا قسطه عكاوي
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٣٠٢,٤٠٠	٠١٣١٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فيرا قسطه عكاوي
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٣٠٢,٤٠٠	٠١٣١٦	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فيرا قسطه عكاوي
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٣٣٣,٢٠٠	٠١٣١٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	فيرا قسطه عكاوي
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠	٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠١٣١٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عطا الله عبد القادر فلاح عمرو
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠١٣١٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	مقبل نصير مقبل سلامه
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠١٣١٢	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	امين احمد سليمان الزبن
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٢٥٣,٦٠٠	٠١٣١١	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمد اديب خليل ديب
٠٠٠٠٠٣١٣,٨٤٠	٠٠٠٠٠٣٤٨,٦٠٠	٠١٠٥٠	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	علي احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٣٤٦,٠٠٠	٠١٠٥١	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	علي احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٢٥,٧٢٠	٠٠٠٠٠٣٤٦,٠٠٠	٠١٠٥٢	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	علي احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠	٠٠٠٠٠٣٤٥,٦٠٠	٠١٠٥٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	مازن محمود حميد محمد
٠٠٠٠٠٣١٣,٨٤٠	٠٠٠٠٠٣١٥,٢٠٠	٠١١٨٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	جمال عوض سالم فزير وشريكه
٠٠٠٠٠١٩٠,٠٨٠	٠٠٠٠٠٣١٥,٢٠٠	٠١١٨٦	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	محمود ابراهيم علي احمد دوله
٠٠٠٠٠٣١٣,٨٤٠	٠٠٠٠٠٣١٥,٢٠٠	٠١١٨٧	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	عبد المجيد عطيه عبد المحسن حسن صبح
٠٠٠٠٠٣٠١,٩٦٠	٠٠٠٠٠٣١٥,٢٠٠	٠١١٨٨	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	سالم احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٣٠٣,٢٠٠	٠١٢٧٥	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	حليمه عليان احمد مكازي هدبان
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٠,٨٠٠	٠١٢٧٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	مخايل عواد جطمان
٠٠٠٠٠٣٤٤,٥٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٢٧٣	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	رزق محمد حوراني
٠٠٠٠٢٧٠٨,٦٤٠	٠٠٠٠٣٦٤٨,٠٠٠	٠٠٠٨٤	٠٥ المدورة	..	٩٧/١١/٢٧	٢٢	زهير خيرو سعودي وشركاه
٠٠٠٠٠٠٣١,٦٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٦٣٩	٠٥ البلد	..	٩٨/٠١/٠٣	١٥	اياد محمود عبد الوهاب محمد
٠٠٠٠٠١٢٨,٦٠٠	٠٠٠٠٠١٩٥,٦٠٠	٠١٦٣٨	٠٥ البلد	..	٩٨/٠١/٠٣	١٥	فايزه احمد ابراهيم ابوخلف
٠٠٠٠٠١٦٦,٣٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٦٣٧	٠٥ البلد	..	٩٨/٠١/٠٣	١٥	نبيهه منير اصيل وشريكه
٠٠٠٠٠١٤٣,٥٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٦٣٥	٠٥ البلد	..	٩٨/٠١/٠٣	١٥	حسين عبد الحافظ موسى طرايفه وشركاه
٠٠٠٠٠١٢٨,٦٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٢,٨٠٠	٠١٦٣٤	٠٥ البلد	..	٩٨/٠١/٠٣	١٥	سهاد علي فلاح
٠٠٠٠٠٠٦٣,٣٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٦٣٣	٠٥ البلد	..	٩٨/٠١/٠٣	١٥	نعيم حسين ادريس شاميه
٠٠٠٠٠٧٦٣,٢٠٠	٠٠٠٠٣١٠٠,٠٠٠	٠١١٤٨	١٢ الرونق	..	٩٧/١٢/٠٦	٣٦	الشركة العربية للتنمية والتطوير الحربوي
٠٠٠٠٠٦٣١,٦٣٠	٠٠٠٠٠٠٤٣,٥٠٠	٠١١٤٦	١٢ الرونق	..	٩٧/١٢/٠٦	٣٦	الشركة العربية للتنمية والتطوير الحربوي
٠٠٠٠٠٣٠١,٩٦٠	٠٠٠٠٠٨٢٥,٠٠٠	٠٠٩٤٨	١٦ دير غبار	..	٩٧/١٢/٠٩	٢٥	فوزي سالم عبد الله ايوب
٠٠٠٠٠٥٨٦,٠٨٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠١٥١٣	١٦ دير غبار	..	٩٧/١٢/٠٩	٢٥	جبرائيل دخيمار مهدي سيفي
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠	٠٠٠٠٠٦٥٣,٢٥٠	٠١٥٧٧	١٦ دير غبار	..	٩٧/١٢/٠٩	٢٥	محمد احمد محمد زير
٠٠٠٠٠٣٦٩,٢٨٠	٠٠٠٠٠٤٤٧,٨٠٣	٠١٧٧٢	١٦ دير غبار	..	٩٧/١٢/٠٩	٢٥	محمد عدلي بدوي دلال وشريكه
٠٠٠٠٠٣٣١,٧٦٠	٠٠٠٠٠٣٨٧,٣٦٠	٠١٧٧١	١٦ دير غبار	..	٩٧/١٢/٠٩	٢٥	محمد عدلي بدوي دلال وشريكه
٠٠٠٠٦٦٥٣,٨٠٠	٠٠٠٠٣٤٠٠,٠٠٠	٠٠٠٤٤	٠٨ القبة	..	٩٧/١١/٢٩	٨	اياد محمد خليفه خليفه
٠٠٠٠١٥٤٤,٤٠٠	٠٠٠٠٣٠٥٠,٠٠٠	٠٠٠٣١	١٠ العديب	..	٩٧/١١/٢٩	١٠	عبد المجيد ارشيد عفاش وشركاه
٠٠٠٠٠٨٣١,٦٠٠	٠٠٠٠١١٢٠,٠٠٠	٠٠٠٣٦	١٠ العديب	..	٩٧/١١/٢٩	١٠	رانا نضال منير سفيان وشركاه
٠٠٠٠٠٨٣١,٦٠٠	٠٠٠٠١١٢٠,٠٠٠	٠٠٠٥٤	١٠ العديب	..	٩٧/١١/٢٩	١٠	فرحان عبد الرحمن سلامه وشركاه
٠٠٠٠٠٤٦٣,٣٣٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٠٧	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	طعمه موسى قانه
٠٠٠٠٠٥٩٤,٠٠٠	٠٠٠٠٠٨٩١,٨٨٨	٠٠٣٠٢	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	دلال حمدي حسين
٠٠٠٠٣١٩٦,٤٨٠	٠٠٠٠٠٧٩٨,٠٠٠	٠٠٣٠٩	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	هيام حنا
٠٠٠٠٠٢٠٥,٩٢٠	٠٠٠٠٠٨٩١,٠٠٠	٠٠٣١٠	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	زينه حمدي صبري طباع
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠	٠٠٦٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣١٢	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	نينا خليل
٠٠٠٠٠٥٩٤,٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣١٣	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	طعمه موسى قانه
٠٠٠٠٠٩٣٦,٦٤٠	٠٠٠٠١١٠٣,٥٠٠	٠٠٣١٤	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	رؤوف جريس سلفيتي
٠٠٠٠٠٥٣٤,٧٠٠	٠٠٠٠٠٨٠١,٠٠٠	٠٠٣١٥	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	نبيل عيسى مخائيل ميمي
٠٠٠٠٠٣٣٣,٦٤٠	٠٠٠٠٠٧٨٨,٢٥٠	٠٠٣١٦	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	منى انطون توفيق برغوث
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٨٤	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	صالح احمد علي كردي
٠٠٠٠٠٢٨٠,١٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣١٨	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سحر عادل سعيد قبلاوي وشريكه
٠٠٠٠٠٢٠١,٩٦٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٨٨	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	رولى فريد حنا قندح
٠٠٠٠٠٢٠٥,٩٢٠	٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٨٩	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عدنان عبد صالح رمحي

قيمة نفقات التعبيد فلس دينار	رقم القطعة	رقم واسم الحوض	رقم الحي	د. انجاز الاعمال	رقم لوحة	اسم المالك
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٢٥	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ميمون غالب عبد الرزاق سالم
٠٠٠٠٠٤٣٩,٥٦٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٢٧	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	طعمه موسى قانه
٠٠٠٠٠٣٠٨,٨٨٠ ٠٠٠٠٠٨٨٨,٧٥٠	٠٠٣٢٨	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عايد يعقوب موسى حدادين
٠٠٠٠٠٣٠٨,٨٨٠ ٠٠٠٠٠٨٨٢,٧٥٠	٠٠٣٢٩	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	كميل فزاع سعود سويدان
٠٠٠٠٠٦٨٩,٠٤٠ ٠٠٠٠١٣٣٩,٢٥٠	٠٠٣٣٠	٠١ الصارية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	جورج نقولا ابوخضر
٠٠٠٠٠٤١٣,٨٢٠ ٠٠٠٠٠٨٢٠,١٦٢	٠٠٤٠١	٠٢ خلدا الغربي	..	٩٧/١٢/٠٨	٢	فايزه محمد بدوي عليان
٠٠٠٠٠١٠٨,٩٠٠ ٠٠٠٠٠٥٦٣,٥١٥	٠٠٤٠٠	٠٢ خلدا الغربي	..	٩٧/١٢/٠٨	٢	انور سعد الدين عبد السلام
٠٠٠٠٠٥٦٦,٢٨٠ ٠٠٠٠٠٦٣٢,٢٥٠	٠٠١٥٣	٠٢ خلدا الغربي	..	٩٧/١٢/٠٨	٢	انطون ابراهيم الياس نعمه
٠٠٠٠١٠٨٩,٠٠٠ ٠٠٠٠٣٠٠٠,٠٠٠	٠٠١٥٢	٠٢ خلدا الغربي	..	٩٧/١٢/٠٨	٢	انطون ابراهيم الياس نعمه
٠٠٠٠٠٠٥٤,٤٥٠ ٠٠٠٠٠٠٤١,٢٤٢	٠٠٤٠٢	٠٢ خلدا الغربي	..	٩٧/١٢/٠٨	٢	انور سعد الدين عبد السلام
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٢٣١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ركني سالم خوري سويلم قاقيش وشركاه
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٢٣٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ميلاده ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٦١٢,٣١٦ ٠٠٠٠٠٧٠١,٢٥٠	٠٠٢٣٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ميلاده ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٩٧,٠٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٢٣٢	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سمر شاكر خوري قاقيش وشريكه
٠٠٠٠٠٣٧٦,٢٠٠ ٠٠٠٠٠١١٤,٧٥٠	٠٠٢١٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ميلاده ابراهيم سليم قاقيش وشركاه
٠٠٠٠٠٤٣١,٢٤٤ ٠٠٠٠٠٧٤٦,٢٥٠	٠٠٢٣٦	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	هيثم شاكر فضيل قاقيش
٠٠٠٠٠٣٣٥,٠١٦ ٠٠٠٠٠٧٤٥,٥٠٠	٠٠٢٣٥	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	رغده سالم خوري سويلم قاقيش وشريكه
٠٠٠٠٠٣٨٠,١٦٠ ٠٠٠٠٠٧٥٥,٢٥٠	٠٠٢١٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ميلاده ابراهيم سليم قاقيش وشريكه
٠٠٠٠٠٤٤٣,٥٢٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٢١٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سميحه شاكر خوري سويلم وشريكه
٠٠٠٠٠٣٩٧,٠٠٠ ٠٠٠٠٠٧٧٠,٢٥٠	٠٠٢٣٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	مازن شاكر خوري قاقيش
٠٠٠٠٠٤٧٥,٧٩٤ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٢٢٠	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	منى شاكر فضيل قاقيش
٠٠٠٠٠٩٩٠,٠٠٠ ٠٠٠٠١٦٠٠,٠٠٠	٠٠٠١٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	مؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام وشركاه
٠٠٠٠٠٣٩٦,٠٧٩ ٠٠٠٠١٧٦٤,١٧٢	٠٠٤٩٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	منير حنا عطا الله وشركاه
٠٠٠٠٢٢٨٣,٥١٤ ٠٠٠٠٥٧٦٦,٠٠٠	٠٠٤٩٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	منير حنا عطا الله وشركاه
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠ ٠٠٠٠٠٨٣٤,٧٥٠	٠٠٢٥٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	باسل محمد عليان مرقه
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠ ٠٠٠٠٠٨٤٤,٥٠٠	٠٠٢٥٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سميه يحيى صالح يحيى مرقه
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠ ٠٠٠٠٠٨٤٦,٧٥٠	٠٠٢٥٥	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عبد المجيد محمد عيد مرقه
٠٠٠٠٠٦١٧,٧٦٠ ٠٠٠٠٠٧٩٣,٥٠٠	٠٠٢٥٦	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سميه يحيى صالح يحيى مرقه
٠٠٠٠٠٣٠٨,٨٨٠ ٠٠٠٠٠٨١٦,٧٥٠	٠٠٢٤٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	باسل محمد عليان مرقه
٠٠٠٠٠٣٧٣,٣٤٠ ٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٢٤٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عبد المجيد محمد عيد مرقه
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠ ٠٠٠٠٠٨٦٦,٢٥٠	٠٠٢٧٥	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ايوب ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٦٨,٢٨٠ ٠٠٠٠٠٨١٠,٧٥٠	٠٠٢٨١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ايوب ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٠٣,٠٤٠ ٠٠٠٠٠٨٦٣,٥٠٠	٠٠٢٨٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يعقوب ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٦٣,٣٤٠ ٠٠٠٠٠٨٤٧,٥٠٠	٠٠٢٧٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يوسف ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٤٧٥,٢٠٠ ٠٠٠٠٠٩٣٤,٥٠٠	٠٠٢٨٥	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يعقوب ابراهيم سليم قاقيش وشريكه
٠٠٠٠٠٣٦٨,٢٨٠ ٠٠٠٠٠٧٩١,٢٥٠	٠٠٢٧٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يوسف ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠١٤٣,٥٦٠ ٠٠٠٠٠٧٥٠,٠٠٠	٠٠٤٢٥	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	منيره خليل ابراهيم سليم قاقيش وشركاه
٠٠٠٠٠١٩٨,٣١٦ ٠٠٠٠١١١٠,٢١٧	٠٠٤٢٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	جورج خليل ابراهيم سليم قاقيش وشركاه
٠٠٠٠٠٣٣٩,٦٠٠ ٠٠٠٠١٠٠٥,٦٩٧	٠٠٤٥٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ركني سالم الخوري سويلم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٣٦,١١٦ ٠٠٠٠٠٧٤٩,٣٦٣	٠٠٤٥٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	منيره خليل ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٤٨٣,٩١٢ ٠٠٠٠٠٧٤٨,٢٥٠	٠٠٤٥٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	غازي عبد الله قسطندي نينو وشركاه
٠٠٠٠٠١٩١,٦٦٤ ٠٠٠٠٠٧٦٣,٢٨٢	٠٠٤٥٦	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	جورج خليل ابارهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٣٦,١١٦ ٠٠٠٠٠٧٧١,١٦٥	٠٠٤٥٢	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	خليل عبد الكريم خليل حسين
٠٠٠٠٠١٥٨,٩٥٤ ٠٠٠٠٠٩٦٤,٤١٧	٠٠٤٥٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	موسى عواد رزق الله النمري
٠٠٠٠٠٣٠٦,٣١٦ ٠٠٠٠٠٨٥٤,٣٣٣	٠٠٤٣٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سهاد الزين عبد الرحمن برغوث وشركاه
٠٠٠٠٠٥٣٥,٣٩٢ ٠٠٠٠٠٨١٣,٣٤٥	٠٠٤٤١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	حامد علي حسين عويل
٠٠٠٠٠٤١١,٨٤٠ ٠٠٠٠٠٧٨٢,٨١٠	٠٠٤٤٠	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	جورج خليل ابراهيم سليم قاقيش وشركاه
٠٠٠٠٠٣١٩,٣٨٤ ٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٤٤٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	انور محمد فرحان العدوان وشريكه
٠٠٠٠٠٢٠٧,٩٠٠ ٠٠٠٠٠٨٣٩,٧٨٢	٠٠٤٣٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عوني سالم الخوري سويلم قاقيش
٠٠٠٠٠١٨٣,١٦٠ ٠٠٠٠٠٨٠٠,٣٣٠	٠٠٤٦٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	حمده محمد فياض العساف
٠٠٠٠٠١٩٨,٠٠٠ ٠٠٠٠٠٨١١,٤٠٣	٠٠٤٦٢	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ابراهيم سامي ابراهيم يغنم وشريكه
٠٠٠٠٠١١٠,٠٨٠ ٠٠٠٠٠٨٠٩,١٧٥	٠٠٤٦١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	ابراهيم خليل ابراهيم سليم قاقيش
٠٠٠٠٠٢٣٣,٥٥٣ ٠٠٠٠٠٧٥٣,٠١٥	٠٠٤٤٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عائده خليل ابراهيم السليم قاقيش
٠٠٠٠٠٣٣٣,٦٤٠ ٠٠٠٠٠٧٦٣,٤٤٧	٠٠٤٤٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	هاني سالم خوري سويلم قاقيش
٠٠٠٠٠٠٤٧,٥٢٠ ٠٠٠٠٠٧٥٠,٠٠٠	٠٠١٧٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يوسف ابراهيم سليم قاقيش وشركاه
٠٠٠٠٠١٩٨,٠٠٠ ٠٠٠٠٠٧١١,٧٥٠	٠٠٣٣٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	مجدي جميل صالح مرقه
٠٠٠٠٠٤٣٥,٦٠٠ ٠٠٠٠٠٧٣٠,٥٠٠	٠٠٣٣٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	زياد عبده يوسف كلبونه وشريكه
٠٠٠٠٠٤٥١,٤٤٠ ٠٠٠٠٠٦٩٣,٧٥٠	٠٠٣٣١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عايد طليبا مويس
٠٠٠٠٠٣٣٠,٧٦٠ ٠٠٠٠٠٧٠١,٢٥٠	٠٠٣٣٠	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	عايد طليبا مويس
٠٠٠٠٠٦٨٩,٠٤٠ ٠٠٠٠١٩٦٥,٧٥٠	٠٠٠٧٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سمير يعقوب سليم خوري
٠٠٠٠٠٣٣٥,٦١٠ ٠٠٠٠٠٦٧٥,٠٠٠	٠٠٣٥٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	احمد يوسف صالح عجلوني
٠٠٠٠٠٣٣٦,٢٠٤ ٠٠٠٠٠٧٥٠,٠٠٠	٠٠٤٢٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	راتب جميل سليم سليمان العكروش وشركاه
٠٠٠٠٠٣٣٦,٢٠٤ ٠٠٠٠٠٧٥٠,٠٠٠	٠٠٤٢٩	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	راتب جميل سليم سليمان العكروش وشركاه
٠٠٠٠٠١٩١,٣٦٨ ٠٠٠٠٠٠٩٩,٠٠٠	٠٠٣٣٦	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	راتب جميل سليم سليمان عكروش وشركاه
٠٠٠٠٠٦٤١,٥٣٠ ٠٠٠٠٠٨٠١,٧٥٠	٠٠٤٩٢	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سعدي محمود عيسى دبور وشريكه
٠٠٠٠٠٣٤٣,٥٤٠ ٠٠٠٠٠٨٠٥,٥٠٠	٠٠٤٩١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	خليل محمود خليل نعيمات وشريكه
٠٠٠٠٠١١٨,٨٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٤٣٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	رومل جميل سليم سليمان عكروش
٠٠٠٠٠٣٥٩,٣٣٠ ٠٠٠٠٠٧٠٨,٧٥٠	٠٠٣٥٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	محمد توفيق عبد المحسن العدوم
٠٠٠٠٠٣٠٨,٨٨٠ ٠٠٠٠٠٨٥٥,٠٠٠	٠٠٤٨٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سعاده سلام خلف حدادين وشريكه
٠٠٠٠٠٣٩٧,٠٠٠ ٠٠٠٠٠٨١٤,٥٠٠	٠٠٤٩٠	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سعاده سلام خلف حدادين وشريكه
٠٠٠٠٠٧٨٥,٣٦٨ ٠٠٠٠٠٩٠٦,٧٥٠	٠٠٤٢٠	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	فارس عبد الرحمن عباده اشقر
٠٠٠٠٠٣٩٣,٠٤٠ ٠٠٠٠٠٧٥٦,٠٠٠	٠٠٤٢١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	فارس عبد الرحمن عباده اشقر
٠٠٠٠٠١٤٣,٥٦٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٥٦	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	حسين محمود بلح وشريكه
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠ ٠٠٠٠٠٧٢٠,٠٠٠	٠٠٠٦١	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يوسف عيسى مفضي ايوب
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠ ٠٠٠٠٠٧٢٠,٠٠٠	٠٠٠٦٢	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	مروان جباخنجي /كندي الجنسيه
٠٠٠٠٠٥٦٤,٣٠٠ ٠٠٠٠٠٧٣٠,٥٠٠	٠٠٠٦٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	يوسف متري مسناه
٠٠٠٠٠٣٣٧,٦٠٠ ٠٠٠٠٠٧٧١,٧٥٠	٠٠٠٦٤	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	نعمت عبد المجيد عبد الله دباس
٠٠٠٠٠٣٦٧,٦٩٦ ٠٠٠٠٠٧١٠,٢٥٠	٠٠٠٦٧	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سعاد محمد امين زعيتر
٠٠٠٠٠١٩٨,٠٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٠٦٨	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	رامي تركي عبد الله بهاره
٠٠٠٠٠٤١٥,٨٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٣	٠٣ العوجانية	..	٩٧/١١/٣٠	٢	سلطي يعقوب مزاهره
٠٠٠٠٠٥٣٣,٣٣٠ ٠٠٠٠١٥١١,٢٥٠	٠٠٤١٩	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	علي عبد الله حمد سليمان الذيب وشركاه
٠٠٠٠٠٤٥٩,٣٦٠ ٠٠٠٠١٧٤٠,٠٠٠	٠٠٥٦٩	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	يوسف محمود الحمد الهديب
٠٠٠٠١٠١٣,٧٦٠ ٠٠٠٠٢٨٤٠,٠٠٠	٠٠٠٤٥	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	عبد المجيد محمد صبيح الذيب
٠٠٠٠٠٣٩٣,٨٢٤ ٠٠٠٠٠٩١٣,٧٥٠	٠٠٥٠١	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فضا مكازي دويكات وشركاه
٠٠٠٠٠٣٦٩,٢٨٠ ٠٠٠٠٠٧٦١,٣٤٠	٠٠٧١٠	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	ضياء عواد المزيد الزيادات
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠ ٠٠٠٠٠٧٦٦,٦٣٥	٠٠٧١١	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	نجاه عوده المزيد الزيادات
٠٠٠٠٠١٨٣,١٦٠ ٠٠٠٠١٠٩٤,٢٥٠	٠٠٣٣٤	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	بشرى محمد صبري /زوجة امين عبد الحميد
٠٠٠٠٠٠٥٥,٤٤٠ ٠٠٠٠١١٧٠,٠٠٠	٠٠٣٣٣	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	محمد بدوي اديب بدران
٠٠٠٠٠٣٣١,٧٦٠ ٠٠٠٠١٠٤٥,٥٠٠	٠٠٣٣٢	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	محمد عبد الحميد جميل صالح
٠٠٠٠٠٣٣١,٧٦٠ ٠٠٠٠١١٠٨,٥٠٠	٠٠٣٣٤	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	محمد فليح سلاوي احمد سكر
٠٠٠٠٠٣٤٥,٥٣٠ ٠٠٠٠١٢٥٦,٢٥٠	٠٠٣٣٥	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	احمد اسماعيل فليح
٠٠٠٠٠٣٣٧,٢٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠,٠٠٠	٠٠٣٣٨	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	عبد الله حسين شحاده وشركاه
٠٠٠٠٠٢٨٥,١٢٠ ٠٠٠٠٠٨٩١,٧٤٢	٠٠٧١٦	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	مفرح زايد العبد الزيادات
٠٠٠٠٠٣١٣,٨٤٠ ٠٠٠٠٠٣٠٨,١١٣	٠٠٧١٧	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فارس عبد رواد الزيادات
٠٠٠٠٠٣١٣,٨٤٠ ٠٠٠٠٠٦٩٠,٠٠٠	٠٠٥٠٥	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فضا مكازي دويكات وشركاه
٠٠٠٠٠٣٣٩,٦٨٠ ٠٠٠٠٠٩٦٤,٣٥٧	٠٠٧٢٥	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	يوسف محمود الحمد الهديب
٠٠٠٠٠٠٩٥,٠٤٠ ٠٠٠٠٠٩٦٣,٥٥٥	٠٠٧٢٤	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	ضرغام محمود الحمد الهديب
٠٠٠٠٠٩٩٠,٠٠٠ ٠٠٠٠١٨٣٣,٥٠٠	٠٠٥٧١	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	محمد محمود الحمد الهديب وشركاه
٠٠٠٠٠٣٣١,٨٤٨ ٠٠٠٠٠٨٩٨,٥٠٠	٠٠٥٠٤	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فضا مكازي دويكات وشركاه
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠ ٠٠٠٠٠٣٣٦,٢٥٠	٠٠٧١٤	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فارس عبد رواد الزيادات
٠٠٠٠٠٣٣٩,٦٨٠ ٠٠٠٠٠٨٨٣,١٣٧	٠٠٧١٥	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	غالب عوده المزيد الزيادات وشركاه
٠٠٠٠٠٢٥٣,٤٤٠ ٠٠٠٠٠٩٨٠,٣٤٠	٠٠٧١٣	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فريج زايد العبد الزيادات
٠٠٠٠٠٣٤٩,٤٨٠ ٠٠٠٠٠٨٨٤,٠١٠	٠٠٧١٢	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	باسمه ابراهيم خليفه
٠٠٠٠٠٣٣٩,٤٧٢ ٠٠٠٠٠٧٥٩,٧٥٠	٠٠٥٠٢	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فضا مكازي دويكات وشركاه
٠٠٠٠٠٥١٠,٠٤٨ ٠٠٠٠٠٨٥٨,٧٥٠	٠٠٣٣٧	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	فخري محمد حسن مطالقه
٠٠٠٠٠٤٣٩,٩٥٢ ٠٠٠٠٠٨٣٧,٠٠٠	٠٠٣٣٦	٠٤ رجوم خلدا	..	٩٧/١٢/٠٤	٤	مليده ممدوح علي العريبي وشريكه

عيون الحدث

طالب احد لاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم ان يكون هناك اجراء رادع لكل لاعب يخالف الانظمة والقوانين والتعليمات مهما كان لاعبا مميزا.

■■■

هناك جفوة واضحة بين مسؤول رياضي واخر مما يؤثر على العمل باستمرار. خاصة في ظل توجهات كل منهما .. والاتجاه بينهما عكسي!

■■■

تلقى منظمو اولمبياد سدني انهم تلقوا اكثر من ١٢٥ الف طلب للمتطوعين رغم انهم يريدون ٥٠ الف متطوع.

■■■

نقاش حاد وصل الى ذروته بين رئيس لجنة فنية في اتحاد رياضي وعضوه في الاتحاد بسبب اجراءات السفر.

■■■

لاعب اعلن انه لن يشارك في الدورة الرياضية العربية القادمة بسبب السفر الى دولة شقيقة للعمل.

■■■

غياب المعلومة عن رئيس اتحاد رياضي كانت السبب في حالة توتر بين الرئيس وامين السر في اتحاد فردي.

عيون الحدث

السلة الاردنية .. هل يعود لها البريق؟

مدرب المنتخب الوطني لـ الحدث : ٤٠ مباراة دولية من اجل الدورة العربية

■ اعتبارا من شباط سيكون هناك ٥ مباريات شهريا ■

■ اربعة عشر لاعبا في التدريب.. وننتظر الجزيرة ■

■ نطالب اللجنة الفنية بالدعم المادي والمعنوي ■

■ ٦٠ الف دينار كلفة اعداد المنتخب للدورة ■

■ منتخبات عربية ودولية سنقابلها خلال فترة الاحتكاك ■

■ مراد بركات

قال مراد بركات مدرب منتخبنا الوطني لكرة السلة، ان المنتخب يخضع حاليا لتدريبات مستمرة لمدة ساعتين ايام الاحد والثلاثاء والاربعاء والجمعة، والتدريب مستمر بغياب لاعبي الجزيرة الذين نتوقع عودتهم في اي وقت، ولا شك ان غيابهم اثر على المنتخب الوطني.

التدريب حاليا يشتمل على اعداد عام وبناء القوة العضلية للاعبين.

وقال بركات: ان المنتخب سيكون على موعد لخوض لا يقل عن ٤٠ مباراة دولية ضمن خطة اعداده للدورة العربية التي ستقام في عمان صيف العام المقبل.

ومن ضمن الخطة ان المنتخب سيخوض ما معدله ٥ -٦ مباريات شهريا اعتبارا من شهر شباط المقبل.

وسألنا مراد بركات عن المنتخبات التي ستقابل منتخبنا الوطني فقال: اننا نجري اتصالات من الان من اجل الالتقاء مع العديد من المنتخبات العربية والاجنبية منها المنتخب المصري واللبناني والسعودي واليوناني.

كذلك من المتوقع ان نشارك في بطولة الشركات لكرة السلة التي ستقام في دبي خلال شهر رمضان المبارك ومن المتوقع ان يشارك في هذه البطولة التي من المتوقع ان يشارك فيها منتخبات لبنان وسوريا ومصر وغيرها من المنتخبات الخليجية.

وقال ان الاعداد سيكون من اجل ان نكون على موعد مع ذهب الدورة التاسعة ونحن بصدد ان نعيد للسلة الاردنية وضعها الذهبي بعد ان ابتعدنا عن موقع المقدمة في الدورة السابقة التي اقيمت في بيروت حيث تراجع المنتخب الوطني الاردني لكرة السلة الى الموقع السادس بسبب ابتعادنا عن المشاركات والدعم فوصلنا الى ما وصلنا اليه في الدورة السابقة.

واضاف مراد بركات ان التدريبات حاليا يشارك فيها ١٤ لاعبا في ظروف ممتازه ونحن نتطلع الى الدعم المتواصل خاصة من اللجنة الفنية في اللجنة الاولمبية من اجل توفير الاموال للاحتكاك والخبرة واقامة اللقاءات مع المنتخبات العربية والاجنبية حتى نحقق ما تسعى اليه في الدورة الرياضية العربية.

وقال بركات:

ان كرة السلة الاردنية التي حرمت من المشاركة في الاسياد لابد ان يتم دعمها من جديد وتقديم كل عون لها ولا بد كذلك ان تعود الامور الى مجاريها بين الاتحاد والجزيرة ويعود اللاعبون الى المنتخب لكي تعمل جميعا يدا واحدة من اجل الغد المشرق.

واضاف بركات ان السلة الاردنية سيكون لها حضور مميز في الدورة الرياضية العربية التي يستضيفها الاردن الصيف المقبل والتي سيشارك فيها نخبة من المنتخبات العربية ومن المتوقع ايضا ان يكون لمباريات كرة السلة القوة والاثارة والجمال وتعد جمهور السلة ان تكون على قدر المسؤولية وان يقدم المنتخب كل العطاء من اجل ان نحقق للجمهور والسلة الاردنية النتائج الطيبة في هذه الدورة التي ينتظرها الجمهور بفارغ الصبر، والتي ننتظرها نحن بعد ان كانت النتائج في الدورة السابقة دون الطموح الذي نسعى اليه.

الدورة الرياضية العربية القادمة ستكون فرصة للسلة الاردنية من اجل ان تعيد مجدها والقها من جديد.

وطالب مراد ان يدعم الاتحاد المنتخب ويعمل على تذليل اي صعوبات تواجهه خلال فترة الاعداد القادمة حيث ان تكلفة اعداد المنتخب للدورة العربية تقدر بستين الف دينار.

في الشباك

■ عدنان الطوباسي

السلة الغائبة عن الاسياد!

تغيب السلة الاردنية بكل اسف عن دورة الالعاب الاسيوية المقامة حاليا في بانكوك.

وكنا نود ان يكون الحال غير الحال الذي ادى الى هذا الغياب ونأمل ان يكون هذا الغياب درسا نستفيد منه مستقبلا.

السلة الاردنية التي تأخرت في السنوات الاخيرة حتى وصلت الى المركز السادس في الدورة العربية بحاجة الى الدعم واعادة النظر من قبل اللجنة الفنية من اجل دعمها بطريقة افضل وتوفير المبالغ التي يحتاجها اعداد المنتخب من اجل خوض ما يقرب من ٤٠ مباراة دولية ستكون فرصة ثمينة لاحتكاك المنتخب وتوفير اجواء من الراحة للمنتخب وهو يستعد لخوض الدورة الرياضية العربية التي ستقام في الاردن.

السلة الاردنية نأمل ان يعود البريق لها من جديد.. ونأمل ان يحل الوئام الى كافة الاطراف ونعمل بيد واحدة من اجل ان يعود الذهب الى اعناق لاعبينا ويحرزون مركزا متقدما في الدورة العربية ونأمل ان يكون المرتبة الاولى.

نأمل ان يكون للسلة الاردنية الفرصة الطيبة لاثبات وجودها وان تخوض مباريات الاحتكاك بكل الاجواء الطيبة وان لا يعترضها اي مطبات تؤثر على برامج الاعداد من اجل ان تدخل الدورة العربية وعيوننا جميعا على الذهب.

■■■

للحياة

قال الشاعر

اذا الليل اضواني بسطت يد الهوى

واذللت دمعا من خلائقه الكبر

ابو الطيب :

لماذا الخبير الفرنسي ؟





استغرب محمد جميل ابو الطيب الرياضي المعروف احضار خبير فرنسي من اجل حفل الافتتاح للدورة الرياضية العربية.

وقال انه يفضل ان يكون الافتتاح بسيطا ومعبرا وغير مكلف ويؤدي الغرض المراد منه، حيث ان الافتتاح ينبغي ان يشتمل على الفلكور الاردني الاصيل وتشارك فيه مجموعة من الفرق المحلية التي تؤدي اداء جيدا ويشتمل الافتتاح كذلك على موسيقات القوات المسلحة الاردنية لتعزف الحانا جميلة كل ذلك افضل من ان نحضر هذا وذاك وتكلف الخزينة المال الكثير. وحول موضوع اخر طالب ابو الطيب ان يكون العمل في اللجان يتحلى بالمسؤولية واذا كانت هناك امور سرية يتحدث بها اعضاء اللجان فيجب احترام هذه الاسرار لا ان تخرج من الجلسة وتصبح الاسرار معلنة في اقل من ساعة الى ذلك طالب ابو الطيب بتوحيد جهود اللجان، مثلما قال ان الوضع الحالي باداء المنتخبات لن يحقق لها ما نطمح اليه في الدورة العربية.

دورة الالعاب الاسيوية

ابطالنا في العاب القوى يبدأون الجولة

ايمن النادي

تنطلق اليوم في بانكوك فعاليات ابطالنا في العاب القوى حيث يشارك شادي قعوار في ١٠٠ م ومحمد عابد في ٤٠٠ م، ومحمد المطري في ١٥٠٠ م، وطارق النجار في الجله، ومحمد عبد الباقي في القفز الطويل، وفخر الدين فؤاد في القفز العالي.. كما يواصل ابطال الملاكمة في خوض النزالات وهم ايمن النادي وباسل هنداوي ومحمد ابو خديجة.

وتبدأ الفعاليات خاصة بالكاراتيه يوم ١٢/١٧ حيث يشارك ابطالنا خليل القران وبثينه صالح.

ويشارك بطلنا عوض العابودي يوم ١٢/١٤ في رفع الاثقال.

من حقيبة الاخبار

اعلن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر عن رغبته في تقديم موعد مونديال ٢٠٠٢ الذي سيقام في كوريا الجنوبية واليابان معا وذلك بسبب موعد الامطار في حزيران وتموز هناك.

* قال طلال ماهر نائب رئيس اتحاد التنس الارضي ان الاتحاد سيولي اهتماما خاصا بالعناصر النسوية ودعما مستمرا للاعبات بما يحقق لهن مشاركات مستمرة في البطولات المختلفة.

* قرر الاتحاد الاردني لالعاب القوى برئاسة فؤاد القدومي صرف مكافأة لكل من اللاعب طارق النجار واللاعبة فاتن البخيت لتحطيمهما ارقاما قياسية في معسكر بغداد.

سامبرس..



سامبرس

. سامبرس: ثروته ٣٤ مليون

العمر : ولد في ١٢ آب ١٩٧١ في واشنطن

يقيم في اورلاندو بولاية فلوريدا

الطول والوزن : ١٫٨٢م و ٧٧ كلغ

يلعب باليد اليمنى

مصنف اول في العالم منذ ١٢ نيسان ١٩٩٣

ثالث لاعب يحتل المركز الاول اطول مدة «٢٤٧ اسبوعا»، بعد التشيكي الاميركي ايفان ليندل «٢٧٠ اسبوعا» ومواطنه جيمي كونورز «٢٦٨ اسبوعا».

جمع ثروة من ٣٤ مليون و٧٧ الف دولار «قبل الماسترز»

احرز ٥٦ دورة عالمية منها ١١ بطولة كبرى هي استراليا المفتوحة «عامي ٩٤ر ٩٧» وويمبلدون الانكليزية «٩٣ و ٩٤ و ٩٥ و ٩٧ و ٩٨» وفلاشينغ ميدوز الاميركية «٩٠، ٩٣، ٩٥، ٩٦».

كما احرز بطولة الماسترز اربع مرات ٩١ و ٩٤ و ٩٦ و٩٧.

وقد احرز بطولة [illegible] مرات ٩١ و ٩٤ و ٩٦ و ٩٧.

وقد احرز سامبرس هذا العام دورات فيلادلفيا واتلانتا الاميركيتين وويمبلدون الانكليزية وفيينا وخسر في نهائي دورات سان جوزيه وسينسيناتي الاميركيتين وبيرسي الفرنسية، وجمع مليونين و ١٦ الف دولار «قبل الماسترز» وحقق ٦٠ فوزا ومني ب ١٦ خسارة.

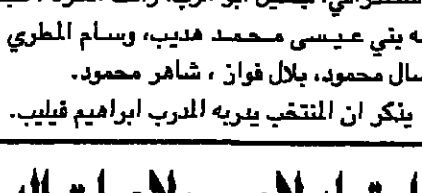
خلال شهر رمضان

بطولة سلوية في ابو ظبي



تقام في ابو ظبي بالامارات العربية المتحدة خلال شهر رمضان المبارك بطولة سلويه تشارك فيها مجموعة من الاندية وينظمها نادي الوحدة ومن المتوقع ان يشارك في هذه الدورة فرق من سوريا ومصر ولبنان والبحرين والسعودية، ومن المتوقع ان يشارك فيها النادي الارثوذكسي من الاردن.

الطائرة الاردنية هل تحلق من جديد ؟



قرر الاتحاد الاردني لكرة الطائرة اعادة تشكيل المنتخب الوطني من التالية اسماؤهم : ماجد البس، شريف عبد الله، محمد عبد ربه، محمد الخلايله، حسن حسونة، خلدون عوض، فهمي الاسكندراني، جميل ابو الرب، رأفت العزة، عبد الله بني عيسى محمد هديب، وسام المطري، نضال محمود، بلال فواز، شاهر محمود.

يذكر ان المنتخب يدربه المدرب ابراهيم فيليب.



اعتماد لاعبي ولاعبات الدورة العربية في الريشة الطائرة

اعلن اتحاد الريشة عن قائمة المنتخب الوطني للرجال والسيدات واعتماد ١٦ لاعبا ولاعبة لتمثيل المنتخب في الدورة الرياضية العربية وهم :

رامي هلسة، منتصر النوباني، رامي الشيخ، باسل النوباني، طارق الفاعوري، محمد خالد، طارق هلسة، وائل تليلان.

اما اللاعبات فهن :

نجوى الترك، ليث الرشدان، دينا ابو زيد، غادة الافغاني، اسلام الترك، ايناس عريقج، روان سهاونه، هبة جمال.

نجوم

رانيا علواني.. نجمة السباحة المصرية



في الدورة الرياضية العربية التي اقيمت في بيروت .. كانت رانيا علواني اكثر اللاعبات بريقا .. كانت تحقق انجازا مصريا رائعا.. حصدت معظم ذهبيات السباحة .. هناك في بيروت حصدت رانيا تسع ذهبيات وميداليتين فضيتين.

رانيا ننتظرها في عمان.. ننتظر كل النجمات اللواتي يحققن الانجاز المشرف.

قرار سري يتعامل به المنتجون والشركات يقصي كبار النجوم

أبطال السينما الجدد اقل من «٣٥» عاما

■ نجاح موجة افلام الشباب دفعت اكبر شركتي انتاج لاخذ قرار سري بالتعامل مع النجوم الجدد فقط ■

■ ستة افلام شبابية جديدة سترى النور قريبا.. ليس للنجوم التقليديين مكان فيها ■

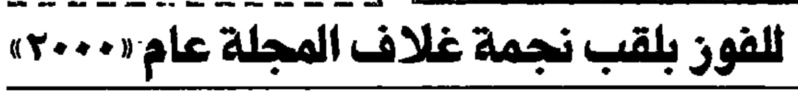
النجاح الذي يحققه فيلم «صعيدي في الجامعة الاميركية» لم يقلب الموازين، فقط، في بورصة النجوم او في اسلوب اختيارات بطل الفيلم محمد هنيدي، وانما قلب الموازين كذلك في اذواق مشاهدي السينما كما يقول عدد من نقاد السينما حيث خلق هذا النجاح اللافت تيارا سيظل سائدا لسنوات عدة اسمه «سينما الشباب والبطولات الجماعية» وهو تيار جعل الكثيرين من السينمائيين يعيدون النظر في خططهم المستقبلية.

المنتج السينمائي المعروف هاني جرجس فوزي يرى أن تجربة الفيلم المذكور، ومن قبله فيلم «اسماعيلية رايح جاي» لمحمد هنيدي ايضا، اثبتت ان الجمهور لم يعد يطيق النوعيات التقليدية من الافلام مفضلا عليها افلام الشباب التي تعالج مشاكلهم حتى ولو في اطار كوميدي خفيف، مع استكمال بقية عناصر التوليفة الناجحة، كالاغنية ذات المفردات غير التقليدية مثل «كمانانا» او «كاجولوه» واضاف المنتج انه بعد هذا التحول المفاجىء في اذواق الجمهور وجد نفسه في مأزق حقيقي اذ كان في خطة شركته انتاج خمسة عشر فيلما خلال السنوات الثلاث القادمة تنتمي كلها الى النوعية التي ظلت سائدة لسنوات طويلة قبل بروز هذاالتيار الجديد منذ اشهر، ومن ثم لم يعد معظم هذه الافلام المتعاقد عليها صالحا للانتاج حاليا، وبات عليه عقد اتفاقيات جديدة لافلام تستطيع الصمود في معركة شباك التذاكر وسوق الفيديو.

والغريب ان هذا التيار لم يأخذ في طريقه المنتج الفرد وحده، كما في حالة جرجس فوزي، وانما طاول ايضا الكيانات العملاقة. فالكثيرون يشعرون ان قرارا سريا صدر بصورة منفصلة، ومن دون اي تنسيق مسبق داخل شركتي «نهضة مصر» و«شعاع» اللتين باشرتا اعمالهما بموجب لائحة حوافز الاستثمار التي اصدرها د. كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري ويقضي هذا القرار بالاتجاه الى انتاج افلام الشباب وتوزيعها على وجه الخصوص، وعدم التعامل مع من هم فوق الخامسة والثلاثين من نجوم التمثيل الا في اضيق الحدود، ويقلق هذا القرار العديد من النجوم الكبار خصوصا الممثلات في ظل السيطرة المتوقعة لهاتين الشركتين على سوق السينما في المرحلة المقبلة.

واذا كان هذا الامر يسيطر الان على تفكير المنتج والموزع السينمائي في مصر، فان هناك ما يؤكده على ارض الواقع حتى بين الكيانات الانتاجية الصغيرة. فحتى الان هناك ستة افلام شبابية جاهزة للتصوير خلال اسابيع اولها «همام في امستردام» سيحققه فريق فيلم «صعيدي في الجامعة الاميركية» المؤلف مدحت العدل والمخرج سعيد حامد والابطال محمد هنيدي واحمد السقا ومنى زكي وطارق لطفي، ولا يرى المخرج سعيد حامد ان في ذلك استغلالا لنجاح فيلمه بقدر ما هو استكمال لما بدأوه في الفيلم من استعراض لمشاكل الشباب واسباب التخبط والضياع السائدين في المجتمع.

ولدى المطرب محمد فؤاد، البطل الاخر لفيلم «اسماعيلية رايح جاي» مع محمد هنيدي، مشروع فيلم شبابي يحمل عنوان «تيفة وتومة في ارض الحكومة» كان من المفترض ان يقوم ببطولته الثنائي نفسه قبل ان يدب الخلاف بينهما، ويعلن هنيدي انسحابه من الفيلم. وقد اشيع ان مخرج الفيلم الجديد سوف يكون رامي عادل امام ابن النجم المعروف، في اول وقوف له خلف كاميرات السينما. وما رجح هذه الفرضية حضور المطرب المعروف افتتاح مسرحية «جزيرة القرع» التي اخرجها ابن عادل امام على مسرح مركز الهناجر للفنون في القاهرة، وصعوده الى خشبة المسرح عقب العرض لتحية المخرج الشاب ووالده ايضا. ولابد ان نشير هنا الى ان محمد فؤاد حل بديلا من صديقه السابق محمد هنيدي في فيلم داود عبد السيد الجديد الذي يحمل عنوان «فيلم هندي» بعد ان اعتذر النجم الجديد للمخرج.



■ محمد هنيدي ■ محمد فؤاد ■ مصطفى قمر

واذا كان هنيدي استغل نجاح «اسماعيلية رايح جاي» في فيلمه الحالي، واذا كان محمد فؤاد شريكه في النجاح يسعى الى الشيء نفسه بفيلمه «تيفة وتومة في ارض الحكومة» الذي لم يبدأ تصويره بعد فان احمد البيه مؤلف فيلم «اسماعيلية» يسعى هو الاخر الى ركوب الموجة، حيث انه انتهى من كتابة فيلم شبابي يحمل عنوان «هاي باي كوستاي» من اخراج كريم ضياء الدين فيما تذهب البطولة هذه المرة الى المطرب مصطفى قمر مع احمد السقا ومنى زكي شريكي هنيدي في فيلمه الاخير والعتوليفة نفسها التي تعتمد والكوميدي والوجه السينمائي يستعد المخرج مازن الجبلي مخرج فيلم «بيتزا بيتزا» لدخول تجربة جديدة بعنوان «ازعرينا» بطولة حميد الشاعري واشرف عبد الباقي وجالا فهمي اضافة الى سيمون. وتؤكد جالا فهمي انها لا تحاول استغلال نجاح اي فيلم اخر لانها تؤمن، حتى من قبل نجاح فيلمي هنيدي، بافلام الشباب والبطولة الجماعية، بدليل انها قدمت في هذا الاطار افلاما مثل «طاطا وريكا وكاظم بيه» «الحب في طابا» «سمكة واربعة قروش» و«بيتزا بيتزا» وتضيف ان الفنان الذكي هو الذي يلتفت الى اذواق الجمهور من دون ان يبتذل نفسه وعليه ان يظل متنبها لخطورة الوقوع في التكرار الزائد عن الحد.

وما دام محمد فؤاد ومصطفى قمر وحميد الشاعري قد دخلوا حلبة السباق في هذا المجال فلماذا لا يفعلها المطرب الشعبي حكيم هو الاخر؟ وحكيم لم يفكر طويلا قبل ان يبدأ بتكوين مجموعة من الممثلين من بينهم احمد ادم ومنى زكي على ما يبدو لدخول فيلم يحمل عنوان «فسفورينا» وهو مشروع ظل مترددا في قبوله على حد قوله لكن نجاحه في اغاني الكليب شجعه على الوقوف امام كاميرا السينما في نوعية من الافلام يقبل عليها الشباب.

غير ان المؤلف يوسف معاطي ركب الموجة باسلوب اخر حيث انتهى من كتابة فيلم بعنوان «بنات الفن والهندسة» يقوم على البطولة الجماعية لمجموعة من الممثلات الشابات هي جيهان فاضل ووفاء عامر وجيهان سلامة اضافة الى بوسي، وتدور الاحداث حول رياضة كرة القدم النسائية الاخذة في الانتشار في مصر.

وهكذا يبدو ان هذا التيار سيسود خلال السنوات المقبلة الى ان يمله المشاهد ويبحث عن نوعية اخرى. فالذاكرة السينمائية تشير الى بروز نوعية افلام الشباب مع نهاية الستينات وبداية السبعينات على يد نجوم تلك الفترة حسن يوسف واحمد رمزي ويوسف فخر الدين ومحمد عوض ونيللي ونجلاء فتحي وسهير رمزي، ثم ما لبث ان اختفت او كانت تاركة المجال امام كوميديا النجم الاوحد في السبعينات وبداية الثمانينات على يد عادل امام بالتحديد، ثم تيار السينما الجديدة في الخمس عشرة سنة الاخيرة حينما تحولت الدفة لصلحة المخرج النجم بفضل عاطف الطيب ورأفت الميهي وخيري بشارة ومحمد خان وداود عبد السيد ومنير راضي وغيرهم والسؤال الذي يراود عددا من النقاد هو الى اي مدى يمكن ان تصمد هذه الموجة الكاسحة التي اعادها الى الوجود نجاح فيلم او فيلمين؟

فنان في الحدث

تي شيرت ماجدة الرومي

الشركة المنتجة لاحدث البومات المطربة الكبيرة ماجدة الرومي «احبك وبعد» قامت بتوزيع ثلاثة الاف تي شيرت مع البوم يحمل صورتها.

من المعروف ان ماجدة تتعاون في هذا الالبوم لاول مرة مع المطرب العراقي كاظم الساهرة الذي يلحن لها قصيدة نزار قباني «طوق الياسمين».

***

عمر الشريف يعود للسينما

نجحت مجموعة من الشباب في اقناع النجم عمر الشريف بالعودة الى العمل السينمائي بفيلم «عاشق ومعشوق» المأخوذ عن رواية للكاتب الراحل احسان عبد القدوس.

ويلعب عمر في الفيلم دور رجل اعمال مصري يعيش في المانيا ويزور مصر حيث يفتتح قرية سياحية في مدينة شرم الشيخ فيلتقي شابا وفتاة يحدثان بعض التغيير في حياته.

***

جالا فهمي تتحول لمطربة

اخر الممثلات اللواتي قررن دخول عالم الغناء وسوق الكاسيت هي جالا فهمي، ولكن المحاولات التي بذلتها للحصول على موافقة فتح كاسيت لانتاج الالبوم الذي انتهت من جمع اغانيه باءت بالفشل.

وهذه الاغاني هي محصلة ما قدمته في الافلام التي قامت ببطولتها وهي «طاطا وريكا وكاظم بيه» و«جينز» و«سمكة واربعة قروش» و«بيتزا بيتزا» اضافة الى احدث افلامها «خاص جدا».

وقد اضطرت جالا لتأجيل الالبوم وعدم اصداره لحين العثور على منتج يتحمس لصوتها.

***

حسين فهمي ضيف شرف

المخرج الكبير يوسف شاهين عرض على الفنان حسين فهمي القيام بدور شرف في احدث افلامه «الاخر» الذي يقوم بتصويره حاليا.

يبدو ان حسين فهمي وافق على العرض حيث من المقرر ان يظهر في مشهد واحد فقط.

***

هنيدي يمثل فيلما رفضه عادل امام

وافق محمد هنيدي على بطولة فيلم بعنوان «حمودة ٢٠٠٠» والمعروف ان نفس الفيلم مرشح لبطولته الفنان الكبير عادل امام منذ سنوات وظهرت اعلانات الفيلم قبل تصويره بعنوان «حمودة الواقع» وكان من المقرر ان يخرجه محمد عبد العزيز ولكن عادل امام رفضه وقتها. وتدور احداث الفيلم حول «كنترول» يقوم بتوزيع ايراد اليوم على ضحايا الزلزال.

سبب حاجتها للحب وليس المغامرات

اورنيلا موتي: لا استطيع العيش بدون رجل

بعد نجاحها الكبير في الفيلم التلفزيوني «قصة مونتي - كريستو» الى جانب جيرار ديبارديو، عادت الايطالية الجميلة الى روما حيث ينتظرها اولادها وحب حياتها الجديد.

عندما تعبر اورنيلا موتي شوارع روما، يلتفت الجميع نحوها، وتسأل النساء «هل هي ابنة اورنيلا» فمن يصدق ان هذه الفاتنة هي ام لثلاثة اولاد، وحتى جدة.

ولكن، هل عانت اورنيلا موتي من جمالها الفتان؟

تقول الممثلة الايطالية «ربما حاول البعض استغلالي، ولكني حظيت دوما بافضل حماية، فقد كان لدي دوما رجل في حياتي كما اني لست من النوع الخفيف. تضيف اورنيلا «لقد تجاوزت الاربعين من العمر، وانا ام وجدة، لذا لا اتحمل احيانا نظرات بعضهم الي، فانا بحاجة الى الحب، وليس الى المغامرات».

لا استطيع العيش دون رجل الى جانبي

قبل عدة اشهر كانت اورنيلا موتي تبدو سعيدة للغاية الى جانب المصور الفرنسي فرنسوا غواز، الرجل الذي شاركته الحياة منذ سبع سنوات، لكنهما اليوم لم يعودا معا، فما الذي فرق بينهما؟.

اورنيلا موتي تجد صعوبة في الخوض في التفاصيل، وتجد ان الحديث حول هذا الموضوع مازال مبكرا، اذ تقول عن فرنسوا:

كان بمثابة كنز بالنسبة لي، فقد حمل الي الكثير من السعادة، ومدّني بالقوة لاتخاذ قرار صعب.

عندما التقيته كان قلبي قد توقف عن الخفقان بحب زوجي فريديريكو. لكني لم اكن املك الشجاعة لتركه لقد مدني فرنسوا بهذه الشجاعة واعطاني الكثير لكن مع الوقت شعرت ان علاقتنا بدأت تتدهور. ففضلت الرحيل قبل ان ادمر ذكرى علاقة رائعة

وتؤكد موتي انها لم تترك فرنسوا من اجل رجل اخر، وان كانت اليوم تعيش قصة حب جديدة مع جراح تجميل، يصغرها سنا ويدعى ستيفانو، لكنه يرفض تسليط الضوء عليه، ويفضل المحافظة على حياته الخاصة بعيدا عن الاعلام.

وتقول اورنيلا موتي» في الواقع لا ارغب في البقاء وحيدة، فانا بحاجة دوما الى رجل في جانبي كي اشعر بالامان».

جراح الماضي لم تلتئم كليا

منذ عدة سنوات، تتبع اورنيلا موتي علاجا نفسيا لشفائها من جراح الماضي، التي تسببت لها بالكثير من الالم لوقت طويل، فوالدها توفي وهي لا تزال صغيرة ووالدتها تركتها ذات يوم وهي مريضة وربما من هنا حاجتها الماسة للشعور دوما بان هناك من يحبها، يهتم لامرها، ويسهر عليها.

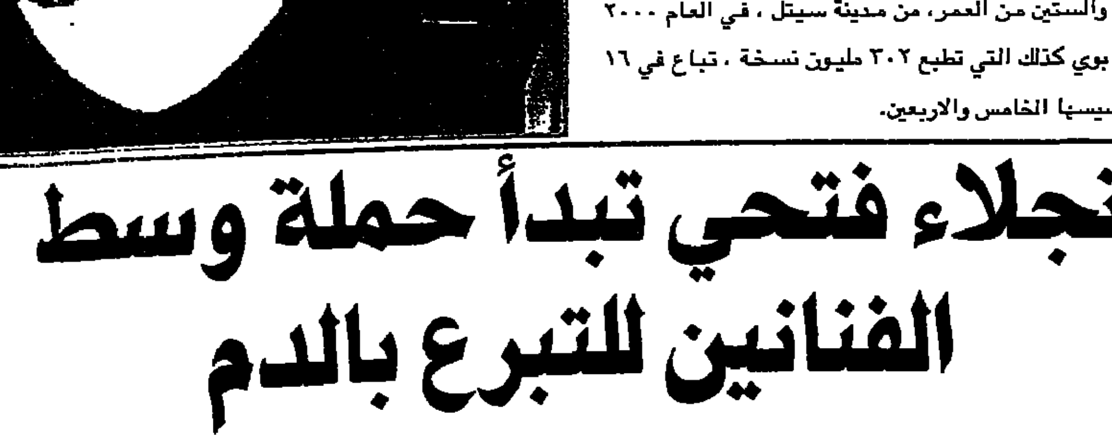
للفوز بلقب نجمة غلاف المجلة عام «٢٠٠٠»

اجمل فتيات اميركا يتسابقن على الـ«بلاي بوي»

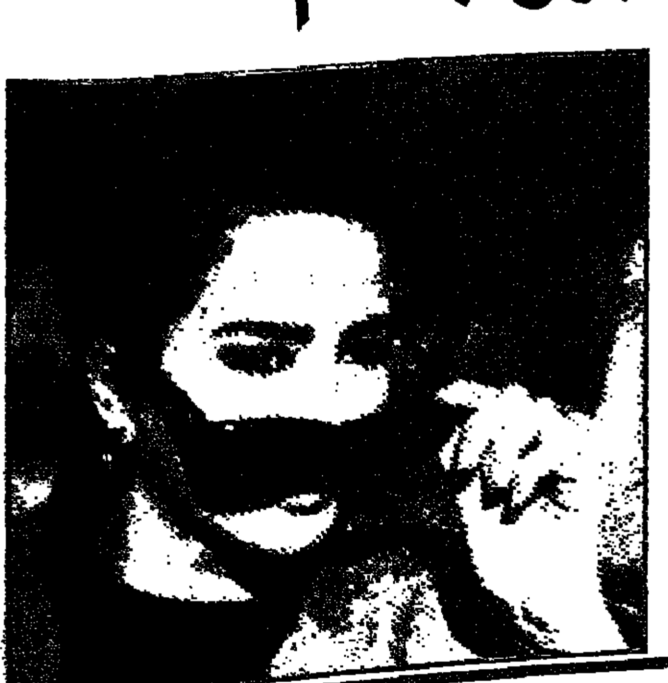


للفوز بلقب نجمة غلاف مجلة بلاي بوي للعام ٢٠٠٠، يكفي تحقيق شرطين: العمر المناسب «١٨ عاما» والجسد المناسب على الاقل، مثل السابقات اللواتي توالين على غلاف المجلة، من سيندي كروفورد، الى راكيل ويلش، الى بو ديريك، الى باميلا اندرسون، ومقابل ذلك، تنتظر الفائزة جائزة ٢٠٠ الف دولار. وفرصة لاختراق عالم الجمال والفن.

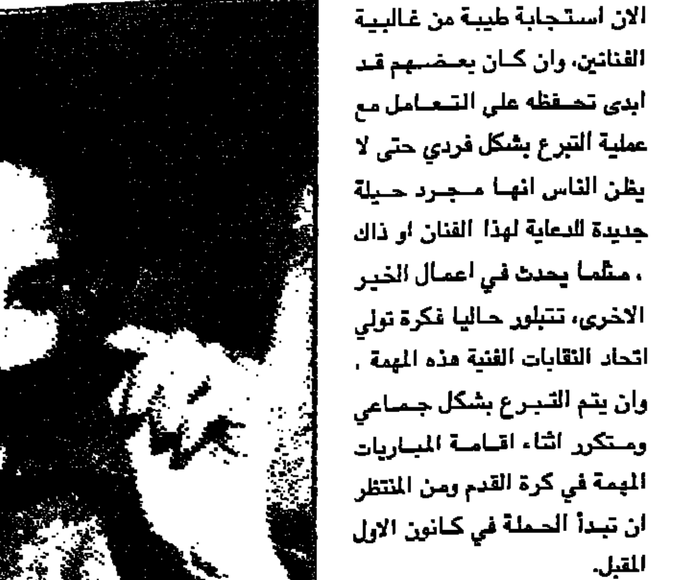
ومن اجل اكتشاف المرأة الاكثر جمالا، اطلقت مجلة بلاي بوي، سيارة اوتوبيس، تجول في ٤٧ مدينة اميركية وكندية، مجهزة بمجموعة من خبراء الجمال، وبفريق من المصورين، مكلفة بانتقاء المرشحات للقب غلاف العام، ولاحتلال عدد من الصفحات في قلب عدد المجلة، الذي سيصدر في كانون الثاني من العام ٢٠٠٠، وفي هذا السبيل، تقف فتيات الولايات المتحدة، في طوابير لا تنتهي، تضم فتيات العائلات، وتلميذات المدارس والجامعات، والممثلات والراقصات، وربات البيوت، ومربية ثيران من دالاس وامرأة جميلة، في التاسعة والستين من العمر، من مدينة سيتل، في العام ٢٠٠٠ تحتفل بلاي بوي كذلك التي تطبع ٣٠٢ مليون نسخة، تباع في ١٦ دولة بعيد تأسيسها الخامس والاربعين.



نجلاء فتحي تبدأ حملة وسط الفنانين للتبرع بالدم







شرعت الممثلة نجلاء فتحي في تنفيذ ما عزمت عليه بتبني الدعوة الى تبرع الفنانين المصريين بدمائهم، حتى يصبحوا قدوة لبقية المواطنين، بعدما اثبت حادث قطار كفر الدوار الاخير اهمية توافر كميات كافية من الدم خصوصا في الازمات. وما ان انتهت نجلاء من تبرعها بدمها في مستشفى «قصر العيني» في القاهرة حتى باشرت الدعوة بين زملائها الفنانين ليحذو حذوها تأكيدا لمشاركة الفنان المصري في هموم وطنه.

ويبدو ان نجلاء قد وجدت حتى الان استجابة طيبة من غالبية الفنانين، وان كان بعضهم قد ابدى تحفظه على التعامل مع عملية التبرع بشكل فردي حتى لا يظن الناس انها مجرد حيلة جديدة للدعاية لهذا الفنان او ذاك، مثلما يحدث في اعمال الخير الاخرى، تتبلور حاليا فكرة تولي اتحاد النقابات الفنية هذه المهمة، وان يتم التبرع بشكل جماعي ومتكرر اثناء اقامة المباريات المهمة في كرة القدم ومن المنتظر ان تبدأ الحملة في كانون الاول المقبل.

برعاية الكباريتي وحضور اعضاء مجلس الادارة

حفل الاستقبال السنوي لعملاء البنك الاردني الكويتي

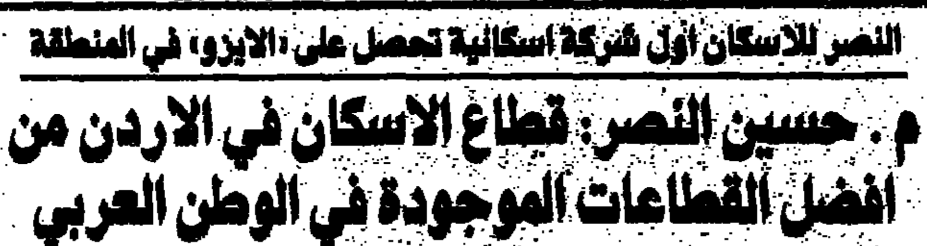
بمناسبة الاجتماع الدوري لاعضاء مجلس الادارة، اقام دولة عبد الكريم الكباريتي رئيس مجلس ادارة البنك الاردني الكويتي مساء الاربعاء الماضي حفل الاستقبال السنوي الذي اصبح تقليداً ينظمه البنك سنوياً على شرف كبار عملائه.

وحضر الحفل الذي اقامه البنك في نادي «ديونز كلوب» عدد كبير من الوزراء والاعيان والنواب وكبار الشخصيات السياسية والاقتصادية ورجال الصحافة والاعلام.









بمناسبة مرور عام على تأسيس «ألو»

المجالي : هدفنا خدمة المواطن الأردني أينما كان

أكد السيد شادي المجالي مدير عام شركة عبر الأردن لخدمات الاتصالات «ألو» أن الشركة ومنذ انشائها في تشرين الأول ١٩٩٧ قد بدأت بـ (١٠٠) هاتف عمومي وتضاعف هذا العدد ليصل الى (٢٥٦٨) هاتفا مع نهاية هذا العام مشيراً الى أن الشركة قد بدأت المرحلة الثانية من تركيب الهواتف العمومية حيث من المتوقع أن يصل عدد هذه الهواتف خلال عام ١٩٩٩ من (٦-٧) آلاف هاتف.

وذكر السيد المجالي خلال المؤتمر الصحفي الذي تم عقده بمناسبة مرور عام على تأسيس الشركة أن المرحلة الثانية تتضمن تقديم خدمة بطاقات الائتمان على ما يقارب من (٦٠٠) هاتف عمومي اضافة الى خدمة نظام الدعايات على هذه الهواتف بأحجام ومقاييس مختلفة.

وأكد السيد المجالي ان شركة عبر الأردن لخدمات الاتصالات «ألو» هدفها خدمة المواطن وخاصة في المناطق النائية حيث من المتوقع وفي منتصف السنة القادمة أن تقدم الشركة خدمة الاتصالات مربوطة بنظام (GSM) على الطرق الرئيسية الصحراوية التي لا تتوفر فيها هذه الخطوط كوادي عربة وطريق الجفر.

وأشار الى أنه قد تم تغطية مناطق المملكة كافة بالهواتف العمومية «ألو» ففي محافظة العاصمة بلغ عدد هذه الهواتف (١٩٢٠) هاتفاً، شاملة عمان الأولى (٧٠٤) هواتف، عمان الثانية (٦٣٥) هاتفاً، عمان الثالثة (٤٨٧) هاتفاً، شمال المملكة (٣٣١) هاتفاً، محافظات الجنوب (٥٦٠) هاتفا عمومياً. وستتجاوز هذه الهواتف (٣٠٠٠) هاتف عمومي مع نهاية هذا العام. وأوضح ان الانظمة التي تستخدمها الشركة والتي صنعت في اليونان قد اثبتت قدرتها وكفاءتها واداءها المتميز في السق المحلي الا ان بعضها قد تعرض للتخريب واساءة استخدام من قبل بعض المواطنين مما اضطر الشركة الى دفع (١٨٥٠٠٠) دينار خلال السنة الماضية غيار وصيانة.

وأوضح السيد المجالي أن كبائن الهواتف العمومية كانت تستورد من الخارج، الا أن الشركة بدأت عملها مع شركة محلية لانتاج الكبائن في الأردن مما يتيح انتاج بعض قطع الغيار وتوفير العملات الصعبة وتشجيعاً للصناعة المحلية.

ونفي السيد شادي دفع شركة عبر الأردن لخدمات الاتصالات «ألو» أي من الرسوم أو الضرائب على الخدمات التي تقدمها ما عدا الضريبة الاضافية التي استحدثتها وزارة المالية بحيث يتم دفعها على البطاقة مباشرة وليس ضمن المكالمة، وبذلك تورد الضريبة الاضافية شهرياً لوزارة المالية.

وحول عمليات التحايل التي يقوم بها المواطنون من خلال استخدام بطاقة «ألو» أشار السيد المجالي أن الشركة تضبط عمليات الاحتيال من خلال مقارنة الفواتير الواردة من قبل شركة الاتصالات بالفواتير الصادرة من الشركة عن طريق نظام الكمبيوتر، فاذا اكتشف أي خلل يتم اصلاحه مباشرة موضحاً أن الشركة ونتيجة لاساءة استخدام الهواتف العمومية قامت بفصل الخدمة المجانية للاتصال مع شرطة النجدة أو الدفاع المدني.

النصر للاسكان أول شركة اسكانية تحصل على «الايزو» في المنطقة

م. حسين النصر: قطاع الاسكان في الاردن من افضل القطاعات الموجودة في الوطن العربي



اكد المهندس حسين النصر المدير العام لشركة النصر للاسكان، ان الشركة كانت تهدف ومنذ سنوات لاتباع نظام اداري في العمل ويكون هذا النظام خاصا بشركتنا نلتزم من خلاله ببناء العمارات وبنفس الجودة.

هذا الامر جعلنا نفكر وبشكل مستمر بتطبيق هذا النظام لدينا، مما دفعنا لمخاطبة شركة استشارية محلية للحصول على شهادة «الايزو» وبعد سلسلة زيارات ومتابعة للنظام الذي تتبعه الشركة حصلنا على «الايزو» حيث انها تعتبر اول شركة اسكانية في المنطقة تحصل على الايزو.

واوضح المهندس النصر ان حصولنا على «الايزو» يتيح المجال بان تكون جميع العمارات والشقق التي نبنيها وبكل مرة نفس الشيء، وهذا سوف ينعكس على الزبون للحصول على بناء جيد بنفس المواصفات وفق التخطيط الذي نضعه في البداية وحسب ما هو موثق ومصمم له.

واكد النصر اننا في الشركة نحاول ان نطور ونتبع كل ماهو جديد في مجال الاسكان لما فيه خدمة للوطن والمواطن ولكننا نواجه مشاكل عديدة حيث اننا في هذا نصطدم من خلال قوانين قديمة ومتناقضة لا تتماشى وروح العصر.

فمثلا لدينا استعداد لعمل اسكانات لذوي الدخل المحدود ولكن هناك ضرائب وجمارك وغيرها وهذا يؤثر على اي مشروع استثماري خصوصاً فيما يتعلق بقانون الشفعة المطبق فقط في الاردن وهو قانون عثماني لا يصلح للعصر الذي نعيش به خصوصاً ونحن على ابواب القرن الحادي والعشرين.

وفي النهاية اكد المهندس النصر ان قطاع الاسكان في الاردن من افضل القطاعات الموجودة في الوطن العربي خصوصاً في موضوع الالتزام بالجودة ولكن يبقى استمرارية هذا الالتزام.

الخطوط التونسية تحتفل بيوبيلها الذهبي في عمان

تقيم الخطوط الجوية التونسية يوم الاربعاء المقبل ١٩٩٨/١٢/١٦ حفل عشاء في فندق مريديان عمان احتفالا باليوبيل الذهبي لتأسيسها.

ووجه المدير الاقليمي للخطوط الدعوة لعدد كبير من الشخصيات السياسية والاقتصادية والاعلامية بالاضافة الى مدراء شركات الخطوط الجوية والعاملين في القطاع السياحي في عمان.

شركة مطاحن بن السرور التجارية:

ثقة الزبون حصيلة الجودة العالية والاسعار المنافسة

تعتبر شركة مطاحن بن السرور التجارية من الشركات العريقة في هذا المجال اذ اسسها الحاج جودت رامز عام ١٩٦٠ حيث كانت اول شركة في محافظة الزرقاء تنتج البن الطازج والتحميص الفوري امام الزبون وقد حرص مؤسسها على تطويرها والنهوض بها الى ان وصلت الى ما وصلت اليه الان على مدى تسعة وثلاثين عاما.

وبعد ما حققته من نجاح اصبحت تقدم خدماتها الى جميع محافظات المملكة من خلال المسوقين المزودين بناقلات تابعة لها وتعد منتجات مطاحن السرور من الاصناف ذات الجودة العالية والاسعار التشجيعية.

ولتعزيز ثقة الزبون عمدت ادارة الشركة الى استيراد احدث الماكنات لطحن البن والبهارات من ماركات معروفة عربيا ودوليا . واصبحت تقوم بتصنيع جميع انواع الزعتر والبهارات والبن بالطرق الصحية وتوزيعها الى عدد من الدول العربية والاجنبية.

وعن الوكالات التي تنفرد بها شركة مطاحن بن السرور تحدث حسام جودت قائلا: «لدينا العديد من الوكالات التي تخص منتجاتنا وهي عبارة عن ماكنات لطحن البن والبهارات واللحام واخرى للموازين الالكترونية وما شابه ذلك ومن ابرز وكالاتنا وكالة Asco وماكينات AL- PINA وSAICO.

ومحامص البن تحت اسم AL - PINA ايضا وبجميع احجامها وماكينات لحام وتغليف من منشأ كوري اما الموازين الالكترونية فهي من منشأ عربي وكوري وياباني. واضاف السيد جودت انه يتوفر لدينا كافة قطع الغيار لجميع الوكالات الآنفة الذكر بجميعها من المنشأ الاصلي لها. وفي سؤال له الحدث عن موضوع التحذير الذي تم التنويه عنه بالصحف اجاب قائلا: هناك البعض من الافراد يقومون باستيراد ماكينات مشابهة لماكيناتنا وتباع تحت اسم شركة مطاحن بن السرور وعلمنا بذلك حين اتصل احد الزبائن بنا طالبا منا صيانة الماكنة وبالفعل قمنا بزيارته واذ بها تتشابه مع الماكنات الاصلية التي نستوردها نحن لذلك ارتأت ادارة الشركة ان تنشر اعلانا يحذر العامة من الناس بأخذ حذرهم من اولئك العابثين.

تخريج دورة أصدقاء شرطة بمدرسة حسان بن ثابت



مندوباً عن مدير شرطة محافظة العاصمة رعى الرائد حسين محمد سليمان رئيس مركز امن النصر حفل تخريج دورة اصدقاء الشرطة التي عقدت في مدرسة حسان بن ثابت الاساسية في جبل النصر.

واشترك في الدورة ٣٥ طالبا تلقوا خلالها محاضرات قيمة في التوعية المرورية والتوعية الجنائية والمخدرات واثرها على المجتمع.

وتحدث راعي الحفل عن اهمية عقد مثل هذه الدورات ودعا المشاركين الى التقيد والعمل بتطبيق ما استفادوا من المحاضرات وحث الجميع على التعاون مع رجل الامن من اجل القضاء على الجريمة وتطبيق القوانين.

وفي نهاية الاحتفال وزع الرائد حسين الشهادات على الخريجين بحضور عدد من الهيئة التدريسية والطلبة.

ويذكر ان هذه الدورات تعقد بالتنسيق مع قسم العلاقات العامة في مديرية شرطة العاصمة.

بن السرور

شركة السرور التجارية

تحذير هام

من شركة السرور التجارية الاردن
شركة اسكو مطاحن للبن لبنان

تعلن شركة السرور التجارية «مطاحن بن السرور» الى السادة التجار والى جميع من له علاقة، بانها منذ تاريخ ٩٨/١/١ هي الوكيل الوحيد في المملكة الاردنية الهاشمية لجميع منتجات شركة اسكو مطاحن البن «اللبنانية».
(asco coffe emill) وذلك بموجب شهادة تسجيل وكيل تجاري الصادرة عن مديرية السجل التجاري وحماية الملكية الصناعية /وزارة الصناعة والتجارة عمان والمسجل تحت رقم «٦١٧٠» في سجل الوكلاء التجاريين.
لذا تحذر شركة السرور جميع المتعاملين بهذه المنتجات من بيعها او شرائها الا بواسطتها ومن يتعامل بها من غير طريق شركة السرور يكون ذلك تحت طائلة العطل والضرر الذي يلحق بها وتحت المساءلة القانونية وتعلن شركة السرور التجارية عن استعدادها لتأمين احتياجات التجار وجميع الاشخاص الراغبين باقتنائها ورغبتهم في ذلك للاستفسار يرجى الاتصال على عناوين الشركة التالية:

الزرقاء تلفون : [illegible] - [illegible]
فاكس : [illegible]

صوبات فوجيكا

يا عمي الكل بيشكر فيها

صوبة فوجيكا الأهلية الجديدة

هووون... هووون

٤٧٧٠٢٥٥

احذروا التقليد

350 فلسا

الحدث
جريدة كل الناس

صفحة

بريد الكتروني E-mail: hadath@access.com. jo
http://www.access2arabia.com/Al-Hadath.

AL- HADATH MONDAY (14) DEC. 1998 NO (158)

اللي استحوا ماتوا

الجماعة تبرأوا منه

عبر مجموعة من عشيرة احد النواب عن استيائها من مواقفه الاخيرة في العديد من القضايا المحلية.

هذه المجموعة اعلنت مؤخراً بأن النائب المذكور لا يمثلها، سيما وان انتقادات عليا وجهت لمواقفه المتشنجة.

■■■

سياسي : بدفع ثمن تأييدكم لي.. بس اتركوني بحالي

فاجأ سياسي معروف احد مراجعيه وهو يرفع صوته به وصل الى حد التهزئ.

الشخصية قالت للمراجع الذي كان احد داعميها لما وصل اليه من مكانة سياسية، بأنه سيدفع له ولغيره ممن ساندوه ثمن مواقفهم من اجل ان يتركوه وشأنه.

■■■

السفارة رفضت تختم اوراقه

سفارة عربية رفضت مؤخراً منح اوراق خبرة لمواطن اردني كان يعمل لدى بلادها من اجل الحصول على فرصة عمل في بلده.

السفارة قالت للمواطن بان عليه ارسال معاملته الى دولته لكي يتم ختمها من وزارة خارجيتها ومن ثم ختمها من قبل السفارة يعني الشغلة كلها تعجيز بتعجيز.

■■■

يقولون للضمان انهم مسافرون

كشف مطلعون في مؤسسة الضمان الاجتماعي بان بعض المشتركين الذين حاولوا سحب جزء من مستحقاتهم من الضمان بحجة ان فرص عمل توفرت لهم في الخارج.

الا ان القائمين على متابعة هؤلاء المشتركين من خلال عملية تقصٍ اكتشفوا بان حجج هؤلاء واهية، وانهم يستخدمون ذريعة السفر لسحب جزء من تقاعدهم من المؤسسة لغاياتهم الخاصة، كون القانون لا يسمح لهم بذلك حالياً، لانه لم يصل اشتراكهم الى السنوات التي تسمح لهم بذلك فور تجاوزها.

تغني بثلاث لغات وستشترك مع ديون وكاري في امسية غنائية

اليسا خوري : لن اتزوج حتى لا تنتهي حياتي ويبدأ تاريخي

انها لوحة جمال رسمها الفن في «دير الاحمر» من ربوع لبنان الاخضر.. ومع الجمال موهبة الغناء المتعدد الجنسيات ... فهي تغني بالفرنسية والاسبانية والعربية طبعا، وفوق الجمال والغناء يأتي التمثيل على المسرح .

اليسا خوري وهذا اسمها ستمثل لبنان في وقت قريب على مسرح بالم بيتش في كان لتشترك في امسية غنائية موسيقية استعراضية تلتقي فيها مع اشهر مغنيتين عالميتين هما سيلين ديون الكندية وماري كاري الامريكية . وهي الامسية التي ستحظى باهتمام عالمي واعلامي واسع.

صوت اليسا يصفه النقاد بانه صافي النبرة مرهف الاحساس ويمتلىء بالدفء.. ويقولون ان الغناء ولد يوم مولدها.. اما هي فتقول انها اكتشفت مع الحياة ان «اجمل شغلة هي شغلة الغناء » ليس بسبب المال انما لان فيه سعادة روحية لا يشعر بها الا من يغني.

وحين تسأل عما تملكه عدا صوتها تقول «املك الحرية وهي اثمن ما في الدنيا حتى لو كانت حمراء اي بالثورة».

اليسا ذات الـ٢٦ ربيعا تحلم بالمجد ولا تفكر بالزواج حاليا وتعلل ذلك بالقول «لا اريد ان تنتهي حياتي ويبدأ تاريخي».

لكنها في نفس الوقت لن تمانع لو دق الحب باب قلبها بشرط ان ينسجم معها ذلك الانسان الذي تحبه في الفكر والقلب والروح وتضيف على ذلك سببا اهم يجعل الزواج امرا ممكنا وهو الاولاد فهي تعشق الاطفال وتقول «اذا تزوجت فربما يكون كرمال ولد».

واليسا بجمالها الاخاذ وفتنة جسدها الطاغية لديها مبدأ في حياتها تقتنع به وهو «ان لا افعل في السر ما اخجل منه بالعلن».



■ الدكتور فهد الفانك

فخامة الرئيس احمد الجلبي!

عندما وقف الرئيس الامريكي كلينتون امام كاميرات التلفزيون ليعلن رأيه بان الحل الانسب لازمة العراق هو تغيير نظام الحكم لم يكن يعلن سرا، فالعالم كله يعرف ان امريكا راغبة في قلب نظام الحكم في العراق وتنصيب المعارضة المقيمة في لندن، لكن المشكلة تكمن في العجز عن تحقيق ذلك.

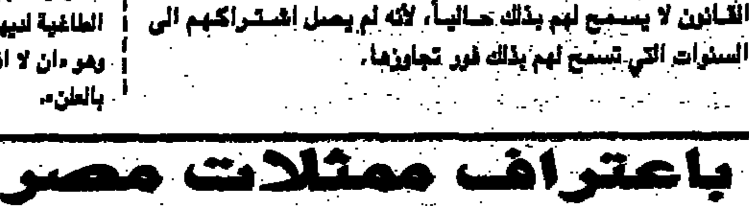
هذا الموقف الامريكي الفظ مخالف للقانون الدولي، وليس بعيدا عن الارهاب السياسي ، ليس للعراق فقط بل لكل انظمة الحكم في الدول الصغيرة التي تجد امريكا من حقها ان تملي على شعوبها اسماء الحكام الذين يستحسن ان يكونوا على رأس السلطة.

هذا الموقف ليس جديدا ، فقد اتخذه الرئيس السابق بوش، وورثه الرئيس الحالي كلينتون، وسيورثه بدوره للرئيس الامريكي القادم، سواء كان جمهوريا من آل بوش، او ديمقراطيا من آل جور!

الجديد في الامر ان الرئيس الامريكي يجد في نفسه من «الشجاعة» ما يكفي لمواجهة المجتمع الدولي بنوايا امريكا في التدخل في الشؤون الداخلية لبلدان مستقلة ، وانتهاك سيادتها، وتمويل معارضتها ، وفرض حكومات معينة عليها، دون ان يرف له جفن.

بل ان شبكة سي ان ان فهمت المقصود باعلان نوايا الرئيس الامريكي وقدمت على الفور تحليلات متعددة حول فكرة اغتيال رؤساء الدول غير المرغوب فيهم ، وهي ممارسة امريكية كانت شائعة واوقفت بموجب قانون سنه الكونجرس فجعل الاغتيالات السياسية الاجنبية امرا غير مشروع، ومن هنا يجيء قانون ما سمي بتحرير العراق بهدف معلن هو تخصيص ٩٧ مليون دولار لتمويل المعارضة العراقية ، وهدف غير معلن هو اجازة الاغتيال السياسي.

نحن في الاردن بشكل خاص نهتم بمخطط امريكا لتغيير نظام الحكم في العراق ليس فقط بسبب ابعاده القانونية والدولية وتداعياته الخطيرة ، بل ايضا لان وكالة المخابرات الامريكية تنوي تنصيب الدكتور احمد الجلبي بالذات على رأس العراق، مما يشكل تهديدا لمصالح الاردن في العراق، فالمذكور محكوم في الاردن باختلاس مئات الملايين من اموال الشعب الاردني، واخر ما يتمناه الشعب الاردني هو عراق يحكمه فخامة الرئيس احمد الجلبي، الهارب من وجه العدالة!



باعتراف ممثلات مصر

هكذا تمثل النجمات مشاهد الجنس

■ يسرا: لا اشعر بحرج.. فما اخجل منه لا أفعله ■

■ فيفي عبده : نصور المشاهد بدون احساس. فهي تمثيل في تمثيل ■

■ مادلين طبر : انفصل عن شخصيتي امام الكاميرا .. واعيش شخصية الفيلم ■



كيف تؤدي نجمات السينما المشاهد الساخنة على الشاشة؟ سؤال يراود الكثيرين وتختلف اجابته من شخص لاخر؟ لكنه يبقى سؤالا مهما ومعلقا وتبقى اجابته في المنطقة الواقعة بين الفن والحياة ، وفي حين اعترف عدد من النجوم العالميين بانهم يعيشون ادوار الاثارة على الشاشة فان احدا من نجماتنا ونجومنا العرب لم يجب عن هذا السؤال بنفس هذه الاجابة حين طرحته مجلة روز اليوسف المصرية على عدد منهم.

خطورة قضية المشاهد الساخنة ان البعض يخلط بين التمثيل والواقع.. وفي بعض المرات قدمت فنانات للنيابة بتهمة اثارة الغرائز والفعل الفاضح العلني.. حدث هذا بالفعل في «للحب قصة اخيرة» ثم تكرر ايضا مرة اخرى في «ابو الدهب» وتكرر ايضا مع يسرا التي نشرت لها احدى المجلات صورة لمشهد ساخن فاقيمت ضدها دعوى حسبة .. لكن الفنانين دائما يملكون رأيا آخر . هذا الرأي عبرت عنه يسرا .

ولا ادري لماذا نستنكر هذه المشاهد اليوم وقد كانت موجودة بكثافة وقوة في الخمسينات وكذلك في السبعينات حيث كانت الافلام تحتوي على مشاهد اثارة اصعب من الموجودة حاليا بافلامنا.

وتضيف : «عن نفسي لا اشعر بحرج من تمثيل هذه المشاهد، فانا لا اقدم شيئا احرج او اخجل منه، طالما ان هذا الشيء يراه العالم كله اما الشيء الذي اخجل ان يراه العالم فهذا الذي ابتعد عن فعله واتحرج منه، ثم كيف يتمتع الفنان او اي انسان بشكل عام بمشهد اثارة اثناء التصوير ومن حوله المعدات والعمال والفنيون،، لا شك ان الاحساس هنا سينقطع ويتبدل مكانه الديناميكية الذاتية للممثل بشكل خال من الحس، وانا فخورة بكل عمل قدمته حتى لو كانت به مشاهد جنسية مثل فيلمي «طيور الظلام» و«دانتيلا» وان كانت مشاهد طيور الظلام قد سببت ضجة كبيرة بسبب نشر صورة عارية لي من الفيلم على غلاف احدى المجلات، مما ادى الى رفع البعض دعوى قضائية ضدي بسبب هذه الصورة ، وانتهت القضية لصالحي وانا لا اتملص من اي عمل لي طالما اديته باقتناع ودون اسفاف.

بينما تقول فيفي عبده : نحن نصور المشاهد المثيرة بشكل خال من الاحساس، فالمسألة عبارة عن عمل اولا واخيرا ولا علاقة لها بالعاطفة او المشاعر.

والسينما كلها خيالة .. «بوس» ومشاهد مثيرة وليست افلامي فقط. المهم ان تكون هذه المشاهد موظفة لخدمة العمل والا تكون لمجرد اثارة الغرائز.

وانا لا ارى حرجا من تمثيل هذه المشاهد طالما ان هذه المشاهد تمثل واقعا يجب نقله لتوضيح الصورة الحياتية . ولا افضل تصوير هذه المشاهد الا مرة واحدة فقط دون اعادة او تكرار.

وتقول مادلين طبر : عن نفسي هناك تقنية معينة وقاعدة عامة اتبعها في تمثيلي لمثل هذه الادوار ، وهي الانفصال عن شخصيتي في حالة تجسيدها، فقط احس بالكاميرا واعيش الشخصية، اما الاحساس الذاتي بمثل هذه المشاهد فيكون مجرد تمثيل وليست له علاقة بالاحساس او العواطف، ومن اسخن المشاهد التي قدمتها مشهدا في فيلم «الجسر» حيث اقوم بدور «ارملة» وفي احد المشاهد اظهر امام التلفزيون لاشاهد فيلما سينمائيا مليئا بالمشاهد المثيرة فاتخيل نفسي مكانهم، واتخيل لو كان حبيبي معي في تلك اللحظة لحرماني من لحظات العاطفة هذه ، وفي المشهد اكشف عن اثارتي بشكل واضح، ورغم ان المشهد بملابسي الكاملة الا ان درجة الاحساس فيه عالية جدا .

اما المخرجة ايناس الدغيدي والتي اشتهرت بجرأتها في تناول العلاقات الخاصة على الشاشة فتقول

المشاهد المثيرة التي تصنع في السينما ليست لها علاقة بالواقع .. فالمشهد الذي يستغرق عرضه دقيقة او دقيقتين يتم تصويره في اربع او خمس ساعات ما بين تصوير زوايا مختلفة ونقل معدات وكاميرات وحركة فنيين وعاملين، فكيف يتواصل الاحساس مع كل هذه التوترات والحركة، فالاثارة السينمائية تتم بشكل ميكانيكي بلا مشاعر او احساس، وان كان من الممكن ان توضح الكاميرا تفاصيل اكثر اثارة مما يحدث اثناء التصوير نفسه، احيانا تركز الكاميرا على سيقان البطلين بشكل مثير يتخيله المشاهد وكأنه وضع ملتهب الا ان الحقيقة تختلف عن ذلك، فمن الممكن ان تركز الكاميرا على الارجل فقط، وفي الواقع البطلان بعيدان عن بعضهما تماما من اعلى وكذلك من الممكن تصوير قبلة ما بين البطل والبطلة يخيل للناس انه مشهد مثير وفي الواقع ان «اجسامهما» بعيدة عن بعضهما، وليس هناك تلاحم بينهما وهكذا ... غير ان الممثل او الممثلة من الممكن ان يفرض عليهما كومبارس يؤديان معه هذه المشاهد، فيكون الاداء اكثر تآلفا لعدم المعرفة المسبقة بين الممثل او الممثلة والكومبارس وبعد المسافة الروحية بينهما.

وانا اعتبر ان هذه المشاهد جزء من معاناة المهنة وليست من مميزاتها .. بالضبط مثلما تطلب من ممثل النزول في الترعة او تلويث وجه ممثلة بالطين وان كانت المشاهد المثيرة تختلف عنها وتفتقر الى حساسيتها نظرا لخصوصيتها الشديدة .. وانا معظم افلامي التي بها مشاهد من هذا النوع تؤكد قيمة هامة وهذه المشاهد بها قبلة القابلة. فالفيلم الذي يحتوي على ٨٠ او ١٢٠ مشهدا لاتجد به سوى مشهدا او مشهدين.

وتضيف ايناس : لماذا نتحرج من الجنس وهو ظاهرة وطبيعة وغريزة موجودة في العالم كله ويجب ان نحترمها حتى عندما نقدمها يجب ان نقدمها بشكل محترم ولا نتدنى بها ، فالفنان جزء من الحياة والجنس هو الحياة .

ويقول د. رفيق الصبان الكاتب والناقد السينمائي : رغم انه قد حصلت استثناءات في بعض المشاهد المثيرة في الافلام الاجنبية انقلبت الى حقيقة واقعة ، كما حدث مثلا في فيلم «ساعي البريد يكرر الطرق دائما» ، حيث شهد العاملون بان المشاهد الساخنة قد تمت بالفعل بين بطلي الفيلم جاك نيكلسون وجيسي كالنج ، والاغرب من ذلك ان ايا من النجمين لم ينكر هذه المشاهد ، فقد انكر مارلون براندو انه مارس الحب مع ماريا شنيدر في فيلم «اخر التانجو في باريس» رغم كل الاقاويل التي اكدت ذلك ، بينما اعترفت ماريا شنيدر ان هذا قد حدث بالفعل .. وهناك حادثة ثالثة اقر بها النجمان عن واقعة لم يستطع الممثلان ان يتوقفا عن ادائها اثناء التصوير وهو فيلم «لا تنظر الان» والممثلان هما جولي كريستي ودونالد سذرلاند.. وهناك فيلم رابع اقر به ممثله وهو النجم الشهير ريتشارد جير في فيلم «ضابط وجنتلمان» ولا شك اننا عندما نرى هذه الافلام وهذه المشاهد بالذات نذهل حقا لشدة واقعيتها وشدة حرارتها مما يؤكد هذه الشائعات اكثر مما ينفيها رغم انني شخصيا اتعجب كيف تم هذا حقا مع عشرات الكاميرات ولمبات الاضاءة الباهرة وعشرات المساعدين والفنيين المتواجدين بالاستوديو .. وهل يمكن ان نعتبر ماتم جنسا حقيقيا ام انه نتيجة طبيعية لاندماج الممثل في شخصيته؟

اما على الجانب المصري فلا اعتقد ان هناك امثلة يمكن ان نذكرها، لانه في ظني ما من ممثل او ممثلة يجرؤ على ذلك .. ولكن علينا ان نعترف بان المشاهد المثيرة في الافلام المصرية لم تصل بعد الى درجة الجرأة الكبيرة التي وصلت اليها الافلام الاجنبية ، بينما هناك دائما حدود في الافلام المصرية في درجة العري في هذه المشاهد، فمثلا فيلم «دانتيلا» الذي اقام الدنيا ولم يقعدها بسبب جرأته الشديدة في مشهد الاثارة بين يسرا ومحمود حميدة لم تكن يسرا عارية فيه وكان محمود حميدة يرتدي بنطلونه.

وعن اشهر المشاهد المثيرة في السينما المصرية يقول رفيق الصبان ان هناك مشاهد اثار انتباهي لجرأتها ولكن هناك مشاهد صنعت بشكل جيد كبعض مشاهد فيلم «شباب امرأة» بطولة تحية كاريوكا وشكري سرحان من اخراج صلاح ابو سيف ، وايضا «الطريق» لعز الدين ذو الفقار و«العصفور» ليوسف شاهين، و«حمام الملاطيلي» لصلاح ابو سيف.. وانا اعتقد ان الممثل حين يقدم هذه المشاهد لا يشعر بخجل منها ، فالخجل ليس من طبيعة الممثل فالمفروض ان الممثل قد قرر عند احتراف التمثيل ان يطرح جانبا كل عواطفه الشخصية واعتقاداته وعاداته ليلبس مختارا الدور الذي يعرض عليه بكل ما فيه من محاسن ومساوىء، ان الفنان الحقيقي ينسى شخصيته الحقيقية اثناء التمثيل.. وفي رأيي ان اسخن المشاهد المثيرة التي تم صنعها غير مشهد فيلم «دانتيلا» مشهدان في فيلمي ابو الدهب وللحب قصة اخيرة وكلاهما من بطولة معالي زايد، اما افضل ممثل جسد هذه المشاهد على الشاشة فهو رشدي اباظة. اما علي ابو شادي رئيس الرقابة على المصنفات الفنية المصرية فيعلق قائلا : المشاهد المثيرة مثلها مثل مشاهد الاكل او القتل، ولكن مشاهد القتل والاكل مباحة طالما ان هذا يحدث في الواقع على مرأى ومسمع من الناس كلها، اما العلاقات الخاصة فلا يمكن ان تتم امام اعين الناس، بل ليها خصوصيتها الشديدة من حيث المشاعر الخاصة والتقاليد والاعراف داخل المجتمع . وما يحدث على الشاشة هو مجرد تشخيص فالممثل يشعر بالحالة التي يمارسها امام الكاميرا وينفصل عن واقعه تماما، فهو يفعل اي شيء بطريقة البرمجة. ويواصل علي ابو شادي من الطبيعي ان تكون مشاهد الجنس في السينما مثار خلافات



ومشاكل بين الرقابة والناس والقانون سواء كان ذلك بالنسبة للاخلاق المصرية او الافلام الاجنبية ، وان كنا في الافلام الاجنبية نراعي عدم وجود جرعة اثارة بشكل فاضح وفج يثير الغرائز ويخدش الحياء العام. وبالنسبة لنا المسألة محدودة لها اعراف وقانون يحكمنا وربما اكون كناقد ارى ان لهذه المشاهد ضرورة ، ولكني على الجانب الاخر كرئيس للرقابة ارى استحالة تمريرها. ربما لان الناس غير مدربة بالشكل الكافي على قبولها..

